

ا محمول الرسمال المسلمين المسلم المسلم المسلم المسلم المرسمال المسلم المرسمال المسلم المسلم

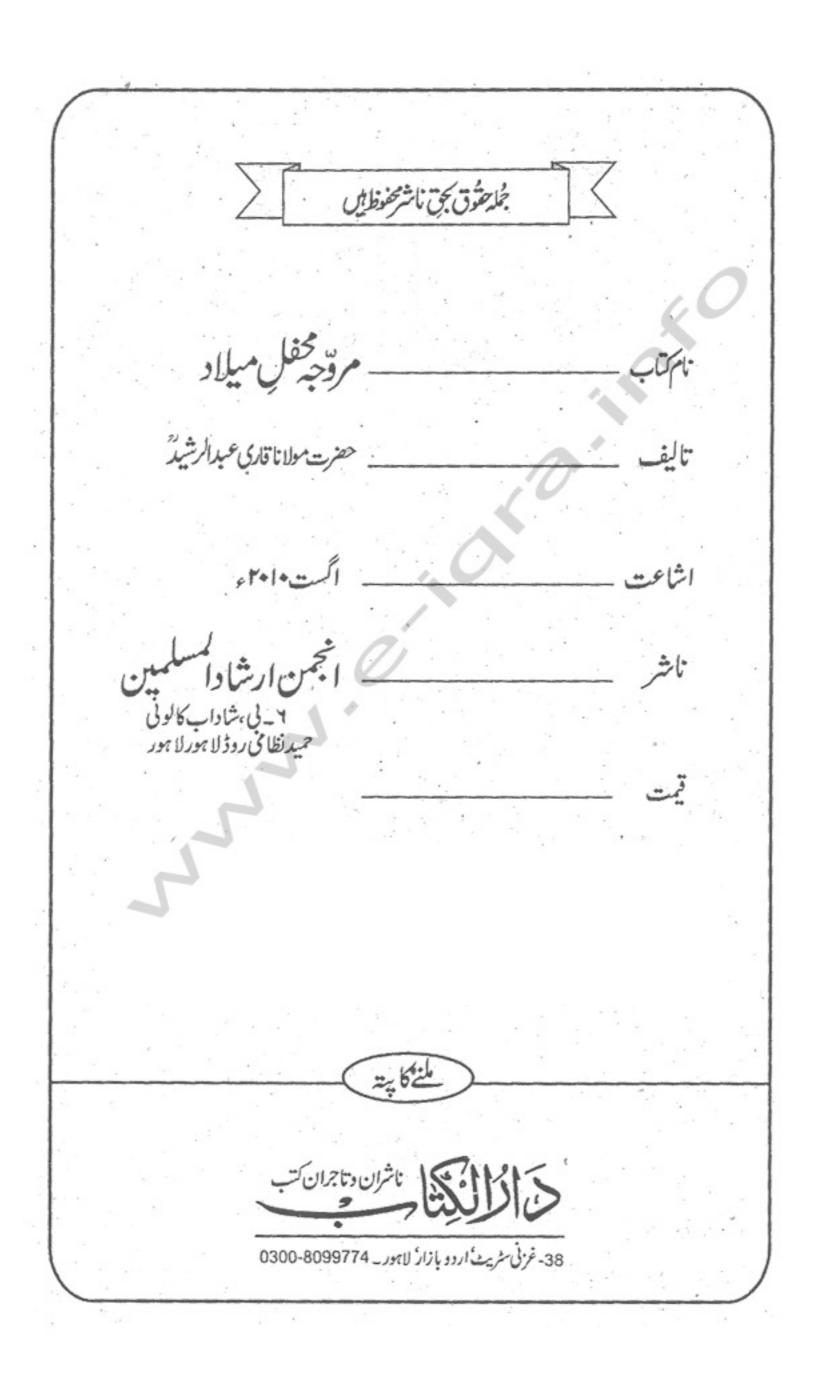
Brought To You By www.e-iqra.info

مروجه فالمبلاد

تالف

فخرا المنت حضرت مولانا قارى عبدالرشيد استاذ الحديث والنفير جامعه مدنيه، كريم پارك، لا مور بانی المجمن ارشاد السلمين، لا مور

> خیمن ارشا دا مسلمین ۲-بی،شاداب کالونی حمیدنظای روزلا مورلامور



Brought To You By www.e-iqra.info

فهرست مضامين

۵		مقد
2	فتلا فات کور فع کرنے کا شرعی طریقه کار	ويني
14	ت والجماعت كے معنی ومفہوم	ابلسنة
	ى حقيقت	
۳۳	لتنی بُری چیز ہے۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	, .
	مَثَلِينَةِ مِمَا لَيْكِ كَامِل وَالْمُل نَمُونِهِ مِينِ مَثَلِينَةِ مِمَالِيكِ كَامِل وَالْمُل نَمُونِهِ مِين	
	م كا ذكر مبارك اور درود وسلام	
	غل ميلا د كى حقيقت	مروجه
۵٠	غلِ میلا دے بارے میں ہمارامؤقف	مروجه
۵۱.	تحفل میلا دُکب اور کس نے کی ؟	مروح
۵۳	فل میلادمیں پائی جانے والی شرعی خرابیاں	مروجه
٥٣	رعی خرابی	ىپىلىش
24	ىشرعى خرابي	
09	ىشرعى خرابي	تيري

Y	چوتھی شرعی خرا بی
٦٢.	يا نچويں شرعی خرا بی
YP	مروجہ حفل میلا دیراہل بدعت کے دلائل کے جوابات
40.	قرآن سے استدلال اور اس کا جواب
۲۸	حدیث ہے استدلال اور اس کا جواب
∠	بدعت کے لغوی اور شرعی معنیٰ
∠1	حضرت عمر بن عبدالعزيز كاجواب
2m	اہل بدعت کی قیاس آرائی کا جواب
44	بزرگانِ دین کے واقعات سے استدلال اوراس کا جواب
۷۸	شاہ ولی اللہ کی عبارت ہے استدلال اور اس کا جواب
49	شاہ ولی اللہ کی ایک دوسری عبارت سے استدلال اور اس کا جواب
۸۲	شخ عبدالحق محدث دہلوی کی عبارت سے استدلال اوراس کا جواب
10	علامها بن حجر بيتمي كي عبارت سے استدلال اوراس كاجواب
	مساجد مين اشعار برهناممنوع بين
	ایک شبهه اوراس کا جواب
	خلاصه کلام

مقدمه

الحمد لله و كفى وسلام على عبادة الذين اصطفى بيرات برشك وشهر سے بالا ہے كه محبت ايك ما بعد الطبيعى حقيقت ہے اور وجدانى كيفيت ـ اسے منطقى أسلوب اور قانونى بيرائے ميں سمويا اور سمجھايا نہيں جاسكتا۔ اس كى جامع و مانع تعريف ممكن نہيں ، اس كى تعريف آپ اپنا وجود وصدور ہے، خواجہ يجىٰ بن معاذ و الشير كارشاد ہے:

المحبة حالة لا يعبر عنها مقالة.

"محبت ایک حال ہے،اس کی تعریف لفظوں میں ممکن نہیں "

مولا ناروی رشان فرماتے ہیں:

درنگنجد عشق در گفت و شنید عشق دریا کیست قعرش ناپدید

ووعشق كاوصف كهني سنني مين نهيس آتا عشق ايساسمندر هي، جس كي گهرائي ب

پایاں ہے'۔

تخلیقِ عالم کی اصل واساس عشق و محبت پر ہے، ہر شے کے قیام و بھا کا باعث کششِ عشق ہے۔ محبت کا مادّہ وانسان میں اُسی روز و دیعت فر ما دیا گیاتھا، جب روز ازل میں محبوب حقیقی نے اپنی صفات عالیہ، یعنی جمال و کمال و احسان ، کا ظہور فر مایا تھا۔ انسان اسی خواہش ظہور کا فعال مظہر ہے۔ گویا محبت وجود کی اوّلین حرکت ، زندگی کا نقط کہ آغاز اور ایسار بانی فیضان ہے، جوصورت وحقیقت دونوں سطحوں پر وار دہوکر، انسان کے تمام

نقایص کا از الدکر کے ، اُس مرتبہ کمال تک پہنچاتی ہے ، جواُ سے مظہرِ حق بننے کے لیے عطا کیا گیا ہے۔ تمام حرکت وعمل اسی حُبّ اور عشق کا نتیجہ ہے اور دنیا کی ظاہری صورتیں اِسی بے مثل حقیقت کا عکس :

جرعہ ہے ریخت ساقی کا الست برسرایں خاک شدہ ہر ذرہ مست

ساقی الست نے ہے معرفت کا چھینٹا اِس خاک پر ڈالا، جس سے اِس کا ذرہ ذرہ مست اور سرشار ہوگیا ۔۔۔ پھراس مُشت خاک کو کارنامہ ہائے محبت کے لیے الگ کرلیا گیا اور قلب ونظر، کی دولت عطا کی گئی، ٹاکہ محبت کے نقاضے، ایمان واعمال دونوں سطحوں پر بہ تمام و کمال ظاہر ہو کر جذبہ محبت کی صدافت ورفعت کا ثبوت پیش کرسکیں۔ جس میں مزید ترقی اور صعود معرفت اور عشق کا حال بیدا کردے۔ اسی لیے اللہ تعالی نے مُت الہی کوموس کی بہجان اور ایمان کی جان قرار دیا ہے:

وَالَّذِيْنَ امَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ. [البقرة: ١٦٥] " (اورايمان والله الله عصديد مجت كرت بس "

آیت مبارکہ سے پاچلا کہ قرآن مجید کا بنیادی مقصد اور اساسی تصور ترکیہ اللہ تعالیٰ کی محبت ہے، نہ کہ والہا نہ اطاعت و تا ہع داری تو اُس محبت کا لازی تمرہ ہوگ ۔

محبت کی طلب اور رغبت کا اُصول یہ ہے کہ عاشق ، محبوب کے دوا می لقا کا متمنی ہوتا ہے، وصل محبوب اور مشاہدہ مطلوب ہی اُس کی دیریند آرز واور اطمینان اور سکینت کا سامان ہوتا ہے، اُس کی خواہش ہوتی ہے کہ محبوب کے انداز واطوار کواختیار کر کے اپنی ذات کو محبوب کی مصاب سے مائی خواہش ہوتی ہے کہ محبوب کے انداز واطوار کواختیار کر کے اپنی ذات کو محبوب کی مصاب سے قایم کر لے اور بہ قدر محبت اُس کے رنگ میں رنگین ہوجائے۔ بالفاظ دیگر، محبوب کا مطاع ہونامحض ایک فطری و وجدانی امر نہیں بلکہ محبوس و مشاہد بھی ہے، لیکن اللہ تعالیٰ پیکر محسوس نہیں ہیں کہ اُنھیں دیکھ کر سُن کر اُن کی اطاعت و ابتاع کی جاسکے ۔ سواُس فیاضِ از ل اور محبوب حقیقی نے بہ طور احسان و امتنان ، اس اضطراب کے از الے کے لیے فیاضِ از ل اور محبوب حقیقی نے بہ طور احسان و امتنان ، اس اضطراب کے از الے کے لیے فیاضِ از ل اور محبوب حقیقی نے بہ طور احسان و امتنان ، اس اضطراب کے از الے کے لیے فیاضِ از ل اور محبوب حقیقی نے بہ طور احسان و امتنان ، اس اضطراب کے از الے کے لیے فیاضِ از ل اور محبوب حقیقی نے بہ طور احسان و امتنان ، اس اضطراب کے از الے کے لیے فیاضِ از ل اور محبوب حقیقی نے بہ طور احسان و امتنان ، اس اضطراب کے از الے کے لیے

ا پنی محبت کورسول الله منگانیم کی انتباع ہے مشروط فرما دیا ہے، اینے رسول [منگانیم] کی زبانِ مبارک ہے اعلان کروایا:

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوْنِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ [آل عمران: ١٣]
" كهدو يجيء الرتم الله سي محبت ركھتے ہو، توميري اتباع كرو، خود الله تم سے محبت كرے گا۔"

اس آیت مبارکہ میں بید بیان فرمایا گیا ہے کہ ایمان کی اصل روح محبت اللی ہے اور اس محبت کی شرط بیہ ہے کہ اس کے ساتھ کوئی الی محبت جمع نہ ہونے پائے جواس کی ضد ہو، بلکہ جو شے محبوب سے تعلق میں حارج ہو وہ عاشق کے دشمن کے زمرے میں داخل ہوجائے۔ جن لوگوں کو اللہ تعالیٰ سے محبت کا دعویٰ ہے، اُن کورسول اللہ من اللہ عالیٰ کی اتباع کرنی چاہیے، اللہ تعالیٰ سے محبت کا واحد راستہ اتباع رسول منا اللہ تعالیٰ سے محبت کا واحد راستہ اتباع رسول منا اللہ تعالیٰ بن جاؤگے۔ اللہ تعالیٰ سے محبت ہی سچا ثابت نہیں ہوگا بلکہ تم خود محبوب اللی بن جاؤگے۔ بالفاظ دیگر اللہ تعالیٰ سے محبت اور اللہ تعالیٰ کی محبوبیت کا ایک بی راستہ ہے: اتباع بالفاظ دیگر اللہ تعالیٰ سے محبت اور اللہ تعالیٰ کی محبوبیت کا ایک بی راستہ ہے: اتباع رسول منا لیک ہی راستہ ہے: اتباع بالفاظ دیگر اللہ تعالیٰ سے محبت اور اللہ تعالیٰ کی محبوبیت کا ایک بی راستہ ہے: اتباع رسول منا لیگئے۔ آپ سے محبت اور اللہ تعالیٰ کی محبوبیت کا ایک بی راستہ ہے: اتباع رسول منا لیگئے۔ آپ سے محبت اور اللہ تعالیٰ کی محبوبیت کا ایک بی راستہ ہے: اتباع رسول منا لیگئے۔ آپ سے محبت اور اللہ تعالیٰ کی محبوبیت کا ایک بی راستہ ہے: اتباع رسول منا لیگئے۔ آپ سے محبت اور اللہ تعالیٰ کی محبوبیت کا ایک بی راستہ ہے: اتباع رسول منا لیگئے۔ آپ سے محبت اور اللہ تعالیٰ ہے:

مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ [النساء: ٨٠]

"جس نے رسول مَنْ اللَّهُ كَي اطاعت كى ، اُس نے اللّٰه كى اطاعت كى ۔"

ا تباع خداوندی کا تصور، رسول الله منگانیا کی اطاعت و ا تباع کے بغیر محال اور ایک مجرّ دخیال ہے۔ رسول الله منگانیا کے متعلق فرشتوں کی گواہی ہے:

فمن اطاع محمداً صلى الله عليه وسلم فقد اطاع الله، ومن عصى محمداً صلى الله عليه وسلم فقد عصى الله و محمد صلى الله عليه وسلم فرق بين الناس

^{• (}محمد بن اساعیل ، اسیح بخاری، لا مور: مکتبه الحن [س-ن] ، جلد ۲، صفحه ۱۰۸۱، کتاب الاعتصام بالکتاب دالسنة)

''جس نے حضرت محد مَثَاثِیْنَم کی اطاعت کی ، اُس نے یقیناً اللہ تعالیٰ کی اطاعت کی اور جس نے حضرت محد مَثَاثِیْنَم کی نافر مانی کی اُس نے فی الحقیقت اللہ تعالیٰ کی نافر مانی کی اُس نے فی الحقیقت اللہ تعالیٰ کی نافر مانی کی اور آپ مَثَاثِیْنَم کی ذات ِگرامی [اجھے اور برے] لوگوں کے درمیان معیارِ امتیازے''

اس کیے مدعیان محبت خداوندی کوانتاع نبوی سکاٹیڈ الزم ہے اور انتاع کامل چوں کہ شدید محبت کے بغیر ممکن نہیں ،اس لیے اللہ تعالی نے اپنے نبی کی زبانِ صدافت ترجمان سے اعلان کروایا کہ ایمان رسول اللہ سکاٹیڈ سے ایسی محبت کا نام ہے کہ مال وعیال اور نفس وجاں تک اُس محبوب جہاں کے سامنے حقیر و ذکیل اور نبیج وارز ال ہوجا کیں۔ رسول اللہ سکاٹیڈ کا ارشاڈ ہے۔ ارشاڈ ہے۔

لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من ولدة ووالدة والناس اجمعين.

''تمھاراایمان اُس وقت تک کامل نہیں ہوسکتا، جب تک اُس کومیری محبت اپنے والدین، بچوں اور تمام لوگوں سے زیادہ نہ ہوجائے''

جس دل کی زمین میں الی محبت کا نیج پڑا ہو، وہاں اُس کے برگ و بار اور ثمرات کا احوال و کیفیات کی صورت میں ظہور پذیر ہونا ناگزیر ہے، کیوں کہ بہ قول سیدنامسے علیہ الصلوٰۃ والسلام' درخت اپنے کچل سے پہچانا جاتا ہے' ہر معنوی اور روحانی حقیقت ظاہری آ ثار اور جسمانی علامات سے پہچانی جاتی ہے، اسی لیے رسول اللہ مَانی علامات سے پہچانی جاتی ہے، اسی لیے رسول اللہ مَانی علی دین حلیلہ فلینظر اُحد کمہ من یخالل ﴿

"انسان اپنے دوست [محبوب] کے طور طریقے اپنالیتا ہے،اس لیے ہر مخص اس

كاخيال ركھے كہ كے اپنادوست بنار ہاہے۔"

[•] مسلم بن حجاج القيشريُّ، التي المسلم، ملتان: دارالحديث [س-ن]، جلد صفحه ۴۹، كتاب الإيمان، باب وجوب محبة رسول الله

باب وبوب حبة رسول الله ولى الدين الخطيب مشكوة المصابيح، كراجي: قد يمي كتب خانه، [س-ن]، صفحه ٢٥٥٥ والم

اُس فیاضِ ازل نے صاف بتلا دیا کہ میرارسول مَنْ تَیْنِمْ تمھارار ہبرِ کامل ہے، اُس کی ذات ہر جہت میں تمھارے لیے بہترین نمونہ ہے:

لَقَدُ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسُوَةٌ حَسَنَةٌ . [الاحزاب: ٢١]

''اورتمھارے لیے رسول اللہ سُلُ اِیْمُ کی زندگی میں بہترین نمونہ [موجود] ہے۔''
اس لیے زندگی کے ہر شعبے اور حیات کے ہر گوشے میں آئکھیں بند کر کے رسول
اللہ سُلُ اِیْمُ کی اطاعت کی جائے کیونکہ آپ کی اطاعت وغلامی ہی عین اطاعت اللہ سے اللہ سُلُ اِیْمُ کی جائے کیونکہ آپ کی اطاعت وغلامی ہی عین اطاعت اللہ ہے۔
اسلام کی شانِ اعجاز ہی ہیہ ہے کہ اُس نے اپنے ماننے والوں کو اظہار واندازِ محبت کے تمام اُسلوب اور طریقے خود ہی سکھا دیے ہیں، تا کہ عقیدت و محبت کا نذرانہ محبوب کے معیار کے اُسلوب اور طریقے خود ہی سکھا دیے ہیں، تا کہ عقیدت و محبت کا نذرانہ محبوب کے معیار کے مطابق اُس کی بارگاہ میں پیش ہوکر شرف قبول یا سکے۔اہلِ محبت کے لیے یہ دلیل مقنع ہے

لوكان حبك صادقا لاطعته

كەمجىت ستلزم اىتاع ہے۔ محبت بلاا تباع دھوكا اور خمام خيالى ہے، كيونكه

ان المنحب لمن يحب مطيع

[اگر تیری محبت میں صدافت ہوتی تو تُو اپنے محبوب کی فر ما نبر داری کرتا ، کیوں کہ محت محبوب کامطیع ہوتا ہے]۔

اس طرح اطاعت بلامحبت بھی اہل نظر اور صاحبانِ قلب کے نزدیک مرتبہ کمال سے فروتر ہونے کے باعث مردودوم طرود ہے۔ بسااوقات آدی خارجی دباؤکے زیراثر جرااطاعت پر آمادہ ہوجاتا ہے، اُس کے باطن میں تسلیم ورضا کا شائبہ تک نہیں پایا جاتا، جول ہی اِس دباؤ سے آزادی ملتی ہے، طبیعت پھر سے سرکشی اور بخاوت پر مائل ہوجاتی ہے۔ اسی لیے اللہ تعالی نے آل حضرت مل ایک ہے ایک اللہ تعالی منظیم و تکریم اور نے آل حضرت مل ایک ہے ایک تعظیم و تکریم اور جمایت ونصرت کے ساتھ اتباع واطاعت بجالانے والوں کودائی فلاح کا مرثر دہ سایا ہے: فَالَّذِیْنَ اَمَنُو بِ ہِ وَ عَنَّدُوْدَ اللّٰ فَالَ کَا مَرْدہ سایا ہے: فَالَّذِیْنَ اَمَنُو بِ ہِ وَ عَنَّدُوْدًا وَ نَصَدُوْدًا وَ اللّٰ وَاللّٰ مَعَهُ اُولَیْکَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ۔ [الاعداف: ۱۵]

اُن کی مدد کرتے ہیں، اور اُس نور کا اتباع کرتے ہیں، جو اُن کے ساتھ بھیجا گیا ہے، ایسے لوگ پوری فلاح پانے والے ہیں۔'

اطاعت واتباع کا داعیہ تو محبت و تکریم کے نتیج میں ازخود پیدا ہوگا کیوں کہ محبوب کی اقتد اوا تباع اہل عقل کے زد کیک مسلم ہے، اطاعت بلامحبت محض ضابطہ و قانون ہوتی ہے، حقیقی اطاعت واتباع نہیں، اصل چیز جوعلامت ایمان اور مومن کی شناخت ہے، وہ ہے حت النبی مُنافِقہ حضرت امام بخاری شرایف میں ایک باب باندھا ہے: حب النبی مُنافِقہ حضرت امام بخاری شرایف میں ایک باب باندھا ہے:

باب حب الرسول صلى الله عليه وسلم من الايمان.

" رسول الله من الله من

اس محبت اورعشق کا معیار اہل السنّت کے پیشوا اور حنفیہ کے مایہ نازمقتر اسیر ناملاً علی قاری علیہ الرحمة رب الباری[م ۱۰ اص] سیر بیان فرماتے ہیں:

علامة حب النبى حب السنة وعلامة حب السنة حب الآخرة وعلامة حب السنة حب الآخرة وعلامة حب الاخرة بغض الدنيا ان لا ياخذمنها الا زاداً يبلغه الى العقبى .

''کتِ رسول الله منگالیم کی علامت بیہ ہے کہ سنت سے محبت ہو [بینیل کہ بدعات کی رونق پر فریفتہ ہو]، اور سنت سے محبت کی علامت آخرت کی محبت ہے، اور آخرت کی محبت کی علامت آخرت کی محبت کی علامت بیا تحض ہو، اور بُغض دنیا کی علامت بیہ ہے کہ دنیا سے بُغض ہو، اور بُغض دنیا کی علامت بیہ ہے کہ دنیا سے فقط اُ تنا ہی لے کہ عقلی تک جہنچنے کی ضرور تیں پوری ہو سکیں ۔''

ایمان بالرسالة کامفتضیٰ رسول الله منافیا سے ایسی محبت کرنا ہے کہ ایمان حال بن کر پورے وجود اور اُس کے فعال عناصر، ذہن ، ارادے اور طبیعت پر غالب ہو کر خیالات و خواہشات اور جذبات واحساسات میں ایسے ترج بس جائے:

شاخِ گل میں جس طرح باد سحر گاہی کانم.

[•] محد بن اساعيل ، الشيخ البخاري ، لا مور: مكتبة الحن ، [س_ن] ، جلدا ، صفحه ا

[●] ملاعلی قاری ،شرح عین العلم وزین الحلم مصر: ادارة الطباعة المنیریة [۳۵۳ه ص) ،جلد۲،صفحه ۵۳۵

اس کے بعدا یک مومن سَدِ معنیا و اَطعٰنا کا کمل مظہر بن جاتا ہے، اُس سے محویت و استغراق کے عالم میں بھی کوئی ایبافعل ظہور میں نہیں آتا جو منافی شریعت ہو، کیوں کہ اُس کی مراد اور اُس کا مقصود حرف محبوب اور منشائے محبوب ہے، اور جب فقط محبوب ہی مقصود و مراد ہے تو اہلِ عشق اپنے اختیار سے دست کش ہوکر کامل سپر دگی اور تفویض کی کیفیت میں زندگی گزارد سے ہیں، جیسے : کالمیت بیدالغسال حضرت مولا نارومی اُسلنے فرماتے ہیں : عاشق خود را برکار و مختار نبیند برکار معشوق داند 🗨

''عاشق اپنے آپ کوکسی کام پر مختار نہیں سمجھتا، بلکہ معشوق کوفعل کا مختار شمجھتا ہے۔''

عاشقِ کامل اپنے جذبات واحساسات کو پامال کر کے رضائے محبوب کا طالب ہوتا ہے، چاہے اس میں کیسی ہی کلفت ہو۔ محبت میں حدودِ محبت کا عدم لحاظ عارفین و عاشقین کے نزد یک دعویٰ محبت کو باطل کر دیتا ہے، عارفِ شیر ازی ڈسلنے فرماتے ہیں:

میر خود و رائے خود در عالم رندی نیست

مهرِ خود و رائے خود در عام رندی عیست گفرست دریں مدہب خود بینی و خود رائی

[رندی کی دنیامیں خودا پنی فکراورا پنے اُصول اور رائے کا دخل ممنوع ہے،اس مذہب میں خود بنی وخود رائی کفرہے] میں خود بنی وخود رائی کفرہے]

يہال كاتوبس ايك اصول ہے:

لطف آنچہ تو اندیش تھم آنچہ تو فرمائی
[مہربانی وہی ہے جوتو خیال کرے اور تھم وہی ہے جوتو دے]۔
جہانِ عشق میں خود پیندی اور خودرائی کی کوئی گنجا پیش نہیں ،خود وضعی کارویہ انسان کوخود جہانِ عشق میں خود پیندی اور خودرائی کی کوئی گنجا پیش نہیں ،خود وضعی کارویہ انسان کوخود غرضی اور نفس پرست کی بدترین کیفیات میں مبتلا کر کے خود پرست باور کراتا ہے ، عاشق کا مذہب رضائے محبوب ہوتا ہے ، بقول عارف شیرازی وشلانہ :

[•] جلال الدين روي ، فيه ما فيه [مرتبه: بدليع الزمان فروز]، تهران [١٣٨٨ه] ، صفحه ١٠٠

میلِ من سوئے وصال وقصدِ اُوسوئے فراق ترک کام خود گرفتم تابرآید کام دوست [میرامیلان وصال کی طرف ہے اور اُس کا ارادہ فراق کی جانب، سومیں اپنے ارادے وقصد محبوب برفد اکرتابوں]۔

خود کومحبوب کی رضا و منشا کے سیر د کر دینے سے عاشق ، صفتِ عشق کی تجلیات سے مستنیر ہوتا ہے، نفس مطمئنہ کے اکرام سے نواز اجاتا ہے، اور یُحِبُّهُ مَ وَیُحِبُّونَهُ کَی سعادت وبشارت کامصداق بن جاتا ہے۔۔۔۔۔ایی شدید محبت اور کامل اطاعت کے آمیختے سے پروان چڑھنے والے مومنین کے معیاری ومنتہائی نمونے حضرات صحابہ واہل بیت ہیں۔جنصیں اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول مُنافِیم کی محبت اور کفر، گناہ ،عصیان اور نافر مانی سے دوری و اغماض از حکم شریعت نہیں ، از راہ طبیعت حاصل تھی۔اللہ تعالیٰ نے جس دین کواتمام کی سعادت اور رضا کی سند سے نوازا، اُس دین کی اضافت صریح طور برصحابہ ڈیکٹیٹم کی طرف ب: اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتيايان أن كورول كى طلب اورقلوب كى زينت بناديا كيا تفاء أنهى كواولئك هم الراشدون كا زر یں تمغه عنایت فرمایا گیا کهرشدومدایت ان ہی کے طریق میں منحصر ہے،رسول الله منگالا فلم نے ما انا عليه واصحابي فرماكران كطريق كونجات يافة لوكول كاطريق قرار ديااور قرآن نياس معروكردافي كرنے والول كو"سبيل المنافقين" يرچلنے والا بتلايا محبت و اطاعت کی دنیامیں معیارِ حق صحابہ نئالیُّہُم ہیں۔اُن کے اقوال داعمال جحت، انتباع واجب اور اختلاف ونزاع میں تصفیے کی کلید ہیں۔سیدناعبداللہ بن مسعود طالفی مسم لايزال الناس صالحين متما سكين ما اتاهم العلم من اصحاب النبي ومن اكابرهم فاذا اتاهم من اصاغرهم هلكوا . "جب تک علم اصحاب رسول مَنْ اللَّهُمُ اوراُن کے اکابرے آئے گا،لوگ نیک اور

[•] عبدالرزاق الصنعائي، المصنف، كراجي مجلس علمي [٢٢١ء]، جلداا، صفحه ٢٣٧)

اسلام پرقائم رہیں گے اور جب اُن اصاغرے اُجھرنے لگے جواُو پروالوں سے علم ہیں لیتے ،توبیہ ہلاکت ہے۔''

رسول الله مَنْ اللهُ عَلَيْمَ مِنْ حَضرات صحابه کرام مِنْ لَنْهُم کی محبت کسی ثبوت کی مختاج نہیں ، چشمِ فلک نے رسول الله مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ کے خدام و جانثاران جیسے صاحبِ کمال افراد نہیں دیکھے ،سید ناعلی المرتضلی جلائے اُسے میں ہے ہے کسی نے یو چھا کہ:

كيف كان حبكم لرسول الله صلى الله عليه وسلم.

"آپ[صحابه کرام خیالیُهُم] کورسول الله منالیّهٔ اسے کس قدر محبت تھی۔'' سیدناعلی والنیمُهٔ نے فرمایا:

كان والله! أحب إلينا من أموالنا وأولادنا وأباء نا و أمهاتنا ومن الماء البارد على الظمأ •

"الله كى تسم إرسول الله من الله من البين اموال ، اولاد، باب، دادااور ماؤل سے بھى زيادہ محبوب تھے۔ سى بياسے كو شخندے بانى سے جو محبت ہوتى ہے، ہميں رسول الله من الله م

ای کیے سیّدنا ابوسفیان اللّٰنُوئے خضرات ِ صحابہ کی جاں نثاری کا اعتراف کرتے ہوئے فرمایا تھا:

مولانا ابوالكلام آزاد رالله كهي بين:

'' دنیا میں انسانوں کے کسی گروہ نے کسی انسان کے ساتھ، اپنے سارے دل اور اپنی ساری روح سے ایساعشق نہیں کیا ہوگا، جیسا کہ صحابہ ڈیکائٹیٹرنے اللہ کے

[•] قاضى عياض ، الشفايعريف حقوق المصطفى ، بيروت: دارالكتاب العربي ، جلد ٢، صفحه ٢٨٥

ابن بشامٌ، السيرة النوية ، بيروت: دارالحيل[ااسماه]، جلد م مفحه ۱۲ الم

رسول مُنَّا يَنِمُ سے راوحق میں کیا، اُنھوں نے اس محبت میں وہ سب کچھ قربان کر دیا، جوانسانوں دیا، جوانسانوں کے سب کچھ پایا جوانسانوں کی کوئی جماعت پاسکتی ہے ۔''

صحابیاں کہ برہنہ بہ پیشِ نینج شدند خراب و مست بدند از محمد مختار صحابہ کرام مخالفہ میں کہ دہ محمد محمد محمد محمد

مختار سَالِيَامُ كَي محبت ميس بيخودومد موش تتھے۔]

لم يكن شخص احب اليهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانوا اذا رأوى لم يقوموا لما يعلمون من كراهيته لذلك.

" "ہمیں رسول اللہ منافیق کی ذات گرامی سے بڑھ کرکوئی بھی محبوب نہ تھا، مگر ہم آپ منافیق کے لیے کھڑے نہیں ہوتے تھے، کیوں کہ ہم جانتے تھے کہ بیہ بات آپ منافیق کو پیند نہیں ہے۔"

دین کے لیے لازم ہے کہ شریعت احوال و کیفیات اور مابعدالطبیعیات پر غالب اور حکم رہے۔ مقصودِ شریعت رضائے حق کے اسباب میں خلل اندازی سے محفوظیت ہے۔ اس لیے محض محبت و اُلفت کے اقتضا پر ممل کرناعلی الاطلاق جائز نہیں ہے، جب تک شریعت

[•] ابوالكلام آزادٌ، ترجمان القرآن، كراجي: شيخ غلام على ايند سنز [س-ن]، جلد اصفحه ١١٩

محد بن عيسى ، جامع التر مذى ، كرا چى قد يمى كتب خانه[س_ن] ، جلد ٢ص١٠١، ابواب الآ داب،
 باب ماجاء في كراهية قيام الرجل للرجل)

اجازت نددے، کیوں کہ نری محبت غلواور افراط کے باعث غلطیوں اور ہے احتیاطیوں کا سبب بن کرمحبوب کی خلاف ورزی کا مرتکب بنادیتی ہے۔اسی لیے حضرات فقہاء بھیلیا، جو رمز آشنائے شریعت ہیں، فرماتے ہیں کہ التزام خواہ اعتقادی ہو یا عملی، دونوں کے لیے افزان شریعت ضروری ہے،اور یہی مسلک محقق صوفیہ کا ہے، شیخ سعدی اللہ فرماتے ہیں:

میندار سعدی که راهِ صفا توال رفت نجر دریے مصطفیٰ خلاف پیمبر کسے رہ گزید که ہرگز به منزل نه خوامد رسید

[سعدی! اس مگمان میں مت رہنا کہ راہ اخلاص حضرت محمصطفیٰ منافیقیا کی اتباع کے بغیر طے ہوسکتی ہے، جو شخص رسول الله منافیقیا کے خلاف راستہ اختیار کرے گا، مجمی منزل مراد تک نہ بہنچ سکے گا]۔

امكان ميں رونق افروز ہوئے ، تنفر اختيار نہيں كرسكتا۔ امام اہل السنّت مولانا عبدالشكور لكهنوى وشلف [م ١٣٨٣ ه] النجم [لكهنو] ، دور جديد، ربيع الأوّل ١٣٥٠ ه مين لكهة بين: "بعض جہلانے بیمشہور کررکھاہے کہ سلمانوں کا کوئی گروہ حضور پڑنور منافیظ کے ذکر مولد شریف کو بدعت کہتا ہے۔میرے خیال میں وہ مسلمان مسلمان ہی نہیں جو حضوریاک منافیق کے تذکرے کونع کرے بابرا کیے۔مولد شریف کابیان طبعًا اور شرعاً ہرطرح سے عبادت ہے، بلکہ ہم خستہ جانوں کے لیے یہی تذکرہ باعث بالیدگی حیات اور غذائے روح ہے۔ جو محض آب منافقہ کے ذکر شریف کو منع کرے، یا بدعت قراردے، ہمیں اُس کے خارج از اسلام ہونے میں ذرّہ بھر کلام ہیں۔ " • رسول الله سَالِينَا كَي ولا دت وطفوليت كے واقعات كابيان ايمان كى پختنگى اوررسوخ كا ذر بعداورشروع سے صحابہ کرام نئائی اورسلف صالحین سے ثابت ہے، باعث بزاع تو مرقبہ محافلِ میلا دہیں، جسے پہلے میلا دالنبی سَالین مَا اوراب عیدمیلا دالنبی سَالینیم کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔رسول الله من الله علی ما يوم ولا دت ہرسال آتا تھاليكن حضرات صحابہ ری اللہ مسے لے كرچھٹى صدى تك التزاماً محافلِ ميلاد كاكوئى ثبوت پيشنہيں كيا جاسكتا۔ حالاں كەاس كے اسباب ومحركات سب موجود تنصه ويسالوگول مين آل حضرت منافياً كى ولا دت وطفوليت اور معجزات وخصایص کا تذکره رہے توبیکوئی امر نامشروع نہیں بلکہ مندوب، جائز اور ستحسن ہے۔ جب تک اس سلسلے میں افراط و تفریط نہیں تھی، اہل سنت کے یہاں ولادت نبوى مَنْ اللَّهُ كَا تذكره مباح ومستحب حيثيت تاريخي حقيقت كے طور يركيا جا تا تھا ۔ حكيم الامت مولا نااشرف علی تھانوی شانشن [م٢٢ ١١ هـ] فرماتے ہیں كه:

''حضرت مولانا شاه فضل الرحمٰن صاحب سنج مراد آبادی قدس سره [م ١٣١٣ه] علی مسات میں ، سے کسی نے کہا: ''حضرت مولود سننے کو جی جا ہتا ہے ، فر ما یا لوہم ابھی سناتے ہیں ، بیر کہہ کر کھڑے ہوئے اور نہایت مزے سے بیشعر پڑھا: •

[•] محمد عبدالحى فاروقى، علامه عبدالشكور لكصنوى : حيات وخدمات، لا بهور: اداره تحقيقات ابل سنت ١٠٠٠ على منت الله من الله منت الله منت

المرفعلى تقانويٌ ، مواعظِ ميلا دالنبيّ ، لا مور: المكتبة الاشر فيه [١٩٩٢] ، صفحات ٢٢٦_٢٢٩)

تر ہوئی باراں سے سوکھی زمیں ایجنی آئے رحمة اللعالمیں ا

مولانا نے بتلادیا کہ ہم ذکر ولادت کے منگر نہیں بلکہ تخصیصات وقیودات کے منگر ہیں۔'
رفتہ رفتہ اس میں قیود گئی گئیں، اہتمام وانصرام بڑھتا گیا اور مسئلہ اباحت واستحباب
سے وجوب تک لے جایا گیا اور حق و باطل کے مابین نشانِ امتیاز بنا دیا گیا، ان محافل کا
تارک رسول الله منگیا کم گستاخ اور دایر و سنیت سے خارج قرار دیا جانے لگا۔ قاضی فضل
احمد صاحب اپنی کتاب ' انواد آ فقاب صدافت' ، جومولا نا احمد رضا خال بریلوی سمیت
جالیس بریلوی علما کی مصدقہ ہے، میں فرماتے ہیں:

" " پہلے زمانے میں مولود شریف کا کرنا صرف متحسن یا مستحب اور مسنون تھا، کیکن اب اس زمانے میں [علمانے] اس کو ضروری تصور کر کے فرضِ کھا پیچر پر فرمایا ہے۔ " [صفحہ ۳۹۸] مباح، سُنت ، واجب اور فرض بیسب شرعی درجات ہیں، جن کا تعیین شریعت ہی کر سکتی ہے، امر مستحب کو اصرار ہے وجوب کے درجے تک لے جانا نہایت سکین جسارت اور مداخلت فی الدین ہے۔ علامہ ابراہیم حلبی [م ۲۰۵۵ کھ]، علامہ طبی [م ۲۰۵۳ کھ] حافظ ابن حدید میں نہ

جرعسقلانی[م ۸۵۲ه]،علامه ابن نجیم [م ۹۲۹ه]،علامه طاهرفتنی[م ۸۵۲ه] اورمُلاً علی قاری[م ۸۵۲ه] اورمُلاً علی قاری[م ۱۰۱ه] میشیم کی تصریحات و یکھنے والے جانتے ہیں کہ سیسب حضرات تاطبعهٔ پر متفق رہے ہیں کہ شریعت کے سی حکم کواس کے درجے سے اُوپرنہیں لایا جاسکتا،مندوبات

ا ہے مرتبے سے اُو پر اُٹھا دینے سے مکر دہات بن جاتے ہیں۔

دین جذبات کا نام نہیں ہے، رسول اللہ مناقی است عایت در ہے عشق و محبت کے اظہار کا مطلب بیہیں ہے کہ اُس کا دائر ہ ضداور معکوس تک وسیع کر دیا جائے ، حقیقی محب کامل متبع ہوتا ہے، وہ محبت کی روانی اور جوش وخروش میں فکر وہوش کا دامن نہیں چھوڑتا بلکہ محبت کے اظہار کے سب طریقے ، محبوب کے مزاج کی رعایت اور مطاع کے بیان فرمودہ آ داب و ہدایات کے تحت ہی بجالاتا ہے، اُس میں اپنی طرف سے اضافے یا از الے کوروا

نہیں جانتا، اُسے معلوم ہے کہ نگاہِ محبوب میں اضافہ'' بدعت'' ہے اور ازالہ'' الحاد'۔۔۔ حضرت ملاعلی قاری پڑلتے:[ممااواھ] لکھتے ہیں:

والمتابعة كماتكون في الفعل تكون في الترك ايضاً فمن واظب على فعل لم يفعله الشارع فهو مبتدع .

آل حضرت من الله کا ذکر ولا دت ایک امر مستحب تھا، خود مولا ناعبدالسیم صاحب رام بوری کو اعتراف ہے کہ حضرات صحابہ من الله وسلف صالحین میں آپ من الله کے تذکر ہ ولا دت کے باوجود امر اجتماعی کی کوئی شکل موجود نہ تھی، وہ صاف لفظوں میں اقر ارکرتے ہیں:

ولا دت کے باوجود امر اجتماعی کی کوئی شکل موجود نہ تھی، وہ صاف لفظوں میں اقر ارکرتے ہیں:

"حضرت مَن الله مِن کے ماور بیج الا وّل میں کوئی ممل مقرر نہیں فر مایا" ۔

اسلام کی ابتدائی چھ صدیاں، جوعلم و کمل اور عشق و محبت کے لحاظ سے مسلمانوں کے عروج کا زمانہ ہے، ولا دت کی اجتماعی خوشی کے جلسوں اور حلقوں سے خالی رہیں، ساتویں صدی ہجری میں اسے ایک بادشاہ نے جشن کے طور پر پہلی مرتبہ منایا، عمر بن دھیہ ہے سواکسی نے اُس کا ساتھ نہ دیا، بلکہ علانے صراحت کی کہ کی مباح یا مندوب کواس کے درجے سے او پہلیں لا یا جاسکتا ہے؟ اس وقت تو صورتِ حال یہ ہے کہ صرف یوم ولا دت پر اجتماعی خوشی کا اہتمام والترزام، ی نہیں کیا جاتا بلکہ اسے حال یہ ہے کہ صرف یوم ولا دت پر اجتماعی خوشی کا اہتمام والترزام، ی نہیں کیا جاتا ہے۔ اب ایک مستقل تہوار کی صورت میں منایا جاتا ہے اور ' عید' کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اب ایک مستقل تہوار کی صورت میں منایا جاتا ہے اور ' عید' کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اب اصطلاح ہے، جس کا انطباق کسی بھی غیر منقول رسم پر اپنی مرضی سے نہیں کیا جاسکتا، یہ گریف اصطلاح ہے، جس کا انطباق کسی بھی غیر منقول رسم پر اپنی مرضی سے نہیں کیا جاسکتا، یہ گریف فی الدین اور روافض کا شعار ہے۔ شیعہ حضرات کے ہاں عید بابا شجاع، عید نوروز، فی الدین اور روافض کا شعار ہے۔ شیعہ حضرات کے ہاں عید بابا شجاع، عید نوروز، فی الدین اور روافض کا شعار ہے۔ شیعہ حضرات کے ہاں عید بابا شجاع، عید نوروز،

[•] مُلَا على قاريٌ ، مرقات المفاتيح ، ملتان : مكتبه امداديه [س-ن] ، جلد ، صفحه اسم_

انوارساطعه دربیان مولودو فاتحه مراد آباد مطبع نعیمیه [س-ن] صفحه ۵ا_

عید غدر ، عید مباہلہ ، عید میلا دعلی والنظر ، عید میلا دامام العصر والزمان کے نام سے کئی عیدوں کا اہتمام ہوتا ہے۔علمائے اہل سنت نے ہمیشہ اسے احداث فی الدین سمجھتے ہوئے، اس کی تر دیدو مخالفت کی ہے۔ ماضی قریب میں لا ہور کے ایک مشہور عالم ، مولا ناغلام دشگیرنا می [م ١٨١١ه] نے روافض كى ان خودساخته عيروں كے ردّ ميں ايكمستقل كتاب به عنوان "اسلامی اور شیعی عیدین" [مطبوعه، لا هور: کریمی شیم پریس، ۱۳۲۴ ه] تحریر فرما کر، واضح فرما دیا کہ اسلام نے تمام تہواروں کی نفی فرماتے ہوئے مسلمانوں کو دو تہوار عطا کیے۔عید الفطراورعيدالاضحى - مسلمانوں نے ان دوتہواروں كے سواكسى واقعے كو ہرسال عود كرنے والی خوشی نہیں بنایا۔ میدونوں عمیرین خوشیوں کے ساتھ ساتھ عبادات بھی ہیں، جس کا تعین شریعت ہی کرسکتی ہے۔اس کے برعکس رسول الله مَثَاثِیْنِ کا بوم ولا دت ایک ایسا تاریخی واقعہ اورعظیم الشان دن ہے جوایک ہی دفعہ وقوع پذیر ہوا، اُس کی عظمت اور شان کو ہرسال آنے والے رہیج الا وّل کونہیں دی جاسکتی، اُس دن کی عظمت اور اختصاص ہی یہی ہے کہ وہ عدیم النظیر ہے،جس کی برکت سے اور صدقے میں مسلمانوں کو بید دوعیدیں عطا ہوئی ہیں---ہاں! اُس سہانی گھڑی اور فقید المثال وقوعے کا ذکر تاریخی پیرائے میں جب جا ہے کیا جاسکتا ہے، جو باعث مسرت وابتهاج اور وجہ تسکین ایمان ہے۔لیکن صدافسوں ہے کہ اسی تجدد ببندي كامظاهره آج بربلوى حلقول سے جور ہاہے اورائے شعار سُدیت باور کرایا جار ہاہے کہ عیدمیلا دالنبی منافیظ ،اسلام کی سب سے بڑی اوراق لین عید ہے۔

کوئی بدعت تنہانہیں آتی بلکہ بہت سی نئی بدعتوں کے ظہور کا سبب بنتی ہے اور بہسِ حدیث سنتوں کے اُٹھ جانے کا سبب بھی :

ما احدث قوم بدعة الا رفع مثلها من السنة .

[◘] احمر بن صنبل ، منداحد، بيروت: مكتب اسلامي [١٩٩٨ه] ، جلد ٢ صفحه ١٠٥

عصرِ حاضر میں محافلِ میلا د کی جوصورت وہدیت ہے، وہ کتاب وسنت تو در کنارخود مولانا احدرضا خال بریلوی[م اسم اس اھ] ہی کی تصریحات کے عین منافی بلکہ مخالف ہے۔ جن حركات وسكنات كا التزام آج محافل مولود مين موتا ہے، مولا نا احدرضا خال نے سختی کے ساتھ ان اعمال سے منع فر مایا ہے، مولانا کی ایک ہی کتاب سے ان ہدایات کی تلخیص معه حواله مدية قارنين ب:

① اليي محافل ہرقتم كے ناجائز أمور سے ياك ہوں، بالحضوص أن ميں مزامير، گانے،باہے بالکل نہ ہوں 🗨

🛈 مجمعِ زنان نہ ہو کہ عورتیں بغیرمحرم کے کسی غیرمحرم کے گھر جا کرشامل ہوں ، پیجی اس ذکر کے آ داب کے خلاف اور ناجا تزیے 🕰 _

⊕ ان محافلِ مبار کہ میں امار د، تعنی بے ریش کڑ کے نہ ہوں ®۔

اُجرت برمیلاد کرانا جائز نہیں، آوابِ محفل کے خلاف ہے

 ذکرِ مبارک نہایت خلوص سے ہونا چاہیے ، کوئی حال بناوٹ پر نہ ہو، نہ کسی کی نیند خراب ہو، نەمریض کوایذ اپنیچاور نەکسی کی نماز میں خلل واقع ہو 🗨

مولا نا احمد رضا خاں صاحب بریلوی کی بیان فرمودہ تضریحات اور آ داب و ہدایات كے بالمقابل، عبد حاضر میں منعقد ہونے والی محافل مولود كا جائزہ لے ليا جائے تو واضح ہوجائے گا کہ اب ان محافل کا مقصد رسمی مظاہرے اور نمایش کارروائیاں ہی رہ گیا ہے۔ سیرت طیبہ منافیظ اور ذکر رسول منافیظ کی حقیقی روح جوان محافل کے قیام کا اصلی مقصودتھا ،الا ماشاءالله،ابعنقاب-اسسليل ميں چندنكات يرغوركرلينابى كافى موكا:

🛈 عہدِ حاضر میں اِن محافل کا اصلی مقصود ،مختلف ادبیان کی تقلید اور اُن کے سامنے اس احساس كهترى كاازاله ہے كه ہم بھى اپنے نبى كايوم ولا دت بهصورت جشن مناسكتے ہيں ،

الينا، صفيات: ٢٩٠،٢٨٨ الينا، صفي ٢٢٥

الصنا: صفحات ١٤٥٠ الصنا

٥ ايضاً صفحات ١٨٨٠ ٢١٨١

[•] احدرضاخال، احكام شريعت (كامل)، كراچى: مدينه پبلشنگ كمپنى [س-ن]، صفحات ٢٠ _ ١٥

یہ صورت حال نحیف ونزاراعصاب کی تسکین کا ایک سبب ہے، اور اُن اویان وملل سے حد در ہے مرعوبیت کا ثبوت ۔ بہ ظاہر بیطر زِمل کیسائی خوش نمامعلوم ہواور محبت کے اظہار کا قوی ذریعہ نظر آئے گئین بیرونقیں اور زینتیں اس فطری سادگی اور اخلاص سے میل نہیں کھا تیں جو اسلام کی عطاہے۔ اس لیے اُمت کے مجموعی مزاج نے اس طر زِمل کو بھی قبول نہیں کیا۔

© ان محافل میں عموماً عورتوں اور مردوں کا اختلاط ہوتا ہے، عورتیں مردوں کے دوش بدوش ہوتی ہیں۔خصوصاً دوش بدوش بے محابا، بلاحجاب، زینت وآ رائش کے ساتھ شریک محفل ہوتی ہیں۔خصوصاً ذرایع ابلاغ کی آ زادی اور ترتی نے جس طرح ہمتیں بڑھائی ہیں، نوجوان لڑکیاں برہنہ سر، برعم خود بڑے جذبہ تقدس کے ساتھ بڑے ترنم اور خوش گلوئی کے ساتھ نعیس سامعین کرام کی ساعتوں کی نذر کرتی ہیں۔

کار میلاد کے نام پر کی جانے والی تقاریر کا موضوع ، الا ماشاء اللہ ، تظہیر عقاید ، در تنگی اعمال ، رسول الله سکا تی ذات گرامی کے ساتھ محبت کے جذبے کو ابھار نے اور اس نور مجسم کے طفیل اپنی زندگیوں میں موجود اندھیروں کو اُجالئے کی مسلسل اور پہم جدوجہد کی تلقین نہیں ہوتا بلکہ ان مجالس میں دیگر مسالک و مرکا تیب [جو اِن التزامی واجتماعی محافل میلاد پر اصر ارسے اختلاف رکھتے ہیں]۔ پر طعن وشنیج اور سب وشتم کے مظاہر زیادہ دیکھنے میں آتے ہیں۔

© جوشِ مسرت اور فرطِ عقیدت میں آپ سے باہر ہوجانا ،عشاق کاشیوہ ہیں ، آج ان محافل کے نام پر بڑے بڑے جلوس نکالے جاتے ہیں ، قائدین جلوس گلے میں ہارڈالے ہوئے ہیں ، نوجوان سرعام اپنے علما کی موجودگی میں مبتندل حرکات کا ارتکاب کرتے ہیں ، بھنگڑاڈالے اور ناچے ہیں۔

© مولانا احدرضا خال نے تصریح فرمائی تھی کہ محافلِ میلاد ہیں ہے دیش لڑکے شریک نہ ہوتے ہیں، شریک نہ ہوب الیکن ہر شخص مشاہدہ کرسکتا ہے کہ ان محافل میں امار دشریک ہوتے ہیں، خصوصاً جناب الیاس قادری صاحب کی تنظیم ''دعوتِ اسلامی'' کے وجود میں آنے کے بعد اُس کے زیراہتمام منظم کوشش کے تحت ہرسال گلیوں اور محلوں سے بریش لڑکوں پر شتمال کئی جلوس، جھنڈ نے اُٹھائے اور غلط سلط نعتیں پڑھتے ہوئے نکلتے ہیں۔ جنھیں اُن کی جلوس، جھنڈ نے اُٹھائے اور غلط سلط نعتیں پڑھتے ہوئے نکلتے ہیں۔ جنھیں اُن کی

مخصوص اصطلاح میں "مدنی مُتوں کا قافلہ" کہا جاتا ہے۔

ک مرقحه محفل میلاد کاسب سے بڑا'' کارنامہ' یہ ہے کہ ۱۱ رہے الاقل کو جگہ جگہ بیت اللہ شریف اور روضہ منورہ کی شبیہہ بنائی جاتی ہے، بڑے بڑے چوکوں پرسانگ بنا کررکھے جانے ہیں، عوام اُن پرنذرانیں پیش کرتے ہیں، منتیں مانتے ہیں، بوسہ لیتے ہیں، طواف کرتے ہیں اور شبیہہ روضۂ اطہر کے سامنے صلوۃ وسلام پیش کرتے ہیں، یہ سب پھھا کی موجودگی وگرانی میں ہوتا ہے، ہزاروں روپیاس پرخرج کیا جاتا ہے، اس سے ہونے والی اسراف و تبذریرتورہی ایک طرف، اگر چہ اُس کا وبال بھی پچھ کم نہیں، لیکن اگر بہ نظر عمیق و یکھا حائے تو بہ کا کی سامورکا سب ہے۔

اوّل: میغل روافض کی تقلید ہے، شیعه حضرات سیدنا حسین رہائی کی یاد میں تعزید، دلدل اورعلم نکا لتے ہیں۔ اگر بیت اللہ اور روضہ منورہ کی شبیہہ بنانا جائز ہے، اُس کا سوانگ بنا کر بازاروں میں پھرانا ٹھیک ہے تو روافض کے تعزید اور دلدل کا سوانگ رچانا کیوں غلط ہے؟ اور کیا آج ان شبیہوں کے نکالے، سے روافض سے مشابہت نہیں بائی جارہی؟ اور کیا یہ ان کی ایجاد کردہ بدعت کی تقلید کر کے اس پرمہر تصدیق ثبت کرنے کی کوشش نہیں ہے؟

دوم: میدروضهٔ اطهر اور بیت الله کی شیمه تعزیے کی طرح جعلی اور مصنوی ہیں، جن شبیبوں بر۱۲ اربیج الاقل کومقد س جان کر، نذرانیں چڑھائے جاتے ہیں، اگلے روزخوداپ ہی ہاتھوں سے اُنھیں توڑ دیا جاتا ہے۔ کیا اس مصنوی وجعلی شبیبہ سے خیر و برکت کا حصول جاہلیت جدیدہ نہیں؟ اور خیر و برکت کا صدور مان لینے کے بعد اُنھیں توڑ دینا تو ہی نہیں؟ میا دانی مگایین بدعنوانیوں کی ایک مخضر سی فہرست ہے، جن کا ارتکاب آج کل میلا دالنبی مگایی کے مقدس نام پر دسئیت' کی علامت جان کر کھلے بندوں کیا جاتا ہے۔ میلا دالنبی مگایی کے مقدس نام پر دسئیت' کی علامت جان کر کھلے بندوں کیا جاتا ہے۔ جب دلاور است در دے کہ بکف چراغ دارد

کیا دلیر چورہے کہ ہاتھ میں چراغ لیے ہوئے ہے کیا یہی وہ جذبہ ذکرِ ولا دت ہے جوسلفِ صالحین میں رائج اور اسلام کے مزاج اور روح کے ساتھ ہم نوا تھا۔رسول اللہ سَلَّ اللہ عَنَّ اللہ عَنْ اللّٰ اللّٰ اللّٰ عَنْ اللّٰ عَلْ الل

ادب گامیت زیر آسال از عرشِ نازک تر نفس هم کرده می آید جنیدٌ و بایزیدٌ این جا

جناب کوژ نیازی مرحوم نے جوان التزامی محافلِ میلا دیر بریلوی دوستوں کے ہم سنگ ہیں،خوداُ نھوں نے آ دا ہے مخفل میلا دیسے لا پروائی کو ناروا، نا جایز، نامعقول اور غیر سنگ ہیں،خوداُ نھوں نے آ دا ہے مفل میلا دیسے لا پروائی کو ناروا، نا جایز، نامعقول اور غیر اسلامی حرکات قرار دیتے ہوئے اُس کی نہایت درست وجہ تحریر فرمائی ہے:

"نوری سنجیدگی اور سیائی کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ ہم صدیوں سے بزرگوں کے عرس اور میلے کچھ اس انداز ہے منانے کے عادی ہیں اور غیر شعوری طور پر عیدمیلا دالنبی منافظ کو کھی ہم نے اسی شم کے میلوں میں سے ایک میلہ مجھ لیا ہے۔ یہ بات بھی کہی جاسکتی ہے کہ عید میلا د کا جلوس حال ہی کی پیداوار ہے اور بانی جلوس کے بہ تول میہ ہندوؤں کی رام لیلا کے جواب میں ایجا دکیا گیا تھا،اس لیے جوش وخروش ،شان وشوکت ،اور دید بے وطنطنے کے لیے اس میں کچھ باتیں شامل ہو گئیں جواسلام کے مزاج کے موافق نتھیں الیکن جنھوں نے اب روایت ک شکل اختیار کرلی ہے۔ بیوجہ بھی پوری سنجیدگی کے ساتھ بیان کی جاسکتی ہے کہ جذبات كے اخراج كے ليے كوئى نہ كوئى راسته مكنا جاہے۔ استے بڑے جوم يرقابو یا نا اورائے نظم وضبط کا یا بند بنا ناممکن نہیں ہوتا۔ تفریح کے بھوکے اور ہاؤ ہو کے ذریعے جذبات کے اخراج کے متلاشی لوگ اس موقع کوغنیمت سیجھتے ہیں اور اس قتم کی حرکتیں کرجاتے ہیں۔لیکن ان تمام وجوہ کا تجزیہ کیا جائے توبیسب مٹ کر ایک نقطے برمرکوز ہوجاتی ہیں کہ صبح وشام اسلام کے غلغلہ بلند کے باوجود ہم اسے آپ کو اسلام کے مزاج کے مطابق منظم نہیں کر سکے۔ ہم کلمہ طیب یر صنے ، پینمبراسلام منافیظ کی عزت وحرمت برقربان ہوجانے کے لیے ہرة م تیار

رہے اور پورے فخر کے ساتھ سینہ تان کرا ہے آپ کو سلمان کہلانے کے باوجود ان ذہبے دار پول اور فرائض کو ہیں سمجھ سکے، جو بیدعوے اور بیجذبات ہم پر عابد کرتے ہیں۔' • • کرتے ہیں۔' • • کا میں سمجھ سکے میں کرتے ہیں۔' • • ا

آئی ہر بلوی حلقے کے سنجیدہ اہل قلم اس طرزِ عمل کے خلاف صدائے احتجاج بلند کر رہے ہیں، سوال ہے کہ صورتِ حال کی اس علین اور عثق رسول علی کی نگرانی ہیں گستا خانہ مظاہر کا ذکے دار کون ہے؟ کیا ہے تمام خرافات اور شوروشر علیا کی نگرانی ہیں دیو بندیوں اور اہل حدیث حضرات کے بالمقابل 'شعارِ سنیت' بنا کر پیش نہیں کیا جاتا رہا؟ اور آھیں جو اس خود مراشیدہ اور نوا ہے اور نشعارِ سنیت' سے اختلاف رکھتے ہوں، وشمنانِ رسول علی ہے اس خود مراشیدہ اور نوا ہے اور نہیں کرایا جاتا رہا ؟ ور نہ ہے حقیقت ہے کہ امتِ مسلمہ کی مسلمل روایت، موجودہ صورتِ حال کے بل، ذکر ولاوت مصطفی من المقابل کے بل، ذکر ولاوت مصطفی من المقابل کے بل، ذکر ولاوت مصطفی من المقابل کے بار اس میں جو اگر استمام کرنے والے اسے واجب نہ بیجھتے تھے اور نہ کرنے والے اسے واجب نہ بیجھتے تھے اور نہ کرنے والے اتقابیہ مطلق کے قائل نہ تھے، سب کے یہاں اس تاریخی یادگار کا بیان موجب طمانیت اور باعث امتنان تھا۔ جب اس میں قبودگئی گئیں اور اہتمام بردھتا گیا، اور اسے تیسری عید کے طور پر متعارف کیا جانے لگا، جب علی کے اہل سنت رخص صیانت شریعت کے لیے، رسول اللہ منافی اللہ منافی کے ہم کے بموجب تھم شرعی جاری کیا، رسول اللہ طاق کے اہل سنت کے بیموجب تھم شرعی جاری کیا، رسول اللہ طاق کے اہل سنت کے لیے، رسول اللہ طاق کے اہل سنت کے بیموجب تھم شرعی جاری کیا، رسول اللہ طاق کیا کہ الم اس اور اللہ طاق کے اہل سنت کے دول اللہ طاق کے اہل سنت کے دول اللہ طاق کیا کہ الم مارہ ہے کہ ورب کی خور کیا ہوں اللہ طاق کے اہل سند کے کہ موجب تھم شرعی جاری کیا، رسول اللہ طاق کیا کہ الم کا دیا کہ کو دول کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو درب تھم کی جاری کیا، موجب تھم شرعی جاری کیا کیا کہ کو کے بھم وجب تھم شرک کے بیاں اس کیا کہ کو کیا کہ کا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ

اذا احدث فى امتى البدع و شتم اصحابى فليظهر العالم علمه فمن لم يفعل فعليه لعنة الله و الملئكة و الناس اجمعين. و "جب ميرى أمت مين بدعات شايع به وجائين، اورمير صحابه فكالنائي كور ابحلاكها جانے لگے، عالم پرلازم ہے كه [ال محدثات وخرافات كى ترديد مين] اپناعلم ظاہر كرے جوعالم ايبانه كرے، أس پراللہ تعالى، ملائكه اورتمام انسانوں كى لعنت'،

[•] كورْ نيازى، ذكر رسول سائيل ، كراچى جنگ پيلشرز [۹۸۹ ء] ، صفحه ۱۲۹

[◙] ابواسحاق الشاطبيّ ،الاعتصام، بيروت: دارالكتب أنعلمية [س_ن]، جلدا، صفحه ۵۸

حضرات علمائے اہل سنت نے ہمیشہ بدعات کی ظلمتوں کے بالمقابل سنت کے جراع جلائے ہیں اور صحابہ کرام بن اُنٹھ پرتبرے کے جواب میں تولا کی اذان دی ہے، تحفظ سُنیت اور رةِ بدعات كی ان ہی متعدد كاوشوں اورمستعدد محنتوں نے اُمت مسلمہ کے مجموعی مزاج كو جادہ مستقیم ہے بھی بھٹلنے نہیں دیا، گتاخ رسول کا ٹائٹیل اور مولود النبی منافیز کے بیان کے ا نکار کا الزام تویاروں کی طرف سے ان بدعات وخرافات کی تر دید کا جواب تھا، جواب بالکل ای سرد یرد چکا ہے، شکوک وشبہات کے بادل اب بوری طرح حصف چکے ہیں۔ لیکن الحمد للدحضرات علمائے اہل سُقت نے ان الزامات واتہامات کی بھی پرواہ نہ کی اورشرک و بدعات کے مقابلے حق کی جحت کو تمام کیا، حافظ ابن تیمید شات [م ۲۸ کھ] اور علامہ شاطبی رشاللنہ[۹۰ کھ] سے لے کر مجدد الف ثانی رشاللہ[م ۱۰۳۵ ھ]، شاہ ولی اللہ د ملوی رشان [م ۲ کااه]، شاه اساعیل شهید رشان، مولانا رشید احد گنگوهی رشان [م السااه]، مولا ناعبدالغني شاه جهال بورى، مولا نامحم منظور نعماني شالله [مااه]، مولا نا سيدفر دوس شاه قصوري رشاسة بمولانا سرفراز خال صفدر رحمه التدتعالي اورعلامه واكثر خالد محمود مدظلہم نے بدعت کے ظلمت کدے میں ہمیشہ سُنّت کے چراغ روش کیے اور کسی بھی الزام و اتہام کی براہ نہ کی۔۔ اور جہاں تک مولود شریف اور صلوۃ وسلام کا تعلق ہے، وہ ان حلقوں میں حدود شریعت کے مطابق برابر جاری رہا، اس لیے کہ قاعدہ مسلمہ ہے کہ رقیبوں کے خوف ہے محبوب کونہیں چھوڑا جاسکتا۔ حکیم الامت ،مجدد الملت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی شانند[م١٣٦٥] فرماتے ہيں:

''میرا اکثر مذاق میہ ہے کہ رہی الاقل کے مہینے میں حضور من الی الم کے متعلق کچھ بیان کرنے کو جی جاہتا ہے، کیول کہ میہ مہینہ حضور منا لی کی ولا دت وتشریف آ وری کا ہے۔ اس وقت حضور منا لی کی یا د تقاضے کے ساتھ دل میں بیدا ہوتی ہے، اورا کی خاص تحریک حضور منا لی کی کے ذکر کی ہوتی ہے۔ اگر اس کے ساتھ منکرات منضم نہ ہوتی ہے ، تو اس ماہ میں میہ حالت اور اس حالت میں آ ہے منا لی کی کا ذکر علامت محبت ہوتی ، تو اس ماہ میں میہ حالت اور اس حالت میں آ ہے منا لی کے اس ذکر علامت محبت ہوتی ، تو اس ماہ میں ہے کہ منکرات کی وجہ سے اہل فتو کی کواس ذکر

علمائے حق نے اس احداث کے ازالے کے لیے مختلف او فات میں مختلف انداز کی جیموئی برى بہت سى كتابيں تاليف فرمائى بيں،أن ہى ميں ايك اہم اور معلومات ومواد كے لحاظ ہے" بہ قامت كهتر وبه قيمت بهتر" كامصداق أيك رساله به عنوان "مروّجه مخفل ميلاً د" فخر ابل سنت حضرت مولانا قاری عبدالرشید صاحب شلف [مسلامهاه] کے خامہ مجزر قم کی یا دگار ہے۔ حضرت قاری صاحب، شیخ الحدیث حضرت مولا ناعید الحمید صاحب الملفذ کے لائق فرزند اور جامعہ مدنیہ کریم بارک لاہور کے فارغ انتھیل نہایت حاذق و فاضل، عالم، یدرس ،مصنف ،محقق ،مقرراورمناظر نھے،فراغت کے بعدایے استاذ اور شیخ الحدیث وہمتم جامعه مدنیه، حضرت مولا تاسید حامد میال صاحب اختلف ، کے علم پر مادر علمی ہی میں تدریس کا آغاز فرمایا اورتقریاً ہیں برس تک ابتدائی درجات سے لے کر انتہائی درجات تک تمام كتابيں برى كاميانى سے يرهاكيں -الله تعالى نے تدريس كے ساتھ ساتھ آ ب كومسلك حقہ کی درست تر جمانی اور باطل کی بیخ کئی کے لیے منتخب فر مالیا تھا،اسی مقصد کی تکمیل کے لية ي نے ١٩٤٧ء ميں نوجوانوں يمشمل ايك تنظيم" المجمن ارشاد المسلمين" قايم كى، جس ہے علمی وعملی طور پر بہت فایدہ ہوا،۱۹۸۴ء میں دین حق کی اشاعت اور باطل کی گوشالی کے لیے ایک تنظیم''جمعیت اہل سنت' کی بنیادر کھی۔ دونوں تظیموں کا مقصد ، تبلیخ اسلام، اہل سنت والجماعت سے وابستگی کے لیے مضبوط بنیادوں کی فراہمی ، تعلیم دینیہ کی

[•] اشرف على تفانويٌّ، مواعظ ميلا دالنبيَّ ، لا مور: المكتبة الاشر فيه، [١٩٩٢] ، صفحات: ١٨٥_١٨٥

ترویج، فرقِ باطلہ کے دجل فریب اور اضلال وتصلیل سے مضبوط بنیادوں برحفاظت اور اکابرواسلاف کی نا درونایا ب کتابوں کی از سرنواشاعت تھا۔

حضرت قاری صاحب و الله رقی بدعات میں آیت من آیات الله تھے، بڑے سے برے اور نامی گرامی مبتدعین کوان سے یارائے گفتگونہ تھا۔ انھوں نے مختصر سے دور میں بے شارمصروفیتوں کے باوصف اہلِ بدعت کے اُصولی مسائل پرایسی عام فہم اور متین تقید فر مائی ہے کہ تعصب کو بالائے طاق رکھ کرمطالعہ کرنے والے کی اصلاح یقینی ہے۔

زیرِ نظررسالہ 'مرقبہ محفل میلا و' خلاف معمول فاصل مؤلف کے تعارف یا پیش اندہ سے معرّ ا ہے۔ تقریب فہم اور سہولت کے پیش نظر اسے سات فصلوں میں تقسیم کو ہے۔ معرّ ا ہے۔ تقریب فہم اور سہولت کے پیش نظر اسے سات فصلوں میں تقسیم کو ہے۔ معروضات پیش کی جار ہی ہیں :

آ پہلی فصل میں مؤلف محترم نے بہطور اُصول، اُمورخلافیہ و بزاعیہ میں انتہ ف کور فع کرنے کاطریقہ نہایت مدلل اور ایجاز کے ساتھ تحریر فرمایا ہے، کہ وہ کتاب است اور خلفائے راشدین کی اتباع ہے۔ آخر میں اہل سنت و جماعت کامعنی و مفہوم حضرات پیران پیرشنج عبدالقادر جبیلانی اِٹراللیہ [م ۲۱۵ ھ] کی تحریروا قتباس کے حوالے سے متعین فرمالہ یا ہے کہنی وہی ہے جو سنت اور جماعت [صحابہ جن اُنڈیم] کی پیروی کرے، زبانی وجو سے کوئی سے کوئی سے نہیں بنتا۔

اجتناب از صحبت امبتدع ، لازم است ، ضرر صحبت مبتدع فوق ضرر صحبت كافر است

[📭] شخ احرسر بهندی مکتوبات امام ربانی ، کراچی: ایج ایم سعید کمپنی [۲۵۹۱ء] ، دفتر اوّل ، مکتوب ۵۳، صفحة اسا

"برعتی کی صحبت سے اجتناب ضروری ہے، کیوں کہ بدعتی کی صحبت کا ضرر کا فرکی صحبت سے بڑے اثرات رکھنا ہے۔"

ای فصل میں سرکارِ بغداد حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی شان کی بدعت اور مبتدعین ہے میل میلا یہ کے سلسلے میں گیارہ فسیحتیں بھی نقل فرمائی ہیں۔

تیسری فصل میں رسول الله منگری کا نمونهٔ کامل ہونا، آپ منگری کے ذکرِ ولا دت کو بیان کرنے کا مندوب وستحسن ہونا، صلوۃ وسلام کے فضائل، اس کاغیر نزاعی اور باعث برکت ہونا اور اس مبارک موضوع پر علائے اہل سنت کی تصنیف فرمودہ بے شار کتابوں میں سے چندا یک کا تذکرہ فر مایا ہے۔

ور المراح المار المراح المارة المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المرح ال

یا نیجویں فصل میں مرقحہ فعلی میلاد میں یائی جانے والی یا نیج بنیادی شرعی خرابیوں

کوقر آن وسنت، اقوالِ صحابہ جھ کھٹے اور خود بریلوی علما کی تصریحات سے اس طرح منفح فرما دیا ہے کہ اس کے ترک کا التزام آئینہ ہوگیا ہے۔

کی جیمٹی فصل میں عہدِ جدید کے حامیان محافلِ مولود کے ان' دلائل' کا جائزہ لیا گیا ہے، جنھیں وہ بہطورِ استناد بہزعم خود مرقبہ محافلِ میلا دکے جواز میں پیش کرتے ہیں۔
اس فصل میں مبتدعین کے تمام ہوائی قلعوں کوا یک ایک کرے مسمار کر دیا گیا ہے، یہاں تک کدان کی قیاس آرائیوں تک کا نہایت مسکت ومسقط جواب دے دیا گیا ہے۔

ساتویں، یعنی آخری فصل میں مساجد میں منعقدہ محافلِ نعت کو، جو اب بہت تیزی سے رواج پکڑتی جارہی ہیں، موضوع بحث بنایا گیا ہے۔ تصریحاتِ صحابہ رفائی کی روشی میں واضح فرما دیا گیا ہے کہ مساجد اللہ تعالیٰ کے ذکر اور اس کی عبادت کے لیے ہیں، واضح فرما دیا گیا ہے کہ مساجد اللہ تعالیٰ کے ذکر اور اس کی عبادت کے لیے ہیں، وہاں محافلِ نعت کا انعقاد، جب کہ بیغت پڑھنا، کسی وعظ وتقریر اور جلسہ تبلیغ کے خمن میں نہ ہو، احناف کے ہاں جا تر نہیں ہے۔ آخر میں اس مغالطے کا جواب دیا گیا ہے کہ سیدنا حسان من ثابت والی تعالیٰ وی مسجد نبوی منافی ہمیں برسر منبر، رسول اللہ عنافی کی مدح اور کفار کو جو جواب دیا تھا، وہ آپ کا استثناء تھا، بیا خضاص صحابہ کرام وی گئی کی مدح اور کفار کو جو اور سیدنا کعب بن زہیر وی گئی کے واصل تھا۔ اس لیے ان کی مثال کو بہ طور استدلالِ عام پیش نہیں کیا جا سکتا۔ دوسرے وہ فعت مسجد میں نعت خوانی کے خمن میں نہیں پڑھی گئی تھی۔

رسول الله من الله من الدرج الله على منان اقدس ميں عظمت و محبت کے پھول بچھانا اور عقيدت كا نذرانه پيش كرنا او بيات تاریخ اسلامی كاروش اور نماياں عنوان رہا ہے، مسلمان مصنفين و شعرانے جذب محبت كى سرشارى و بے تابى، تاثير عشق اور محبوب دوجہاں سے دورى كو مجورى و خود سپر دگى كے عالم ميں زور تعبير اور حسن تصوير كے ساتھ بيان كرنے ميں قلب وقلم اور نظر و وجدان كى ممل اور اعلى صلاحيتوں كا شبوت ديا ہے ۔ ليكن اب مغرب كے نظے اہداف ميں "دورت ان يا كيز ہومقدس نعتيہ محافل كو بھى اپنى لپيٹ ميں لے كر ميں "ملام" كے تصور نے ان يا كيز ہومقدس نعتيہ محافل كو بھى اپنى لپيٹ ميں لے كر اسلام كو ثقافتى مذہب باور كرائے كى باضابطہ كوشش شروع كرركھى ہے۔ اربوں روپے كى اسلام كو ثقافتى مذہب باور كرائے كى باضابطہ كوشش شروع كرركھى ہے۔ اربوں روپے كى

ر مایدکاری کے ذریعے اس منصوبے کے مسلم دنیا میں انجذ اب کی راہیں اُستوار کی جارہی ہیں تا کہ اسلامی دینی تعلیمات کا وہ حصہ جو معاشرت، ریاست اور حکومت سے متعلق ہے، جسے مغرب بخت ناپیند کرتے ہوئے 'سیاسی اسلام' کہتا ہے، اسے تبدیل کر کے اُس کا نیا چہرہ متعارف کروایا جائے۔ تبدیلی کی اس کوشش کا نیانام ' اسلام کا ثقافتی چہرہ ' ہے۔ بڑے افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اسلام کی اس آ فاقیت کو مغربی اہداف وعزائم کے مطابق مقامی سازورنگ کے بدلنے کی اس سازش میں چالا کی یا نادانی سے مسلم برادران ہی مقامی سازورنگ کے بدلنے کی اس سازش میں چالا کی یا نادانی سے مسلم برادران ہی استعال ہورہے ہیں۔ ان مقاصد کے حصول کے پہلے مرحلے میں گلوکاروں کا ایک گروپ ترتیب دیا گیا ہے، جونا کا م ہوگیا، لیکن امر کی محکمہ اطلاعات اسلام آ بادکا ترجمان ' خبرو نظر'' کلچراسلام'' کی کامیا بی کا دعوئی کرتا ہے۔ اس کا کہنا ہے:

'' گلوکاری میں مقبول ہے، یہ تنین نو جوان واشکس طور پرامر یکی انداز ہے اور ہر عمر کے لوگوں میں مقبول ہے، یہ تنین نو جوان واشکس ڈی سی کے مضافات سے تعلق رکھتے ہیں، اور نو جوان مسلمانوں کو اپنے فن کے ذریعے ان کے عقیدے پر عمل کرنے کی طرف راغب کرتے ہیں Native Deem نامی اس گروپ کی آ واز اور موسیقی امر کی نو جوانوں میں بہت پہندگی جاتی ہے، کین ان نغمات میں مشیات اور تشد د کے بدنام موضوعات کے بجائے نیکی کا پیغام ہوتا ہے۔ یہ گروپ اسلامی کا نفرنبوں، عطیات جمع کرنے کی تقریبات، شادی بیاہ اور چھٹی کی اسلامی کا نفرنبوں، عطیات جمع کرنے کی تقریبات، شادی بیاہ اور چھٹی کی وہ نام کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ کہیں بھی اپنے فن کا مظاہرہ کرتے ہیں، جہاں نہ ہی تفریخ کی ضرورت ہو۔ وہ نام کلبوں، شراب خانوں، ڈسکو اور الیں جگہوں پر جانے سے گریز کرتے ہیں جہاں اسلام میں ممنوعات جسے شراب نوشی، رقص وسرور اور موسیقی کی بہت کی دوسری اقسام موجود ہوں۔ ان کے اکثر نغموں کے موضوعات امریکا میں پلنے، بین جہاں اسلام میں معنوعات جسے شراب نوشی، رقص وسرور اور موسیقی کی بہت کی دوسری اقسام موجود ہوں۔ ان کے اکثر نغموں کے موضوعات امریکا میں پلنے، بین جہاں اسلام میں معنوعات کے کم نفر اور عبادت کو یاد رکھنے کی تلقین اور مادی آلائشوں سے پر ہیز کرتے ہوئے اپنے مذہب کی پیروی کے متعلق ہوتے ہیں۔

تینوں گلوکاروں نے بیگروپ ۲۰۰۰ء میں تشکیل دیا تھا۔اس سے پیش تروہ اکتھے یا الگ الگ مسلم يوته آف نارته امريكا كي تقريبات ميں اور ديگر مذہبي مواقع پر ا پیغ فن کا مظاہرہ کرتے تھے۔ گزشتہ چند ماہ کے دوران وہ شہرت کی بلندیوں پر بہنچ گئے ہیں۔اس شہرت کے لیےوہ ریڈیو کے ایک پروگرام آن دی سین و دینٹو وڈین کے مرہون منت ہیں جو مقامی ریڈیوائیش سے ہر جمعے کی شام ہوا کے دوش پر بلھر تا ہے ہاوراسلامک براڈ کاسٹنگ نیٹ ورک کی ویب سائٹ کے ذریعے دنیا بھر میں بدور بعدویب سائٹ نشر کیا جاتا ہے۔اس گروپ کے ایک اہم رکن سلام کہتے ہیں کہنو جوان برستاروں کے شوق اور حوصلہ افز ائی ہے ہمیں برسی ڈھارس ہوتی ہے،لوگ ہمارے پاس آتے ہیں اور بتاتے ہیں کہ س طرح ان نغموں ہے آئیس نویں جماعت میں کامیابی ملی پائس طرح ان نغمات کوس کر اسيے عقيدے اور وجود باري تعالیٰ کی ياد آئی اور ان کی زندگی يك سربدل سئ Native Deem سے امریکا میں مسلمان میصوں کرتے ہیں کہ بیان کی اپنی موسیقی ہے۔وہ کہتے ہیں کہابہم اپنی تقریبات میں بھی تفریح کر سکتے ہیں اور پیا عربی نوعیت کی نہیں ہے۔ ہماری موسیقی امریکی ہے اور ہرایک اس میں اپنائیت محسوس كرتائي"-[مصنف فلس مكين توش واشتكنن مين مقيم ايك فرى لانس رائيترين] اس ثقافتی اسلام کی چندشکلیں یا کستان میں بعض مذہبی تنظیموں کی وہ بدعات ہیں جن میں دعاؤں، مناجات اور صلوٰۃ وسلام کوقلب کی کیفیات ،خونِ جگر کی آمیزش اور اشک ندامت سے خالی و عاری کر کے گا بجا کرادا کیا جاتا ہے۔ گویا پہلے دعائیں اور مناجات ہدایت قلبی وعملی کاسبب بنتے تھے اور اب راگ رنگ عقیدے اور دل بدل رہے ہیں۔ مغرب کے اس سارے منصوبے اور عزائم کی حتی شکل یا کستان کے ذرا کع ابلاغ کے ذریعے کی جارہی ہے۔ایک مخصوص طبقے کے نمائندہ مذہبی چینل کیوٹی وی کے ذریعے ایسی نعتیہ محافل کو وسیع پیانے پر فروغ دیا جارہا ہے، جن میں اگر چہ آلات موسیقی استعال نہیں ہوتے لیکن آوازوں کے تانے بانے اورزیرو بم کے ذریعے راگ رنگ ،سرتال اورموسیقی کا

[·] ماهنامه "خبرونظر" [اسلام آباد]، جولائی ۵۰۰۵ء۔

سا آ ہنگ پیدا کیا جاتا ہے۔ جدید مغربی ثقافتی بلغار کی اس منصوبہ بندی کا مقصد موسیقی کی شدت وحدت کونعتوں میں سموکر، نعتیہ اشعار کو ہندوستانی گانوں کی دُصن اور قافیہ پیائی میں ضم کر کے ، نعتوں سے نورائیت وروحانیت کورخصت کر کے ، اسے گانوں کا متبادل بنانا ہے۔ الحاد کی اس لطیف ترین شکل کے اپنانے اور اختیار کرنے کا بنیا دی مقصداس مفروضے پر قائم ہے کہ چوں کہ لوگوں کا موسیقی اور گانوں سے دور ہونا تو اب ممکن نہیں رہا لہذا نعتوں اور مقدس کلام کوموسیقی کے طرز پر پیش کر کے ان کے فس کے حظ اور تسکین کا سامان و پنی جواز کے ساتھ مہیا کر دیا جائے کے بالفاظ دیگر اُمت سے موسیقی اور آلات لہوولعب کوختم کرنے کی کوشش کی بجائے موسیقیت کی اسلام کاری کر کے ، نعوذ باللہ، گانوں اور نغموں کو '' اسلامی'' بنا دیا جائے۔ اس طرز کی نعتیہ محافل کی ترویج و تشہیر اور فروغ مقبولیت نے دو ہولنا ک اثر ات و نتائج پیدا کیے:

ان حلقوں سے سیرت النبی سَلَیْتِ کے جیام نے [جوفی الحقیقت پورے مکتب فکر کا نمائندہ ہے ۔
ان حلقوں سے سیرت النبی سَلَیْتِ کے جلسوں کی روایت کو، الا ماشاء اللہ، معدوم کر دیا ہے۔
ان حلقوں میں وعظ وتقریر کی جگہ نعتوں کوفوقیت واہمیت دی جاتی ہے اور علما کی جگہ ثنا خوانوں کو پذیرائی ملتی ہے۔ اس افسوس ناک صورت حال نے اِس حلقے میں علما کو صف دوم اور مغینوں اور گلوکاروں کو صف اوّل میں کھڑا کر کے بچی تھی علمی روایت کو بھی فنا کرنے کا عملی سامان مہیا کردیا ہے۔

بریلوی حضرات کے مرکز دارالا فقامنظرالاسلام بریلی انڈیا سے نعت کی اس جدید فتم کی مُرمت و ممانعت پرمولانا اختر رضا خال صاحب [نبیرہ مولانا احمد رضا خال صاحب بریلوی] سمیت مولانا ضیاء المصطفیٰ قادری ، مولانا مظفر حسین قادری اور مولانا محمد کمال کا فتو کی شائع ہو چکا ہے کہ الی نعتیں جن میں آلات الہوولعب کی صدا کیں پیدا ہوتی ہول اشدنا جائز اور طریقہ فساق ہے ۔

[•] مامنامه "ساط" [كراجي] ، دسمبر۵۰۰٥ ء ،صفحات ، ۱۳۸ - ۲۳

یا کستان میں مولا نا الیاس قا دری اس کے ردّ میں پورا ایک رسالہ سپر وقلم فر ما چکے ہیں کیکن پرنعتیہ مجالس چوں کہ علما کے بجائے کاروباری طبقات کے ہاتھوں میں ہیں ،اس لیے وہ بریلی کے فتوے اور فیضانِ مدینہ کی اسلامی دعوت کو وقت دینے کو تیار نہیں ، اولیس رضا قادری صاحب [جن کی شهرت وثروت اور تو انگری کا ذریعه ہی مولا نا احمد رضا خال صاحب کی نعتیں ہیں] بریلی کے فتوے کے برعکس ، اپنی پوری ٹیم کے ساتھ نعتوں کوموسیقی کی دھنوں یر پیش کرنے کا کام بڑے دھوم دھڑ کے سے سرانجام دے رہے ہیں۔ حس جمالیات کے ذریعے نعت خواں علما پر فائق و برتر قرار پائے۔علما کی اس بے تو قیری اور فتو ہے کی بے وقعتی كابدارتقائي سفرايك لمحه فكربيه بي كه علماعزت مع محروم قراريا ئيس اورنعت خوال منصب قیا دت سنجال کیں۔اس داخلی انقلاب اور تبدیلی کے بہت سے اسباب میں ایک سبب سے بھی بیان کیا جاتا ہے کہ بریلوی حلقوں میں جدیدنعت خوانی کوفروغ علما کی اُس خطابت سے ہوا جودیگرمکا تب فکر کے اکابراور بزرگوں پر دُشنام والزام سے پُرتھیں ۔ لہٰذا محافلِ نعت کو فروغ ہوا کہ بس منعقد ہونے والی محفل ذکررسالت مآب منافیظ سے منور ومعطررہ اورکسی پر طنز وتعریض نہ ہو، بیا گرچہاس کا شبت پہلو ہے مگر رفتہ رفتہ بیانعتیہ محافل موسیقی اور دھنوں سے منقلب ہو گئیں اور علما کے فتو وُں کی تا ثیر بے مغز خطابات ، الزام تر اشی اور سب و دشنام كى بدولت ختم ہوگئى، بلكه كئ حليم الطبع اورلطيف المز اج حضرات نے تواس طرز خطابت سے ما یوں ہوکر اس مکتب فکر سے تعلق ہی منقطع کر لیا۔ مدیر فاران ماہر القاوری مرحوم نے بھی اینی بریلویت سے برگشتگی کاسب یہی بتلایا ہے، وہ لکھتے ہیں:

'ایک سال رجی میں بریلوی عقائد کے چوٹی کے علما کو بلایا گیا، میں بھی اپنے گاؤں کے چند آ دمیوں کے ساتھ گنور پہنچا۔ دوروز رجی شریف کی گئی، نشستیں ہوئیں، مولانا عبدالماجد بدایونی، مولانا خار احمد کانپوری، مولانا غاخر شاہ اللہ آبادی، مولانا عبدالمجید آ نولہ اور دوسرے علما کی وعظ وتقریریس نیں، ہروعظ وتقریر میں دیوبندیوں اور وہابیوں پرطنز وتعریض اور لعنت و ملامت کی جاتی۔ مولانا فاخر شاہ نے اپنی تقریر میں فرمایا: ''وہائی اور

دیوبندی کہتے ہیں کہ اولیاء اللہ اولا دنہیں دے سکتے، ہم ان سے کہتے ہیں کہتم اپنی عورتوں کو ہمارے یہاں بھیجو، اُن کواولا دل جائے گی۔' •

اب ان ہی ماہرالقادری صاحب سے حضرات علیائے دیو ہند کی تقریروں کے احوال بھی من کیجے، باوجوداس کے کہ ماہر مرحوم نے خودکو بھی دیو بندیت سے منسوب ہیں فر مایا، وہ کھتے ہیں:

''جبراقم الحروف کا حیدر آبادد کن جانا ہوا اور علامہ شیراحم عثمانی ، مولانا قاری محمد طیب اور دوسرے دیو بندی علمائی تقریریں سیس، تو ان میں نہ تو بریلوی علما پر طنز کی جاتی اور نہ ان کے عقائد کا شد و مد کے ساتھ رد کیا جاتا ، اللہ تعالیٰ کی ربوبیت ، رسول اللہ مُنافِیْنِ کی سیرت مقدسہ، صحابہ کرام نگافی کے حالات ، اولیاء اللہ کے اقوال واحوال بیان کیے جاتے علم غیب ، استمد ادلغیر اللہ وغیرہ مسائل کا اللہ کے جاری کے جاتے مادہ انداز میں اپنی بات فرمادیت اوران کی زبان سے یہ بھی نہیں سنا گیا کہ جن کے ہمارے جیسے عقائد نہیں وہ کافر ہیں۔ بریلی کا تو نام ہی ان کی تقریروں میں نہیں آتا تھا۔'' ک

اب ظاہر ہے کہ ہرانسان میں ماہرالقادریؒ جیسی جرائت و ہمت تو نہیں ہوسکتی کہ احقاقی حق کے لیے مسلک آباء سے برگشگی اختیار کرلے ، آخر ساجی دباؤاور تاریخی جربھی اپنی جگہ اہمیت رکھتا ہے۔ لہذا نو جوانوں نے اپنے علما کے اس مشغلہ تکفیراور سب وشتم کی بوچھاڑ سے تنگ آ کراپنے حلقوں میں نعتیہ محافل کی طرح ڈالی ، جو بہر حال جمالیاتی حس کو تحریک دیتی ہے اور اس کی تسکین کی فراہمی کا سامان مہیا کرتی ہے ، بیالگ بات ہے ان کی سادہ لوجی نے انھیں رفتہ رفتہ مغرب کی ثقافتی بلغار کا شکار بنا کر مغربی اہداف کی تعمیل کے سادہ لوجی نے انھیں رفتہ رفتہ مغرب کی ثقافتی بلغار کا شکار بنا کر مغربی اہداف کی تعمیل کے لیے آلہ کار بنادیا ، ان نعتیہ محافل میں جس طرح ثنا خوانوں پراور بعض اوقات واعظین پر بوں نوٹ نچھاور کیے جاتے ہیں ، جیسے عیاش اور ادباش تماش بین طوائفوں کے بوں نوٹ نچھاور کیے جاتے ہیں ، جیسے عیاش اور ادباش تماش بین طوائفوں کے

المامة فاران وكراجي ، جولائي ١٩٤١ء ١٥ ايضاً

مجروں میں کیا کرتے ہیں، نوٹ دست بددست ایک سے دوسرے، دوسرے سے تیسرے ہاتھ میں پہنچے ہیں، یہاں تک کہ پوراایک مجمع حلقہ بنا کرنوٹ نچھاور کرنے پہنچ جاتا ہے اور محافل نعت کے لیے نعت خوانوں کے لیے جو بڑی بھاری بھاری رقمیں مختص ہوتی ہیں، کم آمدنی والی محافل کو آئندہ برس کے لیے نشان زدہ گھہرایا جاتا ہے کہ پھروہاں قدم نہر کھیں گے۔مولا نا احمد رضا خال ہریلوی نے وعظ کہنے اور نعت پڑھنے کا عوض مالی منفعت پر یوں فتوی جاری فرمایا ہے:

"الروعظ كهنے اور حمد و نعت پڑھنے ہے مقصود يہى ہے كہ لوگوں سے يجھال عاصل كريں توب شك بياس آية كريم [الله مِن الشّق رأي الشّق رأي الشّق رأي الشّق رأي الله محدة الله محد الله مح

اس نے ان محافل سے مستقل معاشی مفادات کو وابستہ کر کے اس کے انسداد کی ہرراہ بند کر دی ہے ۔۔ باوجود اختلاف مسلک کے اس دو طرفہ نقصان پردل خون کے آنسورو تا ہے کہ ایک طرف علمی روایت نے جواپنی مضمحل صورت ہی میں قائم تھی ،ان حلقوں میں وَ م توڑ دیا ہے۔ دوسری طرف سادہ لوح نو جوان پورے ایمانی جو ہراور مسلکی حمیت کے باوصف دیا ہے۔ دوسری طرف سادہ لوح نوجوان پورے ایمانی جو ہراور مسلکی حمیت کے باوصف عشقِ رسول من ایمانی کے نام پر مغربی ثقافت کی اسلام کاری کا ذریعہ بن رہے ہیں۔

© دوسرانقصان بیہوا کہ ان محافل نے ان حلقوں میں عبادات کے اہتمام اور ذوق وشوق کوختم کر دیا۔ پہلے جا گنے والی را توں میں لوگ شب بیداری کر کے تلاوت ونوافل اور اذکارونبیج کے ذریعے قربت الہی کی راہیں ڈھونڈتے تھے۔اب جا گنے والی را توں میں ان

احمد رضاخان، العطايا النوية في الفتاوي الرضوية، كراجي: اداره تصنيفات احمد رضا [١٩٨٨]، صفحه ١٩٨٥]

حلقوں کا جائزہ لیجیے، پوری رات گھروں ، مسجدوں یا کیوٹی وی پر منعقدہ محافلِ نعت میں گزر جائے گی یا جیوٹی وی سے نشر ہونے والے پروگرام' عالم آن لائن — آبیٹل' کے میز بان عامرایا قت حسین کی فنکاری کی نذر ہوجائے گی۔

ا گراب بھی اس حلقے کے علما اس طرزِ عمل پر مہر بلب رہے کہ چلواور پچھ نہ ہی پینعتیہ طقے عوام میں بریلویت کوزندہ رکھنے اور میڈیا کی چیک دمک کوگرفت میں رکھنے کا سبب تو ہیں تو انھیں اپنے ہی حلقے کے ہاتھوں اس کی بہت بھاری قبت چکانی پڑے گی۔ آغا شاعر قزلباش نے قرآن مجید کا منظوم ترجمہ کر کے لسان العصر اکبرالہ با دی ڈلگنے کو تجرے کے لیے بھیجا تو اگبرنے برجستہ جواب لکھا تھا کہ اب اس کلام کو گا بجا کر سنوارنے کا اہتمام بھی کر دیجیے، یا کتان کے متجد دین پہلے ہی فتویٰ دے چکے ہیں کہ موسیقی حلال ہے اور یا کیزہ کلام موسیقی کے ساتھ سنایا جائے توسفلی جذبات نہیں بھڑ کتے بلکہ روح کوطراوت نصیب ہوتی ہے گویا اللہ تعالیٰ سے اینا تعلق مغنیوں اور گویوں کے ذریعے استوار کیا جائے ،نعوذ باللہ ،اگریہی صورت حال رہی اوراس کا بروقت کا از الہ نه کیا گیا تو وه دن دورنہیں جب کیوٹی وی اور پی ٹی وی پر کلام پاک بھی موسیقی پرنشر کیا جائے گا۔اوراس وفت سوائے آنسو بہانے اور کف افسوس ملنے کے اور کوئی جارہ نہ ہوگا۔اللہ تعالیٰ اس خطرناک طرزِ عمل سے ہم سب کی حفاظت فرمائے ،عبادات واذ کار کے ذوق وشوق اوراہتمام کے ساتھ جائز اورمستحس طریق پرنعتیہ محافل کے انعقاد کی توفیق ارزانی فرمائے ، آمین _

راقم الحروف، ہرگز اس لائق نہیں کہ حضرت مولانا قاری عبدالرشید صاحب السلط کی تالیف کی تالیف کا ابتدائیہ لکھے۔ تاہم احباب کے تقاضے پر بہت ڈرتے ہوئے اور سعادت جان کر چند صفحات سیاہ کیے ہیں۔ میری سے گفتگو کچھ طویل ہوگئی، غالبًا یہ بھی حضرت والا ہی کی جان کر چند صفحات سیاہ کیے ہیں۔ میری سے گفتگو کچھ طویل ہوگئی، غالبًا یہ بھی حضرت والا ہی کی

تحریرات کا معنوی اثر ہے، آپ نے بھی بعض بزرگوں کی تالیفات کی اشاعت نو پر نہایت مفصل اور وقیع مقدّ ہے تحریر فرمائے۔ وقیع کا تو معلوم نہیں لیکن طوالت و اطناب ہیں تو مماثلت و مشابہت کا شرف حاصل ہو ہی گیا۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس ظاہری مشابہت اور نقالی کو حقیقت کا روپ عطا فرماتے ہوئے اس میں تا ثیر پذیری اور اثر انگیزی بیدا فرما دس۔ آپین۔

اس رسالے کا حق ہے کہ اس کی قدر کی جائے ، اللہ تعالیٰ اسے ہمارے گم کردہ راہ ہمائیوں کی اصلاح ، حضرت قاری صاحب رشائی کے درجات کی بلندی ، راقم ، ناشر ، اور قار کین کی بخشش ، رضا و رضوانِ اللی اور فردائے قیامت رسول اللہ سکھی شفاعت کا مستحق بنادیں ، آمین ۔ بجاہ سید المرسلین صلی الله علیه و سلم .

محمر ظفرا قبال عفاالله عنه

المُنْ الْحُمَالُةِ الْمُنْ الْحُمَالُةِ الْمُنْ الْحُمَالُةِ الْمُنْ الْحُمَالُةِ الْمُنْ الْحُمَالُةِ الْمُنْ الْحُمَالُةِ المُنْ الْحُمَالُةِ الْمُنْ الْحَمَالُةِ الْمُنْ الْمُلِمِ الْمُنْ الْمُنْفِقِيلِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمِ الْمُنْعِلِي الْمُل

الحمد لله وحدة والصلوة والسلام على من لا نبى بعدة .

تمام تعریفوں کی سزاواروہ ذات واحدوقد وی ہے جس نے انسان کو پیدا کیا۔ اور صحیح و فاطر جق و باطل اور کھر ہے کھوٹے کی تمیز سکھائی۔ حق و باطل کے جانچنے کے لیے اپنی آخری کتاب اپنے آخری رسول پر نازل فر مائی اور تمام انسانوں کومژده سادیا کہ ﴿ اَلْیَوْمَ اَلْکَمَ لُتُ کُمُهُ وَ اَلْمَمْتُ عَلَیْکُمُ وَ فَعَمَتِی وَ کَمَ لُکُ مُو وَیْنَا کُلُمُ وَ اَلْمَمْتُ عَلَیْکُمُ وَ فَعَمَتِی وَ کَمَ لُکُمُ اَلِاسُلامَ وَیْنَا کُلُمُ الله سُلامَ وَیْنَا کُلُمُ الله الله الله وی المائدہ سا)

دین اسلام کوآخری دین کی حیثیت سے تمہارے لیے پہند کرلیا ''۔

دین اسلام کوآخری دین کی حیثیت سے تمہارے لیے پہند کرلیا ''۔

دین اسلام کوآخری دین کی حیثیت سے تمہارے لیے پہند کرلیا ''۔

دین اسلام کوآخری دین کی حیثیت سے تمہارے لیے پہند کرلیا 'نے ساتھ کی فوق درودوسلام اس پیغمبر آخر الزمان پرجس کی نوع انسانی کے سامنے پیش فرمادیا۔ لاکھوں درودوسلام اس پیغمبر آخر الزمان پرجس کی اداؤں کا نام اللہ پاک نے '' اسوہ حین' 'لیخی امتوں کے لیے نمونہ کامل قرار دیا اور جس کی اطاعت و پیروی کودونوں جہانوں کی سرفرازی وکامرانی کا اولیون زین اور بنیا دی شرط قرار دیا۔

لاکھوں رحمتیں ہوں اللہ تعالیٰ کی اُن صحابہ کرام پرجنہوں نے حضرت خاتم النہین سُائیڈام کی ہر ہرادا کو بعد میں آنے والوں کے لیے محفوظ رکھا اور اپنے کردار وعمل اور اقوال و ارشادات سے حضور پُرنور سُائیڈام کی مکمل سیرت طیبہ ہم تک پہنچائی اور جن کواللہ تعالیٰ کے آخری رسول نے آسانِ ہدایت کے درخشندہ ستارے قرار دیا۔

اللہ تعالیٰ کی رحمتیں ہوں اُن ائمہ مجہدین پرجنہوں نے حضور پُرنور مَثَاثِیْم کی سنت اور صحابہ کرام رفی کی میں کے طریقے کو قانونی مسودہ کی شکل میں ایک مربوط نظام کی صورت میں اُمت کے سامنے پیش فرمادیا۔

سب سے پہلے ہم مناسب ہمجھتے ہیں کہ دینی احور میں جب اختلافات رونما ہو جائیں تو ان کورفع کرنے کے لیے جوطریقہ کارخدا تعالی اوراس کے ہمزی رسول منافیا ہے ہمیں بنایا ہے۔ اسے مختصراً ذکر کردیں تا کہ خدا تعالی اوراس کے آخری رسول منافیا ہے بتائے ہوئے طریقہ کے مطابق اس نزاعی مسئلہ 'مروجہ مفل میلاد کا مسئلہ' نمٹایا جا سکے۔

دینی اختلافات کور فع کرنیکا شرعی طریقه کار

الله تعالی کاارشادی:

﴿ فَانَ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوْهُ إِلَى اللهِ وَ الرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُومِنُونَ بِاللّهِ وَ الْيَوْمِ الْأَخِرِ ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَ الْحَسَنُ كُنْتُمْ تُومِنُونَ بِاللّهِ وَ الْيَوْمِ الْأَخِرِ ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَ الْحَسَنُ تَاوِيْلاً ﴾ (سورة النساء: ٥٩)

"ائے مسلمانو! اگر کسی (دینی) معاملہ میں تم آپس میں جھگڑ پڑو، تو تم (اس کے جائزیا ناجائز ہونے کو معلوم کرنے کے لیے) خدا کی (کتاب) اور رسول (کی سنت) کی طرف رچوع کرواگرتم خدااور قیامت کے دن پرایمان رکھتے ہو۔ یہ بہتر اور انجام کے لحاظ ہے اچھاہے"۔

بریکٹ کے اندر کی تشریخی عبارت حنفیوں کی مایہ ناز اور مسلم تفسیر'' روح المعانی'' جلد پنجم ص۲۲ سے لی گئی ہے۔

ایک دوسرےمقام پرباری تعالی کاارشادہے:

﴿ فَلَا وَ رَبِّكَ لَا يُوْمِنُهُونَ حَتَّى يُحَكِّمُونَ فِيْمَاشَجَرَ بَيْنَهُمُ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللّهُ اللَّالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

· .. (سورة النساء: ٢٥)

''اے نبی! تیرے رب کی شم ہیلوگ اس وقت تک مومن نہ ہو نگے یہاں تک کہ آپس کے جھکڑوں میں آپ کو حکم شلیم کرلیں پھر آپ کے فیصلہ فر مادینے کے بعد بیلوگ اپنے نفس میں کسی شنم کی تنگی یا خلش محسوس نہ کریں بلکہ آپ کے فیصلہ کو پوری طرح دل وجان ہے سلیم کرلیں''۔

ان دونوں آیات کا مطلب ومفہوم بالکل واضح ہے کہ دینی امور میں اختلافات کو خمٹانے کے لیے ہم قرآن وسنت کی طرف رجوع کریں اور بارگاہِ رسالت سے فیصلہ ہو جانے کے بعد اس فیصلہ کے سامنے ہم سرتسلیم خم کردیں۔اب ہم دوحدیثیں اس سلسلہ کی تحریر کرتے ہیں۔

(۱) ان بنسی اسرائیل تفرقت علی ثنتین و سبعین ملة و تفترق علی ثاناد الاملة واحدة و تفترق علی ثلث و سبعین ملة کلهم فی الناد الاملة واحدة قالوا من هی یا رسول الله قال ما انا علیه واصحابی. (۱) حضور مَنْ الله الله قال ما انا علیه واصحابی موسط محضور مَنْ الله قال ما انا علیه واصحابی میری امت تهتر فرقول مین تقسیم موجائے گی، وه سب جہنم میں جا میں گے سوائے میری امت تهتر فرقول مین تقسیم موجائے گی، وه سب جہنم میں جا میں گے سوائے ایک فرقه کے صحابہ کرام رشکا اُنٹی نے عرض کیا وہ نجات پانے والا فرقه کونسا موگا؟ آپ نے فرمایا ' ما انا علیه و اصحابی ' وه گروه چومیر سے اور میر سے صحابہ آپ نے دراستہ یر ہوگا۔

ایک اورمقام پر نبی کریم علیظار پیانے ارشا دفر مایا۔

(۲) فانه من يعيش منكم بعدى فسيرى اختلافاً كثيراً فعليكم بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين المهديين تمسكوابها وعضوا عليها بالنواجذ واياكم ومحدثات الأمور فان كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة. (۲)

جولوگ میرے بعد زندہ رہیں گے وہ (وینی امور میں) بہت اختلاف ویکھیں گےتو (اس حالت میں) تم پرمیری سنت اور ہدایت یا فتہ خلفاء راشدین کی سنت کی اتباع لازم ہے۔تم انہیں ہے تمسک واستدلال کرنااوراس کوڈ اڑھوں سے

ا مشكوة شريف ص ١٠٠٠ ترندى شريف جلد دوم ص ١٩٠

ا _ مشکلوة شريف ص ١٠٠٠ ترندي ج ٢ص ٩٢، ابوداؤدج ٢ص ٩ ١٠١٠ ابن ماجيش ۵ _

د بالینا۔ (بعنی اختلافات کے وقت میری سنت اور خلفاء راشدین کی سنت کو انتہائی پختگی اور مضبوطی سے تھام لینا) اور دین میں نکالے جانبوالی نئ نئ باتوں سے بھام لینا) اور دین میں نکالے جانبوالی نئ نئ باتوں سے بوری طرح اجتناب کرنا کیونکہ دین میں بیدا کی جانے والی ہرنئ بات "دبرعت" ہے اور ہر بدعت گراہی ہے۔

ر دونوں احادیث بھی اپنے مفہوم میں بالکل واضح ہیں۔ پہلی حدیث میں نجات پانے والے گروہ کی علامت یہ بتائی گئی ہے کہ وہ حضور پُر نور منگائی کی سنت اور صحابہ کرام کی برگزیدہ جماعت کا ہو بہو پیروی کرنے والا ہوگا اور اس میں کسی فتم کی کی یا بیشی نہیں کرے گا۔ یہ بات بالکل ظاہر ہے کہ کوئی نیا فرقہ اس وقت تک وجود میں نہیں آسکتا جب تک وہ حضور پُر نورعلیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰ ق والسلام کے لائے ہوئے دین اور صحابہ کرام ڈوائنڈ کے بتائے ہوئے داستہ میں کی یا زیادتی نہ کرے۔

دوسری حدیث شریف سے معلوم ہوا کہ امت میں اختلافات اس وقت پیدا ہوں گے جب لوگ حضور مُنَا تَنِیْ اور آپ کے صحابہ کے راستہ سے ہٹ کر دین میں نئی نئی با تیں پیدا کریں گے۔ ایسے وقت میں حضور مُنَا تَنِیْ کا حکم ہمارے لیے بیہ ہے کہ ہم صرف اور صرف حضور مُنَا تَنِیْ اور خلفاء راشدین کی سنت کی اتباع کرتے رہیں اور دین میں فکالے جانیوالی ہر فئی بات سے مکمل طور پر پر ہیز کریں۔

اہل السنة والجماعة كے معنی ومفہوم

ان دونوں حدیثوں کی روشنی میں علماء کرام نے ۳۷ فرقوں میں سے نجات پانے والے گروہ کا نام' اہل سنة والجماعة' رکھ دیا۔ یعنی وہ گروہ جوحضور پُر نورعلیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والسلام کی سنت اور جماعت صحابہ کے نقش قدم پر چلنے والا ہے۔ اور دین میں بیدا کی جانے والی ہرنئ بات کو فرمانِ نبوی کے مطابق بدعت سمجھتا ہے۔ چنانچہ پیرانِ پیر شیخ عبدالقادر جبیلانی مجھتا ہے۔ چنانچہ پیرانِ پیر شیخ عبدالقادر جبیلانی مجھتا ہے۔ چنانچہ پیرانِ بیر شیخ عبدالقادر

فعلى المؤمن اتباع السنة والجماعة فالسنة ماسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم والجماعة مااتفق عليه اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في خلافة الائمة الاربعة الخلفاء الراشدين المهديين. (۱)

پس ہر بندہ مومن کو چاہیے کہ سنت و جماعت کی پیروی کرے سنت وہ راہ ہے کہ جس پر بندہ مومن کو چاہیے کہ سنت وہ راہ ہے کہ جس پر پنج ببر خدا منافظ کی جے تھے اور جماعت وہ ہے، کہ جس بات پر ہر چہار صحابۂ دی گئی ہے ایم خلافت میں اتفاق کیا۔

بہرحال بیروال ہے واضح ہوگیا کہ سی مسئلہ میں جب اختلاف رونما ہوجائے تو اس وقت خدا ورسول کے فرامین وارشادات کے ساتھ ساتھ حضور پُر نور سُلُمْیْنِ کاعملی اسوہ حسنہ اور صحابہ کرام ڈیائیڈ کا ملریقہ عملی و کیے لیا جائے اور یہاں سے جو فیصلہ ہوجائے اس کودل وجان سے سنامیم کرتے ہوئے اس کے سامنے سرتسلیم مم کردیا جائے۔

چونکہ دوسری حدیث شریف میں حضور سُلِیْنِ نے اتباعِ سنت کے ساتھ ہی بدعت سے بیختے کا اور پر ہیز کرنے کا حکم دیا ہے اس لیے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اس موقعہ پر بدعت کی حقیقت عرض کر دیں۔

بدعت كى حقيقت

خود حضور پُرنور سَلَّقَیْم نے سابقہ بیان شدہ حدیث میں بدعت کی حقیقت سے بیان فرمائی ہے:

فان كل بمحدثة بدعة.

''لعنی دین میں پیدا کی جانے والی ہرنگ بات بدعت ہے۔'' خطبہ جمعہ میں حضور مُنَّاثِیْمُ ہر جمعہ کو بیارشا دفر مایا کرتے تھے:

ا- غدية الطالبين مترجم ص١٨١-

امابعد فان خير الحديث كتاب الله و خير الهدى هدى محمد على وشر الامور محدثاتها وكل بدعة ضلالة. (١)

''اما بعد! بہترین بیان اللہ تعالیٰ کی کتاب ہے اور بہترین سیرت اور نمونہ' محد مثلظیم کی سیرت ہے۔سب سے زیادہ بُرے کام وہ ہیں جودین میں پیدا کئے جائیں اور ہر بدعت گمراہی ہے'۔

حضرت عائشه صديقه والفهابيان فرماتي بين كهضور من النيام فرمايا-من احدث في امرنا هذا ماليس منه فهودد. (٢)

''جس شخص نے ہمارے اس دین میں وہ نئی بات پیدا کر دی جواس میں نہیں تھی تو الیں بات مردود ہے'۔

ايك اورحديث پاك مين حضور پرنورعليه وعلى آله الصلوة والسلام كاارشادگرامى ہے۔ من عمل عملا ليس عليه امرنا فهودد. (٣)

''جس شخص نے کوئی ایسا کام کیا (کارثواب سمجھ کر) جس پر ہماراتھم نہیں ہے تو وہ کام مردود ہوگا بعنی اللہ کے ہاں مقبول نہیں ہوگا''۔

ان احادیث پاک سے ثابت ہوگیا کہ شریعت کی اصطلاح میں بدعث کی تعریف ہے

''بدعت ہروہ عمل یا عقیدہ ہے جس کو دین سمجھ کر اپنایا جائے کیکن اس کا ثبوت شریعت سے نہ ہو۔''

لہذا دنیاوی امور میں نئی نئی باتیں پیدا کرنا اور مختلف شم کی ایجادات کرنا شریعت کی اصطلاح میں بدعت نہیں کہلائیں گی کیونکہ ان کو دین کا کام سمجھ کرنہیں کیا جاتا البتہ وہ تمام سمیں جوشر بعت سے ثابت نہیں ہیں لیکن انہیں دین کا کام سمجھ کر ثواب حاصل کرنے کی نیت سے کیا جاتا ہے بقیناً بدعت میں داخل ہونگی۔

ا۔ مشکوٰۃ جاول ص ۲۷۔ بخاری شریف ج،اؤل مص ا ۲۵۔ ۳۔ بخاری شریف ج دوم ، ص ۱۹۹۳

مدعت سنی بری چیز ہے؟

خواجه نظام الدين اولياء منطقة (التوفى ٢٥٧ه)ارشادفر مات مين:

بدعت از معصيت بالاتر است و كفر از بدعت بالاتر.

بدعت بكفر نزديك است. (١)

''بدعت عام گناہوں سے بڑا گناہ ہے۔ بدعت سے او پرصرف کفر کا گناہ ہے۔ بدعت کفر کے نزد کیک ہے''۔

احادیث پاک میں بدعت کا ذکرانہائی فدمت کے ساتھ آیا ہے۔ اس سلسلہ کی تمام احادیث کا ذکر تو باعثِ تطویل ہوگا اس لیے ہم پیرانِ پیرسیدنا شخ عبدالقادر جیلانی میں ایک تحریر کا خلاصہ ذکر کئے دیتے ہیں جس میں اس سلسلہ کی تمام احادیث کا خلاصہ تحریر کا خلاصہ ذکر کئے دیتے ہیں جس میں اس سلسلہ کی تمام احادیث کا خلاصہ بھی موجود ہے۔ پیرانِ پیرارشاد فرماتے ہیں۔

(۱) اہل برعت سے اختلاط بیدانہ کرو۔

(٢) ابلِ بدعت كوسلام ندكرو_

(٣)ان کے پاس نہیں و۔

(م) ان کے پاس نہ جاؤ۔

(۵)خوشی کے دنوں اور عید میں ان کومبارک مبادنہ کہو۔

(۲)جب وہ مریں توان کے جنازہ میں شرکت نہ کرو۔

(۷)جب ان کاذ کر ہوتو مہر بانی اور شفقت کے کلمے ان کے قل میں نہ کہو۔

(٨)ان سے دورر ہو۔

(۹) ان سے دشمنی رکھواس اعتقاد کے ساتھ کہ ان کا مذہب غلط اور جھوٹ ہے اور ان سے دشمنی رکھنے ہیں ہم کوثو اب حاصل ہوگا۔

ا فوائدالفواد ص ١٠١

(۱۰) حضور منظیم نے فرمایا جس کسی نے دین میں کوئی نئی بات ایجاد کی یا بدعتی کو پناہدی، اس پرخدااور فرشتوں اور سب آ دمیوں کی لعنت ہے اور اللہ تعالی بدعتی شخص کے نہ فرائض قبول کرتا ہے اور نہ نوافل۔

(۱۱) جب بدعتی شخص کو راسته میں دیکھوتو اس راسته کو چھوڑ کر دوسرے راستہ سے حاو'' ملخصاً (۱)

برعت اور برعتی شخص کی اس قدر مدمت اور بُرائی اس لیے حضور سکا این آجائے نے بیان فر مائی ہے کہ بدعت ہی وہ واحد سب ہے جس کے باعث پچھلے انبیاء کرام عین آجائے دین تباہ و برباد ہوکررہ گئے تھے کیونکہ یہود و نصاری کے علماء اصل دین کو چھپاتے تھے اورخود ساختہ باتوں کو مسلم کی حیثیت سے لوگوں کے سامنے پیش کیا کرتے تھے تا کہ اس طرح وہ اپنی چود ہرایٹ کو زیادہ سے زیادہ سے زیادہ سے زیادہ سے زیادہ بیدا ہوجا کیں۔
اس لیے حضور سکا اور مال ودولت حاصل کرنے کے ذرائع زیادہ بیدا ہوجا کیں۔
اس لیے حضور سکا افراد میا جائے۔ بدعات کی اس قدر مذمت کرنے کی دوسری وجہوہ ذریعہ جوامام مالک می اللہ تو کہ اور نیا جائے۔ بدعات کی اس قدر مذمت کرنے کی دوسری وجہوہ ہے جوامام مالک می اللہ تو بیان فر مائی ہے کہ:

من ابتدع في الاسلام بدعة يراها حسنة فقد زعم ان محمداً صلى الله عليه وسلم خان الرسالة لان الله تعالى يقولل اليوم اكملت لكم دينكم الاية. فما لم يكن يومئذ دينا فلايكون اليوم دينا. (٢)

جس نے اسلام میں کوئی نئی بات نکالی جس کو وہ اچھا جا نتا ہے تو گویا اس نے بیہ گمان کیا کہ حضور مَلَّ اللَّهِ نے ادائیگی رسالت میں کوتا ہی کی ہے کیونکہ اللّٰہ تعالیٰ فرما تا ہے '' آج کے دن میں نے تمہارے لیے تمہارا دین مکمل کر دیا''لہذا جو چیز اس وقت دین نہیں وہ چیز آج بھی دین نہیں بن سکتی۔

ا۔ مترجم غدیة الطالبین ص۲۳ اے س۳۳ امطبوعه مکتبه تغمیر انسانیت لا مور۔ ۲۔ الاعتصام جلداول ص۳۹۔

حضور مَثَالِينَا الك كامل والمل ثمونه بين

الله سجانه وتعالی ارشا دفر ماتے ہیں کہ:

﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسُوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ (سورة الاحزاب١١)

حضور مَثَاثِیْنِ کی ذات اقدس میں تمہارے لیے بہترین نمونہ موجود ہے۔

ایک اورمقام پرالله تعالی ارشادفر ماتے ہیں کہ

﴿ قُلُ إِنْ كُنْتُمُ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ وَ

يَغُفِرُ لَكُمُ ذُنُوبَكُمُ ﴾ (سورة آل عمران: ٣٠)

اے نبی! آپ لوگوں سے فرما دیجیے کہ اگرتم اللہ سے محبت رکھتے ہوتو میری اتباع کروجس کے نتیجہ میں اللہ تم سے محبت کرے گا اور تمہارے گناہ معاف کردے گا۔

ان دونوں آیات سے معلوم ہوگیا کہ اللہ سبحانہ وتعالیٰ نے ہمارے لیے حضور مُناہیٰ کو ایک مکمل ترین نمونہ کے ایک مکمل ترین نمونہ بنا کر بھیجا ہے۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم اپنے آپ کو کامل ترین نمونہ کے مطابق بنالیں۔ اپنی طرف سے اس میں کسی فتم کی کمی یا زیادتی نہ کریں۔ اگر ہم نے اس نمونہ کی مکمل انباع کر لی تو پھر ہم اللہ تعالیٰ کے مجبوب بن جا کیں گے اور وہ ہمارے گنا ہوں کو معانی کے مجبوب بن جا کیں گے اور وہ ہمارے گنا ہوں کو معانی کے محبوب بن جا کیں گے اور دہ ہمارے گنا ہوں کو معانی کے کہائے اور بدبختی کے کی حاصل نہ ہوگا۔

نبى كريم عليه الصلوة والسلام كاذكرمبارك اوردُرودوسلام

الله سبحانه وتعالی ارشا دفر ماتے ہیں:

(۱) ﴿ لَقَدُ مَنَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِيُنَ إِذْ بَعَثَ فِيُهِمْ رَسُولًا مِّنَ الْفُسِهِمْ يَتُلُوا عَلَيْهِمُ ايْتِهِ ﴾ (سورة آل عمران: ۱۲۳)

قتم ہے پروردگارعالم کی کہاللہ تعالیٰ نے مومنین پراحسان فرمایا کہان میں ایک

رسول انہی میں ہے مبعوث فرمایا۔

اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے حضور پُرنور مَلِیْظِم کی بعثت کوایک بہت بڑاا حسان قرار دیا

ہے اور احسان کا فطری تقاضا ہے کہ اس پر محسن کا شکر سیادا کیا جائے چنانچہ اللہ تعالیٰ ایک مقام پر فرماتے ہیں۔

﴿ لَئِنْ شَكَرُتُمْ لَا زِیْلَنَّكُمْ ﴾ (سودة ابراهید: ۷) اگرتم میری نعمتوں پرشکرادا کروگے تو میں اس نعمت میں ضروراضا فہ کروں گا۔ اسی طرح ایک اور جگہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ ﴿ وَ إَمَّالِ مَنْ فَهُ مَدَاتُ فَحَدَدُ مُنْ ﴾ (میدی والدند میان)

﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكُ فَحَدِّثُ ﴾ (سودة والضحى: ١١) اين رب كى نعمتوں كولوگوں كے سامنے بيان كرو۔

حضور پرنور مُنَافِيْم کی آمد سے بڑھ کر ہمارے لیے اور کونی نعت ہوگی جنہیں رحمتہ
للحالمین کی حیثیت سے بھیجا گیا ہے۔ یعنی ان کی ذات اقدس سرایا نعت ورحمت ہے اور
چونکہ نعمت کاشکر بیاس میں مزیداضا فہ کا موجب ہے ۔ لہذا ہمار ہے زدیکہ حضور پرنور مُنافِیْم کا ذکر جمیل ایمان کی پیختگی ، ثابت قدمی اور انباع سنت کا سبب ہے ۔ حضور پُر نور علیہ الصلاۃ والسلام کن حالات میں اس وُنیا میں تشریف لائے؟ ماحول کیا تھا؟ خاندان کون اور کیسا تھا؟
کرب نبوت ملی؟ پیغیمرا فہ زندگی کیسے گزری؟ اللہ تعالیٰ نے ان کو کیا مقام عطافر مایا؟ اور آپ کوکن مجزات سے نوازا گیا؟ وغیرہ وغیرہ ۔ بیوہ موضوعات ہیں جوآپ کے ذکر جمیل کے کوکن مجزات سے نوازا گیا؟ وغیرہ وغیرہ ۔ بیوہ موضوعات ہیں جوآپ کے ذکر جمیل کے ذیل میں آتے ہیں ۔ حضور مُنافِیْم کی ولا دت با سعادت اور اس وقت یا اس سے پہلے اور بعد میں ظاہر ہونے والے مجزات کے بیان کے لیے ہمارے اکا ہر نے مستقل کتا ہیں تصنیف فرمائی ہیں مثلاً حضرت مولا نا اشرف علی تھا نوگ کی کتاب 'نیشسر السلیب فی ذکو النہی الحبیب 'مضور پُر نور مُنافِیْم کی مجزات کے بیان کے لیے کھی گئی ہے۔ الحبیب 'مضور پُر نور مُنافِیْم کے جزات کے بیان کے لیے کھی گئی ہے۔ الحبیب 'مضور پُر نور مُنافِیْم کے جزات کے بیان کے لیے کھی گئی ہے۔ الحبیب 'مضور پُر نور مُنافِیْم کے جزات کے بیان کے لیے کھی گئی ہے۔

ہمارا ایمان ہے کہ حضور انور من اللہ ہم کے فضائل ومنا قب بلکہ آپ سے تعلق رکھنے والی کسی بھی چیز کا ذکر مبارک ہمارے لیے باعث سعادت ہے۔ قصہ مخضر کہ حضور منا اللہ ہمارے والات خواہ قبل از ولا دت کے ہوں یا اس کے بعد کے نیز خود ولا دت باسعادت کا تذکرہ باعث خیر وبرکت و نیک بختی وسعادت کی علامت ہا وراس سے روگر دانی واعراض باعث محرومی وخسران اور شقاوت و بدبختی کی نشانی رہا درود وسلام کا معاملہ تو اس کے فضائل اس

کثرت سے احادیث میں بیان ہوئے ہیں کہ ان کے تفصیلی ذکر کے لیے سینکٹروں نہیں ہزاروں صفحات درکار ہیں۔

جس مجلس میں حضور پرنور منافیا کا نام نامی کیا جائے اس وقت نہ صرف نام لینے والے پر بلکہ ہر سننے والے پرضروری ہے کہ آپ پر درود بھیجے۔

ہمارے اکابر نے درود شریف کے فضائل پر مستقل کتابیں تحریر فرمائی ہیں مثلاً حکیم الامت مولا نا اشرف علی تھا نوگ کی کتاب ' زادالسعید' شخ الحدیث مولا نا محدز کریا صاحب کی مشہور عالم کتاب ' فضائل ودرود شریف' نیز درود شریف کی ایک مشہور زمانہ کتاب ' دلائل الخیرات' کی ایک منزل روز انہ پڑھنا ہمارے بے شار بزرگوں کا معمول ہے۔ شاہ ولی اللّہ رحمہ اللّہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل میں منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پھھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پھھ حاصل کیا ہو درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پھھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پھو حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پھو حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پھو حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی منزل کر مان ہے کہ ہم نے جو پھو حاصل کیا ہو کر مان ہے کہ ہم نے جو پھو کی منزل کر مان ہے کہ ہم کے خواصل کیا ہو کر مان ہے کہ ہم کے خواصل کیا ہو کر مان ہے کہ ہم کی منزل کر مان ہے کہ ہم کے خواصل کیا ہو کر مان ہے کہ ہم کے خواصل کیا ہو کر مان ہے کہ ہم کے خواصل کیا ہو کر مان ہے کہ ہم کے خواصل کی کر مان ہے کہ ہو کر مان ہے کہ ہم کے خواصل کی کر مان ہے کر مان ہو کر مان ہے کہ ہو کر مان ہ

سرہ وی المدر عمد المدعان ہ سرمان ہے گہا ہے ہو چھا بدولت ہی حاصل کیا ہے الغرض بیکوئی نزاعی چیز نہیں ہے۔

اسی طرح منظوم کلام کے ذریعے حضور منظیم گوٹراج عقیدت پیش کرنا اور بجائے نثر کے نظم میں آپ کے حالات و کمالات اور مجزات وغیرہ کا بیان بھی باعث از دیاد محبت ہے اور صحابہ کرام میں آپ کے حالات ہے۔ چنا نچہ حضرت حسان بن ثابت رہا ہے۔ منظوم کلام میں آپ کی نعت بیان فر مایا کرتے تھے۔ بیتمام امور محل نزاع سے خارج ہیں نزاع صرف مروجہ مخل میلا دمیں ہے۔ اس لیے اب ہم مروجہ مخل میلا دکی حقیقت مختراً ذکر کردیتے ہیں۔ بعد میلا دمیں ہے۔ اس لیے اب ہم مروجہ محل میلا دکی حقیقت مختراً ذکر کردیتے ہیں۔ بعد ازاں اس کے جواز وعدم جوازیر بحث کریں گے۔

مروجبه خفل ميلا دكى حقيقت

عوام سے چندہ جمع کر کے ایک مجلس منعقد کی جاتی ہے جس میں ضرورت سے زیادہ روشی کا انتظام کیا جاتا ہے بلکہ سجد وغیرہ کی بیرونی دیواروں کودلہن کی طرح بجلی کے چھوٹے چھوٹے چھوٹے قتموں (جنہیں مرچوں سے تعبیر کیا جاتا ہے ۔ نیز مسجد کے اندر جھنڈیاں کثیر تعداد میں لگائی جاتی ہیں ۔غرض عام حالات کی بہ نسبت کہیں زیاوہ

اہتمام کے ساتھ اور کثیررقم خرج کر کے اس جگہ کوآ راستہ کیا جاتا ہے۔

اور ظاہر ہے اسلام جیسے سادے اور فطری مذہب میں اس قتم کے فضول اور غیر ضروری اخراجات کی کوئی گنجائش ہمیں ہے اس لیے سوائے نمود و نمائش کے اس کا اور کوئی فائدہ نہیں۔ پھرار دو کا درود شریف جواحمد رضا خان صاحب نے ظم کیا ہے بلند آواز سے سب لوگ مل کر پڑھتے ہیں یعنی

مصطفے جان رحمت پہ لاکھوں سلام نیز ایک شخص کچھ محصوص اشعار پڑھتا ہے۔ کچھ دیر بعد اشعار ہی میں سب سے کہتا ہے کہ اب اُٹھ کھڑے ہو کیونکہ حضور مُن اللہ آ تشریف لا رہے ہیں۔ پھرسب اس عقیدے کے ساتھ اُٹھ کھڑے ہوتے ہیں کہ حضور پر نور مُن اللہ تشریف لے آئے ہیں چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

کی ہے دھوم پیمبر کی آمد آمد ہے صبیب خالقِ اکبر کی آمد آمد ہے خوش میں ہیں بلبلیں بھی نغمہ کنال چون میں آب گل ترکی آمد آمد ہے دوزانو ہو کے ادب سے پڑھوصلوٰۃ وسلام عزیز وخلق کے مصدر کی آمد آمد ہے جمیل قادری کہہ دے کھڑے ہوں اہل سنت جمارے حامی و یار کی آمد آمد ہے جمارے حامی و یار کی آمد آمد ہے جمارے حامی و یار کی آمد آمد ہے جمارے حامی و یار کی آمد آمد ہے

الضأ

نی آج پیدا ہوا جاہتا ہے بیر کعبہ گھر اس کا ہوا جاہتا ہے خریدے گا عصیاں کو رحمت کے بدلے خریدار پیدا ہوا چاہتا ہے ہوا ہوا ہواتی براتی ہویدا وہ دولہا ہوا چاہتا ہے خدا کے خزانوں کا مختار و حاکم خدا کے خزانوں کا مختار و حاکم شہ دین و دُنیا ہوا چاہتا ہے الل محفل اسے الله محفل نبی جلوہ فرما ہوا چاہتا ہے (۱) جلوہ فرما ہوا چاہتا ہے (۱)

اس کے بعد برعم خولیش حضور منافیظ کی موجودگی میں بلند آواز سے سب لوگ مل کر

لے سے لے ملاکر (کھڑے کھڑے) اُردوکا درودشریف پڑھناشروع کردیتے ہیں۔

اس مخصوص شکل کے ساتھ جو مخفل میلا دران کے ہے بریلوی حضرات اس کو واجب اور فرض کفا بیقر اردیتے ہیں چنانچہ قاضی فضل احمدصا حب فرماتے ہیں۔ان عبارات اور فراوئ علاء سے بیصاف فلا ہر ہے کہ پہلے زمانے میں مولودشریف کا کرنا صرف مستحسن یا مستحب اور مسنون تھا کیکن اب اس زمانے میں اس کو ضروری تصور کر کے فرض کفا بیتح برفر مایا ہے (۲)۔

مسنون تھا کیکن اب اس زمانے میں اس کو ضروری تصور کر کے فرض کفا بیتح برفر مایا ہے (۲)۔

جس کی تصدیق بریلویوں کے امام احمد رضا خان صاحب اور دیگر ہیم بریلوی علاء نے کی ہے ۔۔۔۔۔ اس محفل میں ذکر ولا دت باسعادت کے وقت کھڑے ہوئے کو بریلوی اسلام ہی سے خارج سمجھتے ہیں چنانچہ قاضی فضل احمد صاحب لکھتے ہیں۔

د'اگر کوئی شخص ذکر ولا دت باسعادت کے وقت مولود شریف میں تعظیم آمنحضرت منافیظ کے لئے کھڑ انہ ہو وہ آیت قرآنی کا منکر شقی القلب (بد بخت دل والا) مہین (اہانت کرنے

والا) آتخضرت مَنْ قَيْمُ كام (٣)_

ا ـ قبالهٔ بخشش ص۹۲ ـ ۹۳ مطبوعه مکتبه نور بیر ضویه فیصل آباد ـ ۲ ـ انوارآ فآب صدافت ص ۳۹۸ ـ ۳ ـ انوارآ فآب صدافت ص ۴۲۷ ـ جس کی تصدیق بریلویوں کے امام احدرضا خان صاحب اور دیگر مہم بریلوی علماءنے

ایک اور مقام پر قاضی فضل احمد صاحب ایک عبارت کے ترجمہ میں لکھتے ہیں ترک كرنا قيام كاحضورسرورعالم مَثَاثِينَم كى جناب ميں استخفاف اورتو ہين ہے جو كفر ہے (۱)۔ جس کی تصدیق بریلویوں کے امام احدرضا خان صاحب نے کی ہے۔

مروحہ مخفل میلا دے بارے میں ہمارامؤقف

ا بیک حدیث میں آتا ہے کہ حضور مثالثیم نے ارشا دفر مایا۔

حير امتى قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم (٢) ''سب سے بہتر زمانہ میرا ہے (لیمنی صحابہ کرام کا زمانہ) پھروہ لوگ جوان کے ساتھ متصلاً بعد میں ہم کیں گے (بعنی تابعین عظام) پھروہ لوگ جومتصلاً ان کے بعدا کیں گے (لعنی تبع تابعین)''۔

ہمارامؤ قف مروجہ محفل میلا د کے بارے میں بیے کہ نساس کا تذکرہ قرآنِ یاک میں ہے اور نہ ہی اس کا پیتہ حضور مُنافیا کم سنت میں ملتا ہے اور نہ صحابہ ، تا بعین و تبع تا بعین شکائی کے زمانوں میں اس کا کوئی سراغ ملتاہے۔

باوجوديه كدربيج الاوّل كامهينهاس كي مخصوص تاريخيس اورقر آن وسنت كاتمام وه ذخيره ان حضرات کی نظروں سے اوجھل نہ تھا۔ جسے آج فریق مخالف مروجہ مخفل میلاد کے اثبات کے لیے پیش کرتا ہےاوران میں عشق رسول مہم لوگوں ہے کہیں زیادہ اور فراواں مقدار میں پایا جاتا تھا اور اس عمل کوانجام دینے سے کوئی رکاوٹ بھی اس دور میں موجود نتھی للبذا ثابت ہوا کہ بیر بدعت ہے

ا۔ ایضاص ۱۳۳۷۔ ۲۔ مشکوۃ ج دوم ص ۵۵۳، بخاری ج اص ۲۲ سمسلم ج ۲ ص ۹۰۳۔

یہاں پہنچ کر بیسوال پیدا ہوتا ہے کہ جب بیمروجہ محفل میلا دقر آن وسنت سے ثابت نہیں اور صحابہ کرام ، تابعین اور تنج تابعین کے زمانوں میں اس کا وجود نہ تھا اور اہلسنت والجماعت کے چاروں ائمہ کرام ۔ امام ابوحنیفہ ، امام شافعی ، امام مالک ، امام احمد بن صنبل رحمتہ الله علیہ ماجمعین کے ہاں اس کا سراغ نہیں ملتا ۔ تو پھر بیرسم شروع کب ہوئی ؟ کون اس کوشروع کرنے والاتھا؟ اس لیے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اس کی ابتدائی تاریخ ذکر کردیں۔

مروجہ مخفل میلا د کی ابتداء کب اور کس نے کی؟

بجائے اس کے کہ ہم اپنی جانب سے اس کے متعلق کچھ کھیں ہر میلویوں کے مشہور علماء کی تحریرات پیش کر دینا کافی سمجھتے ہیں۔ چنانچہ ہر میلویوں کے مفتی احمد یار خان صاحب ایک عربی عبارت کے ترجمہ میں لکھتے ہیں۔

" "جس بادشاہ نے پہلے اس کوا بیجاد کیا وہ شاہ اربل ہے اور (عمر) ابن دھیہ نے اس کے اللہ کے میلاد شریف کی ایک کتاب لکھی جس پر بادشاہ نے اس کو ہزار اشرفیاں نذر کیں''(ا)۔

بریلویوں کے ایک اور عالم جناب قاضی فضل احمد صاحب لکھتے ہیں: '' پیامر بھی مسلمہ ہے کہ اس ہیئت کذائید (مخصوص شکل) سے بیمل خیر و برکت ونعمت ووٹمٹ کے ۲۰ دے بچکم بادشاہِ اولی الامر جاری ہے (۲)۔

اس کتاب کی بریلویوں کے آمام احمد رضا خان صاحب سمیت اہم بڑے بڑے علاء نے تصدیق کی ہے۔ ان دونوں عبارتوں سے بیٹابت ہوگیا کہ بریلوی علاء کو بھی اس کا اقرار ہے کہ اس مخصوص شکل کے ساتھ میلا دکی ابتداء حضور پرنور من اللہ اس محصوص شکل کے ساتھ میلا دکی ابتداء حضور پرنور من اللہ اس کا بعد ساتھ میلا دکی ابتداء حضور پرنور من اللہ اور عمر بن دھیہ نے مل کراس کو ایجاد کیا ہے اور ساق اربل اور عمر بن دھیہ نے مل کراس کو ایجاد کیا ہے اور ساق اربل اور عمر بن دھیہ نے مل کراس کو ایجاد کیا ہے اور ساق میں مولی ہے اور شاق اربل اور عمر بن دھیہ نے مل کراس کو ایجاد کیا ہے اور ساق میں مولی ہے اور شاق اور عمر بن دھیہ نے مل کراس کو ایجاد کیا ہے اور ساق میں مولی ہے اور شاق اربل اور عمر بن دھیہ نے مل کراس کو ایجاد کیا ہے اور ساق میں مولی ہے اور شاق میں مولی ہے اور شاق اور عمر بن دھیہ نے میں دھیہ ہوگی ہے اور شاق میں مولی ہوگیا ہے اور شاق میں مولی ہوگی ہوگیا ہے اور شاق میں مولی ہوگی ہوگیا ہوگ

ا۔ جاءالحق ص ۲۳۷ج اول۔ ۲۔ انوار آفاب صدافت ص۳۹۳۔

بریلوبوں کے اقرار سے بیہ بات بھی ثابت ہوگئی کہ اُربل کے بادشاہ (ابوسعید مظفر الدین)
کے لیے سب سے پہلے میلا دکی کتاب ایک سرکاری و درباری مولوی عمر بن دحیہ نے لکھی اور
بادشاہ سے بطور انعام ایک ہزار اشرفیاں حاصل کیں۔ اِس عالم کے حالات حافظ ابن حجر
مسقلانی بیسید نے بیربیان کیے ہیں۔

كان ظاهرى المذهب كثيرالوقيعة في الائمة وفي السلف من العلماء خبيث اللسان احمق شديد الكبر.

وہ فدہباً ظاہری تھا۔ (اہلسنّت کے علاوہ بیا یک باطل فرقہ ہے) ائمہ اہلسنّت اور دوسرے متقد مین علماء پرشد بداعتر اض کیا کرتا تھا، گندی زبان والا ، بیوقوف اور بہت متکبر تھا (۱)۔ متفد مین علماء پرشد بداعتر اض کیا کرتا تھا، گندی زبان والا ، بیوقوف اور بہت متکبر تھا (۱)۔ نیز محدث ابن نجار مروجہ محفل میلا د کے بانی مولوی عمر بن دھیہ کے بارے میں فرماتے ہیں۔

قال ابن نجارائيت الناس مجتمعين على كذبه.

"میں نے سب لوگوں کواس کے جھوٹے ہونے اور نا قابل اعتماد ہونے پر تنفق پایا ہے" (٣)۔

ایک اور محدث اس کے بارے میں فرماتے ہیں۔

''الیمالی باتوں کا دعویٰ کیا کرتا تھا جن کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی تھی''^(m)

اس محفل میں جو شاہ اُڑ بل اور عمر بن دھیہ جیسے مولوی نے ایجادی تھی اس میں ذکر ولا دت باسعادت کے وقت کھڑا ہونا داخل نہ تھا۔ کھڑے ہونے کو قیام کہتے ہیں۔ یہ قیام مزید ڈیڑ ھے سوسال بعد میں ایجاد ہوا تھا۔ چنا نچہز مانہ حال کے مشہور بریلوی عالم جناب احمد

سعيدشاه صاحب كاظمى لكھتے ہيں۔

"مسئلہ قیام میلا دمیں امام بھی اوران کے ہمعصر مشائخ وعلماء کی اقتداء کافی ہے'۔ (م)
جناب تقی الدین بھی کا انتقال ۲۵۷ھ میں ہوا ہے۔ بریلویوں کے احر سعید شاہ
صاحب کاظمی کی عبارت بالاسے ثابت ہوگیا کہ نبی کریم علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰ ق والسلام کے ذکر

ا۔ السان الميز ان جهم ٢٩٦۔ ٢٠ اليفاج هم ٢٩٥٠۔ ٣- اليفاج هم ٢٩٩٠ - كتاب ميلاد النبي ص ٥٨ - مبارک کے وفت کھڑا ہوناتقی الدین سبکی الہتوفی ۷۵۷ھ کے دور سے شروع ہوا ہے۔ رہا ۱۲ رہیج الاول کوعیدمیلا دالنی قرار دینا تو بیتو ابھی اسی صدی کی بات ہے۔ سب بڑی عمر کے لوگ اس دن کو ہارہ وفات کہا کرتے تھے۔

اس کوعیدمیلا دالنبی قرار دینا محدنور بخش تو کلی کا کام ہے چنانچہ زمانۂ حال کے ایک بریلوی عالم محمد عبدالحکیم شرف قا دری لکھتے ہیں:

" آپ (محمد نور بخش تو کلی) ہی کی مساعی جمیلہ سے متحدہ ہندو پاک میں بارہ وفات کی بجائے " عید میلا دالنبی ملاقیق " کے نام سے تعطیل ہونا قرار پائی تھی" (۱)۔

یا در ہے کہ محمد نور بخش تو کلی کا انتقال ۱۳ ار جمادی الا ولی ۲۲ ساھ بمطابق ۲۲ مارچ ۱۹۴۸ء کوہواتھا۔

ایک دوسرے بریلوی عالم علامہ اقبال احمد فاروقی ایم اےموصوف کے حالات میں رقم طراز ہیں کہ

"آپ کی دینی خدمات سے ایک نہایت اہم خدمت ہے ہے کہ آپ نے گورنمنٹ کے گزٹ اور سرکاری کاغذات میں "بارہ وفات" غلط العمومی اصطلاح کوعید میلاد النبی کے نام سے تبدیل کرانے کی جدوجہد کی اور اس میں یہاں تک کامیاب ہوئے کہ گورنمنٹ سے اس مقدس دن کی تعطیل عام منظور کرائی ۔ آج یہی تعطیل خدا کے فضل سے اسلامیانِ پاکستان کی ایک اہم تقریب میں تبدیل ہوگئ ہے" (۲)۔ بارہ رہے الاول کی تاریخ جومشہور قول کے مطابق حضور پُر نور علی تاریخ وفات ہے اس کونور بخش تو کلی صاحب نے عید میلا دالنبی بنادیا۔ باوجود یہ کہ نبی کریم علی ایک ولادت باسعادت بروز پیرہوئی اور تقویمی اصول کے مطابق پیر

ا ۔ تذکرہ اکا براہل سنت ص۵۹۹۔ ۲۔ مقدمہ تذکرہ سیدناغوث اعظیم ص۸،

کا دن ۲رر نیج الاول یا پھر 9 رہیج الاول کو آتا ہے، ازروئے حساب بارہ رہیج الاول کو پیر کادن درست بنتا ہی نہیں (۱)۔

باره رہیج الاول کی تاریخ گویااس فارسی ضرب المثل کامصداق ہے کہ

و ابتدائے ظلم در جہاں اندک بود ہر کہ آید براں مزید کر د' بعنی ظلم کی ابتدا جہان میں

معمولی سی ہوتی ہے لیکن جو بھی آتا ہے اس پراضافہ کرتا چلاجاتا ہے۔

مروجہ مخفل میلاد میں بدعت ہونے کے علاوہ دیگر کئی شرعی خامیاں موجود ہیں۔ مروجہ محفل میلاد کی اس حیثیت کوتو دلائل کے ساتھ واضح کر دیا گیا ہے کہ اس کی موجودہ ہیئت و صورت صحابہ اور فقہاء کے دور میں کسی تاریخی حوالے سے ثابت نہیں کیا جاسکتا اور یہ بعد کی بیدا وار اور بدعت ہونے کے علاوہ اس میں کئی شرعی خامیاں ایسی ہیں جو اس کے ناجائز ہونے کے لیے بچائے خود بہت کافی ہیں۔

مروجه مخفل میلا دمیں پائی جائے والی شرعی خرابیاں

پہلی شرعی خرابی

ایک غیرضروری کام کوضروری سمجھنا! شریعت کی نظر میں یہ چیز انتہائی ندموم ہے کہ جس چیز کواس کے اپنے مقام سے گھٹایا بڑھا دیا جائے مثلاً کسی فرض و واجب چیز کواس کے اپنے مرتبہ سے گھٹا کرمحض سنت ومستحب کے درجہ میں لے آیا جائے ۔ یا کسی مستحب و مباح کام کواس کے اپنے درجہ سے بڑھا کرفرض یا واجب قر ارد ہے دیا جائے ۔ مباح کام کواس کے اپنے درجہ سے بڑھا کرفرض یا واجب قر ارد ہے دیا جائے ۔ چنا نجے حضر سے عبداللہ ابن مسعود رٹالٹی ارشاد فر ماتے ہیں ۔

لا يجعل احدكم للشيطان شيئا من صلاته يرى ان حقاً عليه ان لا ينصرف الاعن يمينه لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً ينصرف عن يسارة (٢)

ا۔ حوالہ کے لیے دیکھئے رحمتہ للعالمین۔ج اول ص من مصنفہ قاضی سلیمان منصور پوری (۲) اسلامی انسائیکو پیڈیاص ۱۳۲۸ (۳) سیرۃ النبی جاص ۹۰ امصنفہ علامہ بلی نعمانی۔ انسائیکلو پیڈیاص ۱۳۸۸ (۳) سیرۃ النبی جاص ۹۰ امصنفہ علامہ بلی نعمانی۔ ۲۔ بصیرت! زسیر محمود احمد رضوی ص ۲۳۳۰ بحوالہ مرقات ج۲ص ۳۵۳۔

''تم میں ہے کوئی شخص اپنی نماز میں شیطان کا حصہ مقرر نہ کرے کہ وہ نماز سے فراغت کے بعد دائیں جانب مُڑنے کو ہی ضروری سمجھ لے۔ کیونکہ میں نے حضور منابی کے بعد دائیں جانب مُڑنے ویکھا ہے'۔

بریلوی حفرات بھی اس شرعی اصول کے مانے میں ہمارے ساتھ پوری طرح متفق ہیں چنا نچہ بریلو پول کے علامہ سیدمحمود احمد رضوی مہتم مدر سہ جزب الاحناف لا ہور رقم طراز ہیں:

'' فقہاء احناف بہ تصریح فر ماتے ہیں کہ جو محص کسی امر مستحب کوفرض واجب سیجھنے کے، یاکسی امر مستحب کوفرض و واجب کا درجہ دیتو جان لوکہ اس پر شیطان کا داؤ جب کا درجہ دیتو جان لوکہ اس پر شیطان کا داؤ کے مدیث چل گیا۔ علامہ طبی شرح مشکلوۃ میں (حضرت عبداللہ ابن مسعود رقیقی کی حدیث بالا کے ذیل میں) لکھتے ہیں کہ ''اس کا حاصل ہے ہے کہ جو شخص کسی امر مستحب کو ضروری سیجھے اور رخصت پر عمل نہ کرے تو شیطان کا داؤ اس پر چل گیا'' (کہ شیطان نے اسے گمراہ کردیا) جب کسی مستحب کو ضروری سیجھنے کا بہتم ہے تو اندازہ شیطان نے اسے گمراہ کردیا) جب کسی مستحب کو ضروری سیجھنے کا بہتم ہے تو اندازہ دکاؤ کہ کسی بدعت یا منکر (بری بات) کو ضروری سیجھنے والے کا کیا حال ہوگا (ا)۔

بہرحال حضرت عبداللہ ابن مسعود والتہ اور فقہاء احناف کے اس بیان سے جو بر یلویوں کے علامہ سیدمحمود احمد رضوی نے نقل کیا ہے۔ یہ بات اچھی طرح واضح ہوگئ کہ کی غیر ضروری کام کوخروری کام مجھ کر کرنے والاحض شیطان کے بھندے میں پھنس کر گراہ ہو جاتا ہے۔ اگر کوئی شخص غیر ضروری کام کوخروری کام کوخروری کہ موگا جو جاتا ہے۔ اگر کوئی شخص غیر ضروری کام کوخروری ہیں مال ہوگا جو غیر ضروری کام کوخروری کی میں شامل ہوگا جو غیر ضروری کام کوخروری کی میں شامل ہوگا جو خیر ضروری کام کوخروری ہیں ہوگا جو بیں۔ اسی وجہ سے علائے کرام بیان فرماتے ہیں کہ کسی نماز میں کوئی مخصوص سورت ہمیشہ اور مسلسل پڑھنامنع ہے چنا نچہ بریلویوں کے مفتی محمد خلیل صاحب رقم طراز ہیں:

" سورتوں کامعین کرلینا کہ اس نماز میں ہمیشہ وہی سورتیں پڑھا کرے مکروہ ہے۔ گر جوسورتیں احادیث میں وارد ہیں ان کو بھی تھی تبرکا پڑھ لینامستحب ہے

ال بصيرت ازسير محمود احمد رضوى ،ص ٢٣٧، بحواله مرقات ج٢،ص٣٥٣

مگر ہمیشہ نہ پڑھے کہ کوئی واجب گمان کر لے'' (۱)۔
خلاصہ کلام بیہ ہے کہ سی غیر ضروری کام کوضروری سمجھنا یا اس کواتنے اہتمام اور پابندی
کے ساتھ کرنا، جس سے دیکھنے والے کو بیشبہ گزرے کہ بیرکام ضروری ہے شرعاً منع ہے اور
بقول حضرت عبداللہ بن مسعود والتی ایسے تھی پرشیطان کا داؤچل گیا اور اس نے اس شخص کو
گمراہ کردیا ہے۔

دوسرى شرعى خراني

ایک غیرضروری کام کے لیے لوگوں کو دعوت دینا اور اور جمع کرنانہ صرف یہ کہ جائز فرائض و واجبات کے لیے دعوت دینا اور لوگوں کو بلانا اور جمع کرنانہ صرف یہ کہ جائز ہے بلکہ ضروری اور فرض ہے لیکن نفلی کا موں کے لیے فرائض و واجبات کا ساا ہتمام کرنا شرعاً نا جائز ہے۔ چنانچہ شخ عبدالحق محدث دہلوی میں ایشانی جاشت کو مبحد میں اہتمام کے ساتھ اوا کرنے کو بدعت قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

''جولوگ اسے بدعت کہتے ہیں وہ ان لوگوں کے مجتمع ہونے اور مسجد میں علی الاعلان پڑھنے کی بناء پر ہے۔ مطلب بید کہ بینماز (چاشت کی نماز) حد ذات میں (پینی بذات خود) تو مشروع (جائز) ہے کیکن اس کا ایسا اجتماع واظہار جیسا کہ فرائض میں ہے بدعت ہے اس لیے کہ نوافل میں سنت (طریقه) اور اس کی فضیلت چھیانے اور گھر میں پڑھنے میں ہے' (۲)۔

اسی طرح نفل نماز کو جماعت سے اداکر ناگوجائز ہے مگرلوگوں کو بلاکراوراکٹھاکر کے اہتمام کے ساتھ نوافل کی جماعت کرنا مکروہ ہے اورا تفاقیہ طور پراگر جاریا یا پیج آ دمی جمع ہو جا کیں تو بھی نفل نماز با جماعت پڑھنامنع ہے کیونکہ اگر چہ یہاں اہتمام کے ساتھ نفل کی

ا- ہمارااسلام ص ۲۹ حصہ چہارم ۲ ـ مدارج النبوت اردوجلداول ص ۲۸۰مطبوعہ کراچی۔ جماعت کے لیے بلایا نہیں گیا ہے لیکن پھر بھی اہتمام کی سی شان خود بخو دبیدا ہوجاتی ہے اس لیے جاریا پانچ آ دمیوں کانفل نماز باجماعت پڑھنامنع ہے خواہ بلا کران کو جمع کیا گیا ہویا بلا دعوت خود بخو دجمع ہو گئے ہوں۔

چنانچه مولوی احدرضا خان صاحب بریلوی لکھتے ہیں:

'' ہمارے ائمہ کرام ڈی گئی کے نز دیک نوافل کی جماعت بتداعی (لوگوں کو بلا کر اکٹھا کرکے) مکروہ ہے ۔۔۔۔۔تداعی (جمع کرنے کے لیے بلانا) مذہب اصح میں (زیادہ صحیح مذہب کے مطابق) اس وقت متحقق ہوگی جب چاریا زیادہ مقتدی ہول'' (ا)۔

مجدد الف ٹانی سر ہندی میں اوگوں پر اعتراض کرتے ہوئے جو مسجد میں تہجد کی نماز جماعت کے ساتھ بڑھتے تھے،ارشادفر ماتے ہیں۔

"نماز تہجد کو جماعت کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔اطراف و جوانب سے اس کوادا وقت لوگ نماز تہجد کے لیے جمع ہوجاتے ہیں۔اور خاص اہتمام سے اس کوادا کرتے ہیں حالانکہ یہ مل (نقل نماز کے لیے لوگوں کو بلانا اور اہتمام کرنا) مکروہ تح کی ہے'۔(۲)

بہر حال ان حوالجات سے یہ بات واضح ہوگئ کہ نوافل کو اہتمام کے ساتھ اداکر نا اور لوگوں کو اس کی دعوت دینا اور کسی مقام پر جمع کر کے باجماعت اداکر ناشر عا جائز نہیں ہے اور اتفاقیہ طور پراگر چار آدمی جمع ہوجائیں تو بھی نوافل جماعت کے ساتھ ادائہیں کیے جاسکتے کے وزئکہ اس میں بھی اہتمام کی می شان پیدا ہوجاتی ہے یہی وجہ ہے کہ پانچوں نمازوں کی سنتوں اور نوافل کو گھر میں پڑھن مسجہ میں پڑھنے سے افضل ہے۔ کیونکہ بقول شنخ عبد الحق محدث دہلوی ہیں۔

ا۔ فتاوی رضوبہ جلد سوم ص ۱۸۸۰، ۲۔ مکتوبات مجد دالف ثانی حصیہ سوم ص ۱۰

البتداس مقام پراگر بیشہ پیدا ہوکہ حضور سُلُونِ کے زمانہ میں مسجد ۔ نہ تعہم وعظ اور مقد مات کے فیصلے وغیرہ ہوتے تھے تواس سلسلہ میں عرض ہے کہ بیسب امور فرائض میں سے ہیں چنانچہ دین تعلیم حاصل کرنا اور دین تعلیم دوسروں کو دینا فرض ہے۔ اس طرح وعظ کہنے کا مقصد لوگوں کو احکام شرعیہ سے مطلع کرنا ہے، بی بھی فرض ہے۔ نیز حاکم پرفرض ہے کہنے کا مقصد لوگوں کو احکام شرعیہ سے مطلع کرنا ہے، بی بھی فرض ہے۔ نیز حاکم پرفرض ہے کہ کو کو اور مقد مات کا شریعت کے مطابق فیصلہ کرے جیسے کہ حضور مُنافِیْنِ کے مطاب فرما کر اللہ تعالی ارشا وفرماتے ہیں۔

﴿ فَالْحِكُمُ بِمَا أَنْزَلَ اللّٰهُ إِلَيْكَ ﴾ (سودة المائدة آيت: ٣٨)
" آپلوگوں كے درميان فيصله فرمائيں ان احكام كے ساتھ جواللہ نے آپ پر
اُ تارے ہيں'۔

ا۔ مدارج النبوت اردوج اول ص ۱۸۰، ۲۔ فتاوی رضو بیجلد سوم ص ۸ سے ۱۸۔ ۳۔ فتاوی رضو بیج سوم ص ۹ سے ۱۷۔

جب فریقین اس اصول ' غیرضروری کام کے لیے اہتمام کرنا اور لوگوں کو دعوت دے کر، بلا کراس کوسرانجام دینا شرعاً ناجائز ہے'۔کوشلیم کرتے ہیں۔ پھرنامعلوم بریلوی حضرات بیتلیم کرنے کے بعد کہ'' مروجہ محفل میلا د'' ساتویں صدی ہجری کی پیداشدہ ایک رسم ہے اس کوفرض و واجب قرار دے کرفرائض سے بھی زیادہ اس کے لیے اہتمام کیوں

. بلا دلیل بیاعتقاد قائم کرلینا که حضور پُرنور مَنْ اللهُ ماری محفل میلا دمیں یقیناً تشریف

لاتے ہیں اور پھراسی بناء پر کھڑا ہونا۔

حنی اہل سنت والجماعت ہی نہیں بلکہ تمام اہل حق لوگوں کا اس پر اتفاق ہے کہ کسی قطعی دلیل کے بغیر کوئی عقیدہ ثابت نہیں ہوسکتا کے چنانچہ علامہ سعد الدین تفتا زانی ارشاد

ولا عبرة بالظن في باب الاعتقادات. " اعتقادات میں ظنی چیزوں کا کوئی اعتبار نہیں ہے (لینی اعتقادات کیلئے قطعی

ويل دركارے-"

اس اصول 'اعتقادات کے لیے دلیل قطعی درکارہے'۔

· كوبريلوى حضرات بھى تتليم كرتے ہيں چنانچە بريلويوں كے امام جناب احمد رضاخان صاحب ملاعلی قاری میشد کی ایک عبارت نقل کرے لکھتے ہیں۔

· 'احادیث احاد در بارهٔ اعتقاد نا قابل اعتماد' (۲)

لعنی احادیث آ حادجن کے روایت کرنے والے دو حار افراد ہوں ان سے عقائد ثابت نہیں ہوتے ایک اور جگہ لکھتے ہیں۔

ا۔ شرح عقائد تفی ۔ ا

'' حدیث آ حاداگر چهتمام شرا نطاصحت کی جامع ہوظن (گمان) ہی کا فائدہ دیتی ہے۔ اور معاملہ اعتقاد میں ظنیات کا کچھاعتبار نہیں'' (۱)۔

احدرضا خان صاحب کی اس عبارت کا مطلب واضح ہے کہ جس حدیث کے راوی دو عیار افراد ہوں ان سے عقائد ثابت نہیں ہوا کرتے ۔عقائد ثابت کرنے کے لیے طعی دلائل درکار ہوا کرتے ہیں۔لین اس متفق علیہ اصول کے باوجود بریلوی حضرات بلادلیل بیعقیدہ بنائے ہوئے ہیں۔

اییا معلوم ہوتا ہے کہ شاید فرنگیوں اور عیسائیوں کے ساتھ اختلاط کی وجہ سے بیعقیدہ مسلمانوں نے اپنالیا ہے کیونکہ عیسائیوں کاعقیدہ ہے کہ جو مجلس حضرت عیسیٰ علیہ ہوا ہے نام پر منعقد کی جاتی جاس میں حضرت عیسیٰ علیہ ہوا ہا تشریف لاتے ہیں چنانچہ بائبل میں مذکور ہے۔ منعقد کی جاتی ہواں میں ان کے بچے میں ہوں'' (۲)

بہاں رہے کہ وہ ایک کے لیے تو کسی طرح بھی جائز نہیں کہ وہ بیعقیدہ قائم کرلیں کہ جو محفل حضور مَنْ اللّٰهِ کَ نام پر منعقد کی جائے تو حضور مَنْ اللّٰهِ اللّٰ میں ضرور تشریف لاتے ہیں اور بیہ ظاہر ہے کہ عقائد کی خرابی اللّٰے کہیں زیادہ بُری اور نقصان وہ ہے۔

چوتھی شرعی خرابی

اس قدراہتمام سے میخفل میلاد منعقد کی جاتی ہے کہ جس سے ناواقف عوام کے ذہنوں میں یہ بات بیٹے گئی ہے کہ نماز روزہ وغیرہ فرض امور سے زیادہ محفل میلاد کی شرکت ضروری ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جمعہ کی نماز بھی نہ پڑھنے والے لوگ اس محفل میلا دمیں ضرور شریک ہوتے ہیں۔ پنانچہ ایک مقام پر ہر بلویوں کے مفتی احمہ یارخان لکھتے ہیں۔ منزیک ہوتے ہیں۔ دبعض دیبات کے لوگ جمعہ میں آتے نہیں اور اس طرح سے بلاؤ تو جمع نہیں ہوتے ۔ ہاں محفل میلاد شریف کا نام لوتو فور اُبڑے شوق سے جمع ہوجاتے ہیں۔ خود میں نے بھی اس کا بہت تجربہ کیا ہے' (۳)۔

ا۔ فاوی رضوبیج دوم ص ۱۵م۔ ۲۔ انجیل متی باب ۱۸ آیت ۲۰ سے جاءالحق حصداول ص ۲۳۳

عوام کوغلط عقائد ونظریات ہے بچانا بھی ضروری ہے۔اس لیے اگر کسی غیر ضروری کام کرنے کے باعث لوگ کسی غلط نہی میں مبتلا ہوتے ہوں تو وہ غیر ضروری گواپنی جگہ اچھا ہی کیوں نہ ہوترک کر دیا جاتا ہے۔

اس اصول کو بریلوی علماء بھی تسلیم کرتے ہیں چنا نچہ جناب احمد رضاخان صاحب سے
ایک بار پوچھا گیا کہ بعض علاقوں میں لوگ نماز عید اور نماز استنقاء کو جاتے ہوئے علم
(حجنڈ ا) لے کرعیدگاہ تک جاتے ہیں۔اس کا کیا تھم ہے تو انہوں نے اس کا جائز اور مباح
قرار دینے کے بعد لکھا۔

''ہاں جہاں اس ہے کوئی محذ ورشری (شرعی طور پرکوئی غلط بات) پیدا ہوتا ہومثلاً جن بلاد (شہروں) میں محرم کے علم (جوشیعہ نکالتے ہیں) رائج ہیں عوام اس کوان سے سمجھیں یا اس سے ان کے جواز پر استدلال کریں اور فرق سمجھانے کی ضرورت پڑے وہاں اس سے احتراز ہی کیا جائے کہ کوئی امر ضروری نہیں اور احتمال فتنہ وفساد عقیدہ ہے نہ ہرایک کو سمجھا سکیں اور نہ ہرایک سمجھانے سے سمجھگا توالی بات کرنی کیا ضروری ہے؟ حدیث میں ارشاد ہوا'' ایاک و ما یعتذر منا یہ بین جن چیز وں کے کرنے سے لوگوں کو غلط نہی ہوتی ہوان سے پر ہیز کرو تاکہ بعد میں عذر نہ کرنا پڑے)' (ا)

اسی طرح عوام میں ایک نماز صلاۃ الرغائب کے نام سے رائے تھی جے رجب کے مہینہ میں لوگ جماعت کے ساتھ معراج کی رات میں پڑھا کرتے تھے۔ نیز شب برات اور شب قدر میں بھی لوگ صلاۃ البراۃ اور صلاۃ القدر بڑے اہتمام اور جماعت کے ساتھ اپڑھا کرتے تھے۔ فقہاء کرام نے اس اہتمام اور جماعت کے ساتھا ان فل نماز ول کو پڑھنے سے روک دیا۔ بریلویوں کے امام جناب احمد رضا خان صاحب اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

ا۔ عرفان شریعت حصد دوم ص کے

"متاخرین کا اُن (صلاة الرغائب، صلاة البراة اور صلاة القدر) پرانکاراس نظر سے ہے کہ عوام ان نمازوں کوسنت نہ مجھیں ' (۱)

احدرضا خان صاحب کی اس عبارت نے بتا دیا کہ علماء کرام نے ان نمازوں کے پڑھنے سے محض اس فلط نہی میں مبتلا ہوجاتے پڑھنے سے عوام اس غلط نہی میں مبتلا ہوجاتے ہیں کہ بینمازیں سنت ہیں اورعوام کواس غلط نظر بیر (کہ بینمازیں سنت ہیں) سے بچانے کے لیے علماء کرام نے ان نمازوں کواہتمام وغیرہ سے پڑھنے سے روک دیا۔

بہرحال ٹابت ہوگیا کہ فریقین کے نزدیک بیاصول سیحے اور مسلم ہے کہ 'ان تمام غیر ضروری کامول کوچھوڑ دینا ضروری ہے جن سے عوام کسی غلط نظریہ اور فاسد عقیدہ میں ملوث ہوجاتے ہیں۔ گووہ غیر ضروری کام اپنے مقام پر کتنا ہی اچھا کیوں نہ ہو۔ کیونکہ عوام کے عقائد ونظریات کی حفاظت بڑا اہم فریضہ ہے'۔

لیکن بریلوی حضرات نامعلوم'' مروجه مخفل میلا و' پراس اصول کولا گوکرنے ہے کیوں راہِ فرار اختیار کرتے ہیں۔ مروجه مخفل میلا دکوا گرتھوڑی دیر کے لیے جائز بھی فرض کرلیا جائے تو بھی جب لوگ اس کوفرض وواجب کا درجہ دینے لگ گئے ہیں اور پہ بچھنے لگ گئے ہیں کہ مروجہ مخفل میلا داسلام کا ایک اہم فریضہ ہے اور اس پراتنا اصرار ہے کہ نوبت مقد مات تک پہنچے رہی ہے توان حالات میں مذکورہ بالاشری اصول کی رُوسے اس مخفل کو بند کر دینا جائے۔

يانجوين شرعى خرابي

ایسے اشعار محفل میلا دمیں پڑھے جاتے ہیں جوازروئے شریعت قطعاً سیح نہیں ہوتے ہیں مثلاً جواشعار ہم پہلے عرض کر چکے ہیں ان میں ایک شعربیہ ہے۔

نبی آج پیدا ہوا چاہتا ہے

یہ کعبہ گھر اس کا ہوا چاہتا ہے۔

یہ کعبہ گھر اس کا ہوا چاہتا ہے۔

ا قاوی رضویه جساص ۱۸۵

حضور پُرنور عَلَيْمَ کی ولادت باسعادت کوآج ساڑھے چودہ سوسال کاعرصہ گزررہا ہوار قاب رسالت کے تریسٹھ سال کاعرصہ گزار کر پردہ فرما جانے کو بھی آج تقریباً چودہ سوسال بیت رہے ہیں۔اللہ تعالیٰ کا قانون ہے کہ ولادت ووفات کا ایک دن مقرر ہے۔
کسی بھی فرد بشر کی ولادت ایک سے زائد باز نہیں ہوتی لیکن بریلوی حضرات آئے دن محفل میلاد میں یہ کہتے رہتے ہیں کہ ابھی تھوڑی دیر میں حضور مُلَّا اِنَّمْ پیدا ہونے والے ہیں جوشد ید مشم کی ایک گتا تی ہے۔ای طرح ایک اور شعر جو پہلے درج کیا جا چکا ہے ملاحظہ فرما کیں۔ خدا کے خزانوں کا مختار و حاکم

شہ دین و دنیا ہوا جاہتا ہے

اس شعر کوئن کر ہر ناواقف اور جاہل شخص میے عقیدہ بنا لے گا کہ اللہ تعالیٰ کے خزانوں کا مختار و جا کم حضور سل ٹیٹے ہیں۔ حالا نکہ اللہ تعالیٰ کی ذات وصفات میں اس کا کوئی شریک و ساجھی نہیں ہے اور اس شعر میں حضور پُر نور منگاٹیٹے کو مکمل طور پر خدا تعالیٰ کے خزانوں کا مختار و حاکم بنایا جارہا ہے۔

بہر حال ثابت ہوگیا کہ آج کل کی مروجہ مخفل میلا دنہ صرف بیک تھیل دین اسلام کے چھے سوسال بعد کی پیدا شدہ ایک بدعت ہے بلکہ اس قتم کی بیٹیار شرعی خرابیوں پر شتمال ہے جن میں سے ہرایک خرابی اس رواجی محفل میلا دے نا جائز ہونے کے لیتن تنہا کافی ہے۔

مروجہ مخفل میلا دیرا ہل بدعت کے دلائل کے جوابات

ہم باحوالہ ٹابت کر چکے ہیں کہ' مروجہ مخفل میلا د' حضور مُلَّ اِنْ کے چھسوسال بعد پیدا ہوئی ہے اس لیے بالکل کھلی ہوئی بات ہے کہ اس مروجہ مخفل میلا دکو ثابت کرنے کے لیے قرآن مجیدیا عدیث پاک یا صحابہ کرام' تابعین اور تبع تابعین اور اسکہ مجتہدین سے کوئی ثبوت پیش نہیں کیا جاسکتا کیونکہ اگر مروجہ مخفل میلا دقر آن وسنت یا صحابہ کرام ڈوکائی سے ثابت ہوتی تو ہر یلوی حضرات ہے تھی نہ فر ماتے کہ اس مخصوص محفل میلا دکا ایجاد کرنے والا بادشاہ اور مولوی عمر بن دحیہ ساتویں صدی ہجری کے آدمی ہیں۔

لیکن ان تمام ہاتوں کے ہاوجود خوام کو مغالطہ دینے کے لیے وہ قرآن پاک کی چند آیات اور پچھا حادیث بھی پیش کرتے ہیں۔اس لیے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اُن آیات واحادیث پاک کے سیحے معانی اور اُن کا اصل مطلب واضح کر دیں۔ قرآن پاک سے استدلال اور اس کا جواب

میلی آیت

﴿ ان الله وملئكة يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِي يَايُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوْا صَلُّوْاعَلَيْهِ وَ سَلِّمُوْا تَسُلِيْمًا ﴾ (سورة الاحزاب: ۵۱)

''اللّٰداوراس کے فرضتے نبی سَالِیْوَ کِیررحمت سِصِحِتے ہیں اے ایمان والو! تم بھی ان پر صلوٰ ۃ وسلام بھیجو۔

دعاءرحت ہوتی ہے۔ یعنی فرضے اور مونین حضور سالیّۃ کے لیے دعاءرحت کرتے ہیں البذا آیت مذکورہ بالا ہے ہے ہیں کہ اللہ تعالی اور فرضے اس میں درود پڑھنے میں شریک ہیں غلط ہے۔ اگر بیکہا جائے کہ چونکہ اس آیٹ میں اللہ تعالی اور اس کے فرشتوں کا حضور پُر نور سُلیّۃ پر صلوٰ ہی یعنی درود جھینے کا ذکر ہے۔ البذا مروجہ محفل میلا دثابت ہوگیا تو اس سلسلے میں عرض ہے کہ اولاً تو یہ بات ہی بالکل بے جوڑ ہے۔ دوسرے بیکہا گرحضور سُلیّۃ ہی سلسلے میں عرض ہے کہ اولاً تو یہ بات ہی بالکل بے جوڑ ہے۔ دوسرے بیکہا گرحضور سُلیّۃ ہی اللہ تعالی اور اس کے فرشتوں کے صلوٰ ہی تھیجنے ہے ہی نبی کریم عید ہی ہی آیت مذکورہ موجود ہے ہوتا ہے تو پھر ہر مسلمان کا میلا دہونا جا ہے تھا۔ کیونکہ جس رکوع میں آیت مذکورہ موجود ہے اس سے پہلے والے رکوع میں عام مسلمانوں پر بھی اللہ تعالی اور اس کے فرشتوں کے صلوٰ ہی تھیجنے کا ذکر ہے۔ وہ آیت بیہ ہے جس کا ترجمہ فریق مخالف کے سب سے بڑے عالم احمد رضا خان صاحب نے یہ کیا ہے۔

﴿ هُوَالَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمُ وَمَلَئِكُتُهُ ﴾ (١)

''(اےایمان والو) وہی ہے کہ درود بھیجتا ہے تم پروہ اوراس کے فرشتے''۔
اسی طرح حدیث شریف کی مشہور کتاب مشکوۃ شریف کے ص ۹۸ پر ساحدیثیں بالکل انہی لفظوں (ان السلہ و مسلئکتہ یصلون) کے ساتھ آئی ہیں جن میں زیرز بر کا بھی فرق نہیں ہے ملاحظہ فرما ہے۔

- (۱) ان الله وملئكته يصلون على الذين يلون الصفوف اولا ولى . (۲)
 - (٢) ان الله وملئكته يصلون على ميامن الصفوف. (٣)
 - (٣) ان الله وملئكته يصلون على الصف الاول. (٣)

ا۔ سورۃ الاحزاب: ۳۳ ترجمہ قرآن پاک ازاحمد رضاخان بریلوی۔ ۲۔ ابوداؤدص ۹۷ ۳۔ ابوداؤدص ۹۸، پئر میں احد

(۱) '' یعنی خدااوراس کے فرشتے صلوٰ ہ جیجتے ہیں ان لوگوں پر جو پہلی صفوں کے قریب ہوں۔

(۲)''لینی خدااوراس کے فرشتے صلوۃ بھیجتے ہیں صفوں کے اندر دائیں جانب والے لوگوں پر۔''

(٣) ' وليعني التداوراس كے فرشتے صلوۃ تصبحتے ہيں پہلی صف والے لوگوں پر۔'

جب ان تماما مقامات پر خدا تعالی اور اس کے فرشتوں کے پہلی صف والے لوگوں یا دائیں جانب والے لوگوں پر صلوق تبجیجے سے بیثابت نہیں ہوتا کہ ہم اب ان لوگوں کا میلا د کرنا شروع کردیں۔

بعینہ اسی طرح حضور مُنَافِیَم پر اللہ تعالی اور اس کے فرشتوں کے صلوۃ سیجنے سے بیہ فابت نہیں کیا جاسکتا کہ ان کا میلا دمخصوص طریقے سے شروع کر دیا جائے۔ ان تمام عبارات کا سیدھااورصاف مطلب بیہ ہے کہ اللہ تعالی ان سب لوگوں پر اپنی مخصوص رحمتیں نازل فرما تاہے اور فرشتے ان کے لیے ' دعاءِ رحمت' کرتے ہیں۔ اور جوجس قدر رحمت کا مستحق ہے اللہ تعالی اسی کے درجہ کے مطابق اس پر اپنی رحمتیں نازل فرماتے ہیں۔

دوسری آیت

﴿ وَرَفَعُنَالَكَ ذِكْرَكُ ﴾ (سورة الانشراح پ٣٠)

یعنی ہم نے آپ کے ذکر کو بلند کیا ہے۔

فریق مخالف اس آیت کوبھی مروجہ محفل میلا د ثابت کرنے کے لیے پیش کرتا ہے۔
لیکن اس آیت شریفہ کومروجہ محفل میلا دسے وُ ور کا واسطہ بھی نہیں ہے کیونکہ حدیث میں آتا
ہے کہ حضور مَلَّ اللّٰیَّ اللّٰہ نے حضرت جبرائیل علیہ سے اس آیت کی تشریح کے بارے میں سوال کیا
تو انہوں نے جواباً یہ فر مایا کہ اللّٰہ تعالی فر ماتے ہیں۔

لینی جب میراذ کرہوگاتو آپ کا ذکرلاز می میرے ذکر کے ساتھ ہوگا۔ اور حضرت ابن عباس جلائیٹانے اس حدیث کی شرح کرتے ہوئے فر مایا: یہ سرید الاذان والاتامة والتشهد والخطبة على المنابر(١)

لعنی اس ہے مراد کلمہ طبیبہ وکلمہ شہادت از ان وا قامت ،تشہداورخطبول میں حضور منافقیا کاذکراللہ تعالیٰ کےذکر کے ساتھ ہوتا ہے کہی اس حدیث سے مراد ہے۔

غرض اس آیت شریفہ سے حضور مَلَا اللہ کی رفعت شان اور بلندی مرتبہ معلوم ہوتی ہے۔جس سے سی کوا نکارنہیں اور نہ ہی ہے بات کل نزاع ہے۔اس آیت کا مروجہ محفل میلا د

﴿ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِلَ وَ يَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴾

(سورة مريم: ۱۵)

'' سلامتی ہوان (حضرت کیجیٰ علیہ) پر ولا دت کے دن، وفات کے دن اور جس دن (دوبارہ) زندہ کر کے اٹھائے جائیں گے۔''

بریلوی حضرات اس آیت ہے بھی استدلال کرتے ہیں۔لیکن بحائے اس کے کہ ا بنی طرف سے اس آیت کی شرح وتفسیر کے لیے عرض کریں ، فریق مخالف کے علماء کرام ہے اس آیت کی تفییر نقل کردیتے ہیں تا کہ اصل مطلب اس آیت کا واضح ہو جائے۔ چنانچہ بریلوبوں کے صدر الا فاضل مولوی نعیم الدین مراد آبادی اس آیت کی تفسیر میں رقم طراز ہیں۔

'' پیتیوں دن (ولادت' وفات اور دوبارہ زندہ کیے جانے کا دن کیجنی قیامت) بہت اندیشہ ناک ہیں کیونکہ ان میں آ دمی وہ دیکھتا ہے جواس سے پہلے اس نے نهیں دیکھا۔اس لیےان تینوں موقعوں برامن وسلامتی عطاء کی'' ^(۲)۔

بریلویوں کے مفتی جناب احمد یارخان صاحب اسی آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں:

دمعلوم ہوا کہ حضرات انبیاء میں اللہ اپنی ولادت زندگی وفات فیز حشر غرض ہے کہ ہر

جگہ اللہ کی امان میں رہتے ہیں۔ یکی علیہ کو بوقت ولادت شیطان نے نہ چھوا
حبیبا کہ عالم بچوں کو چھوتا ہے '(۱)۔

یہ بات ٹابت ہوگئی کہ اس آیت کا مطلب صرف اتنا ہے کہ انبیاء کیہم الصلوۃ والسلام
ہمہ وقت اللہ سبحانہ وتعالیٰ کی نگر انی وحفاظت میں رہتے ہیں ۔نہ شیطان کا بس اُن پرچل سکتا
ہمہ وقت اللہ سبحانہ وتعالیٰ کی نگر انی وحفاظت میں رہتے ہیں ۔نہ شیطان کا بس اُن پرچل سکتا
ہے اور نہ کسی قسم کا خوف انہیں لاحق ہوگا اس آیت میں یوم ولا دت یوم وفات اور دوبارہ زندہ
کیے جانے کا دن محض اس لیے ذکر کیے گئے ہیں کہ یہ دن ہر انسان کے لیے انتہائی اہم ہوتے
ہیں ۔اگر ان دنوں میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے امان مل جائے تو باقی ایام میں تو بطریق اولیٰ
امن وسلامتی حاصل ہو جائے گئے۔لہذا ثابت ہوگیا کہ اس آیت کا بھی مروجہ محفل میلا دسے
کوئی تعلق نہیں۔

حديث ياك سے استدلال اوراس كاجواب

بریلوی حضرات عام طور پر کہتے ہیں کہ جن جن امور سے حضور مُنَاقِیَّا نے صاف صاف صاف الفظوں میں نام لے کرمنع نہیں فر مایا تو ایسی سب چیزیں جائز ہیں۔اور استدلال میں میصدیث یاک پیش کرتے ہیں۔

ما احل فهو حلال وما حرم فهو حرام وما سکت عنه فهو عفو. (۲)

" حلال وه ہے جس کواللہ نے حلال کردیا اور حرام وہ ہے جس کواللہ نے حرام
کردیا' اور جس سے خاموشی اختیار کی ہے وہ 'عفو'' ہے۔'
اس کا جواب بیہ ہے کہ اس حدیث مبارک کا بیمطلب ہرگز نہیں جو ہریلوی حضرات

ا تفییرنورالعرفان م ۸۵ طبع اداره کتب اسلامیه مجرات را مشکوة شریف م ۱۸۳ ابودا و دروم م ۱۸۳ ر

لیتے ہیں کہ جس چیز کو حرام قرار دیا گیا ہے صرف وہ حرام ہے باقی سب چیزیں حلال ہیں۔
اگر یہ مطلب ہوتا تو نبی کریم عین ہوتا ہے ہی فرما دیتے۔حضور مُلَّا اِلَّمُ کا چیزوں کی سافتہ میں کرکے حلال کو علیحدہ بیان کرنا ،حرام کوالگ ذکر کرنا اور پھران دونوں سے علیحدہ کرکے ان چیزوں کو ذکر کرنا اور پھران دونوں سے علیحدہ کرکے ان چیزوں کو ذکر کرنا ،حرام کو الگ ذکر کرنا اور نہران معاف متال رہا ہے کہ یہ تیسری قتم کی چیزیں نہ حلال میں شار کی جاسکتی ہیں اور نہ حرام میں۔ چنا نچہ دوسری حدیث شریف میں اس مسئلہ کو زیادہ وضاحت کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا:

الامر ثلثه امر بين رشدة فاتبعه وامربين غيه فاجتنبه وامرانتلف فيه فكله الى الله عزوجل. (١)

''حضور سُلُیْنِ نے فرمایا کہ کام تین طرح کے ہیں۔(۱) وہ کام جس کا ہدایت ہونا واضح ہے سواس کی اتباع کرو(۲) وہ کام کہ اس کی گمراہی ظاہر ہوتو اس سے پر ہیز کرو(۳) وہ کام جس میں اشتباہ ہو (یعنی صاف طور پر اس کا حکم قرآن وسنت سے معلوم نہ ہوتا ہو) سواس کا معاملہ خدا تعالیٰ کے سپر دکر دو۔

شخ عبدالحق محدث وہاوی پڑاللہ اس حدیث کی شرح میں بیان کرتے ہیں: '' پس بسیاراورا بخداوتو قف کن دران' '(۲)

"سواس كوخدا تعالى كے سير دكر دوليعني اس ميں تو قف كرو" _

فقہ حنی کی کتابوں میں بھی اس بات کوتر جیج دی گئی ہے کہ ایسے تمام امور میں توقف کیا جائے گا جن کا حکم واضح اور صاف طور برقر آن وسنت سے معلوم نہیں ہوتا۔ چنانچہ امام علاء الدین محمد بن علی الحصکفی الشوفی ۸۸۰ اھابنی کتاب میں تحریر فرماتے ہیں:۔

"على ما هوا لمنصور من ان الاصل في الاشياء التوقف" يعنى وه مسلك على ما هوا لمنصور من ان الاصل في الاشياء التوقف "يعنى وه مسلك جيد دلائل كي نصرت وامداد حاصل ہے بيرے كه تمام چيزوں ميں شريعت كااصل تحكم بيرے كه

⁻ مشكوة شريف ص اس 1- اشعة اللمعات ج اول ص ١٣٠١

توقف کیا جائے تاوقتیکہ کسی دلیل سے اس کا حلال یا حرام ہونا معلوم ہوجائے۔(۱) درمختار حفی فقہ کی وہ مایہ ناز کتاب ہے جس کی تعریف بریلویوں کے امام جناب احمہ رضا خان صاحب نے بایں الفاظ کی ہے۔

" (ورمختار برعلم کی وہ درمختار ہے کہ جب سے تصنیف ہوئی مشارق ومغارب ارض میں فتوائے ندہب شفی کا گویا مداراس کی تحقیقات عالیہ و تدقیقات غالیہ پرہوگیا۔ ' (۲) میں ہر حال حدیث پاک ہے اور فقہ خفی سے ثابت ہوگیا کہ شریعت کا اصول سے ہے کہ میں میں نہ مامور میں تو قف کیا جائے گا جن کا واضح اور صاف تھم قرآن وسنت میں ہمیں نہ ماتا ہو'۔

لہٰذابریلوی حضرات کا بیکہنا باطل ہوگیا کہ جس کاحرام ہونا قرآن وسنت میں مذکور نہ ہوا لیجی تمام چیزیں اورا یسے تمام کام حلال ہیں۔

اس اصول کے باوجود جوہم ابھی ثابت کر چکے ہیں ہم کہتے ہیں کہ'' میلا دگی مروجہ محفل''ان امور میں داخل نہیں ہے جن کا حکم قرآن وسنت سے معلوم نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کے بارے میں شریعت کا وہ اصول ہے جو پہلے بھی ذکر کیا جاچکا ہے۔

بدعت کے لغوی وشرعی معنیٰ

ہروہ کام جوکارِ ثواب ہمجھ کر کیا جائے اور قرآن وسنت سے ٹابٹ نہ ہواییا کام شریعت کی اصطلاح میں بدعت کہلاتا ہے جس کے بارے میں حضور مُثَاثِیَّا کا بیار شاوگزر چکا ہے کہ کل بدعة صلالة (۳) 'مربدعت گراہی ہے''

ا . فرمختارج اول ص ۲۰

۲۔ فتاوی رضو بیرج سوم ص اجهم،

٣ ـ مشكوة شريف ص ١٠٠٠ ابودا و داص ٩ ٢٠٠٠ تر مذي ج ١ص ٩٢ ، ابن ماجيص ٥

البتہ وہ نیا کام جودین بھے کراور کارِثواب بھے کرنہ کیا جائے وہ شریعت کی اصطلاح میں بدعت نہیں کہلاتا گولغوی طور سے وہ بھی ایک بدعت (نئی ایجاد) ہے لیکن محض نو ایجاد ہونا مصر نہیں ہے۔ بریلوی حضرات بھی تسلیم کرتے ہیں کہ بدعت وہی مضر ہے جو دین کے کامول میں ہو چنا نچہ بریلویوں کے امام جناب احمد رضا خان صاحب تمبا کو کو حلال قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"رہااس (تمباکو) کا بدعت ہونا ہے کچھ باعث ضرر نہیں کہ سے بدعت کھانے پینے میں ہے نہ کہ امور دین میں "۔(۱)

جناب احمد رضاخان صاحب کی اس عبارت سے معلوم ہوگیا کہ وہی بدعت مفر ہے جوامور دین میں ہو۔ اور وہ بدعت جوونیاوی چیز وں میں ہو یعنی اس کوکوئی شخص دینی کام سمجھ کرنہ کرنے تو ایس بدعت مفرنہیں ہے یہیں سے یہ بھی معلوم ہوگیا کہ بدعت کی دوشمیں ہیں (۱) لغوی بدعت (۲) شرعی بدعت لغوی بدعت ہروہ چیز ہے جونئ ایجاد کی گئی ہو۔ ہیں (۱) لغوی بدعت صرف وہ نئی ایجاد شدہ چیز ہے جسے دین اور کارِ تواب سمجھ کر کیا جائے اور اس کا شوت قرآن وسنت سے نہ ہوں۔

حضور منافیا کافرمان "کہ ہر بدعت گراہی ہے '۔اس سے بدعت شرعیہ مراد ہے۔

منكر تقذير كوحضرت عمربن عبدالعزيز كاجواب

بریلوی حضرات کے استدلالات کی حیثیت مزیدواضح کرنے کے لیے ہم حضرت عمر بن عبدالعزیز بیشید کا ایک جواب ہم اپنے بین عبدالعزیز بیشید کا ایک جواب تھی منکر تقدیر نے حضرت عمر بن عبدالعزیز بیشید کوخط لیے مستعار لیتے ہیں۔ واقعہ بیہ ہے کہ سی منکر تقدیر نے حضرت عمر بن عبدالعزیز بیشید کوخط کے مستعار ایسے عقیدہ انکار تقدیر پر بیدلیل پیش کی کہ قرآن پاک کی بعض آیات سے تقدیر کی نفی ثابت ہوتی ہے اس لیے تقدیر کا عقیدہ رکھنا مسلمان ہونے کے لیے نہ ضروری ہے اور نہ نفی ثابت ہوتی ہے اس لیے تقدیر کا عقیدہ رکھنا مسلمان ہونے کے لیے نہ ضروری ہے اور نہ

ا - احکام شریعت حصیسوم ص ۱۲۸

ثابت بلکہ تقدیر کا انکار ہی بعض آیات قرآنیہ کے موافق ہے تو حضرت عمر بن عبدالعزیز میں اللہ تاریخ اللہ کے اس کے اس

لقد قرؤا منه ماقرأتم وعلموا من تاویله ما جهلتم و قالوا بعد ذلك كله. (۱)

'' حضرات صحابہ و تا بعین نے قرآن پاک کی بیآ بیتی بھی پڑھی ہیں جوتم پڑھتے ہوئیکن وہ ان آیتوں کی مراد کو سمجھے ہیں اور تم نہیں سمجھے۔انہوں نے بیتمام آیات (جن کوتم انکارِ تقدیر پردلیل کے طور پر پیش کرتے ہو) پڑھنے کے باوجود تقدیر کا اقرار کیا ہے'۔

حضرت عمر بن عبدالعزیز میسید کے جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیرتمام آیات صحابہ و تابعین کے مقدس دور میں موجود تھیں اور پڑھی بھی جاتی تھیں اور وہ ان آیات کے حقیق معانی اور تقاضے تم سے زیادہ جانے تھاس لیے کہ انہوں نے براہ راست حضور منافیز ہے قرآن پاک کی تعلیم حاصل کی تھی۔ تو جب انہوں نے ان آیات واحادیث سے بیم نہوم مراد نہیں لیا تو تہہاراان آیات سے انکار تقدیر ثابت کرنا صلالت و گراہی کے علاوہ پھر نہیں۔ بہی جواب ہم بریلوی حضرات کو پیش کرتے ہیں کہ مروجہ محفل میلا د ثابت کرنے کے لیے جو آیات واحادیث آپ پیش کرتے ہیں وہ ساراعلمی ذخیرہ صحابہ وتا بعین کی نظروں سے او بھل نہیں دخفا۔ حضور منافیز کے نصائل ومناقب اور آپ کی رفعت شان و بلندی مرتبت سے وہ ہم نہیں زیادہ واقف تھے اور عشق رسول کا جذبہ فراواں اور عقیدت و محبت تبوی ہم سے سے کہیں زیادہ واقف تھے اور عشق رسول کا جذبہ فراواں اور عقیدت و محبت تبوی ہم سے بہت زیادہ ان کے سینوں میں موجز ن تھی۔ اور ربی الاول کا مہینہ اور اس کی بارہ تاریخ بھی موجود نہ تھی۔ اور اس مرجہ مخفل میلا دسے کوئی مانع بھی ان کے دور میں موجود نہ تھا۔ پھر کیا وجہ ہے کہ ان آیات و احادیث کا وہ مطلب قطعاً نہیں ہے جو مطلب تطعاً نہیں ہے جو مطلب اس کے سوا اور کیا ہے کہ ان آیات و احادیث کا وہ مطلب قطعاً نہیں ہے جو مطلب اس کے سوا اور کیا ہے کہ ان آیات و احادیث کا وہ مطلب قطعاً نہیں ہے جو مطلب اس کے سوا اور کیا ہے کہ ان آیات و احادیث کا وہ مطلب قطعاً نہیں ہے جو

الوداؤد جلد دوم ص ١٧٧

بريلوي حضرات بزور نكالنا حاسبتے ہيں۔

اہل بدعت کی قیاس آرائی کا جواب

افسوں کہ جب بریلوی علماء مروجہ مخفل میلا دکو قرآن وحدیث سے ثابت کرنے میں ناکام ہوجائے ہیں تو پھر حق بات کو تسلیم کرنے کی بجائے غلط بات برمحض ملمع چڑھانے کے لیے کہتے ہیں کہ مروجہ مخفل میلا دمندرجہ ذیل اجزا پرمشمل ہے۔

(۱) صلوٰۃ وسلام (۲) تلاوت قرآن پاک (۳)حضور مُنَاثِیَّام کے حالات ولادت و معجزات وغیرہ کابیان (۴) دُعاءوغیرہ۔

اور پھریوں استدلال کرتے ہیں کہ جب مروجہ مخفل میلا دیے بیسب اجزاء جائز اور درست ہیں تو پھرمجموعہ بھی جائز ہوگیا۔

لیکن بیانداز استدلال انتهائی غلط اور بالکل ہے بنیاد ہے۔ کیونکہ اپنی رائے اور قیاس سے نئی عبادات ایجاد نہیں کی جاسکتیں کیونکہ عبادات میں قیاس اور رائے کوکوئی دخل نہیں ہے۔ چنانچ حضرت عبداللہ بن مسعود والتی ارشاد فرماتے ہیں۔

اتبعوا اثار نا ولا تبتد عوا فقد کفیتھ۔ (۱)

"تم ہمار نے نقشِ قدم پر چلواورئی نئی بدعات مت ایجاد کرو کیونکہ دیں تمہارے لیے کافی یعنی مکمل کردیا گیاہے "۔

اور حضرت حذيف رالتنظيار شا دفر مات بين:

كل عبادة لم يتعبدها اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا تعبدوهما. (٢)

"بروه عبادت جوصحابه کرام نے بہیں سرانجام دی وہ تم اپنی طرف سے نہ پیدا کرؤ"۔ بہر حال عبادات کے معاملہ میں قطعاً قیاس نہیں کیا جاسکتا بلکہ جوعبادت جس طرح کی

ائے الاعتصام جلداول س ۵۴، ۲۔ الاعتصام جلداول ص ۱۱۳،

گئی تھی وہ عبادت بالکل اسی طرح سرانجام دینی ہوگی۔جوعبادت حضور مُنَّاثِیْمُ نے اداکی ہے وہ اداکر نی ہوگی اور جو آپ نے ادانہیں کی وہ عبادت بدعت ہوگی۔اس سلسلہ میں چند مثالیں دے کرہم اس بات کوواضح کردیتے ہیں۔

(۱) فقد فقی کی مشہور کتاب ہدایہ میں ہے۔

ويكره ان يتنفل بعد طلوع الفجر بأكثر من ركعتے الفجر لانه عليه السلام لم يزد عليهما مع حرصه على الصلوة. (۱) ولا يتنفل في المصلى قبل صلاة العيد لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يفعل ذلك مع حرصه على الصلوة. (۲)

"ترجمہ" فی کے طلوع ہونے کے بعد ۲ رکعت سنت فجر کے علاوہ کوئی افغل نماز پڑھنا مکروہ (تحریمی) ہے کیونکہ حضور سُلگائی نے نماز کا انتہائی شائق ہونے کے باوجود ۲ رکعت سے زیادہ نوافل نہیں پڑھے"۔

" نمازعید سے پہلے عیدگاہ میں نفل نماز پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ حضور مَثَاثِیَّا نے باوجود نماز کا انتہائی شائق ہونے کے نوافل عید سے بل نہیں پڑھے ہیں'۔

(۳) اسی طرح رجب کے مہینہ میں ایک نماز پڑھنالوگوں میں رائے تھا جسے 'صلاۃ الرغائب' کہاجاتا تھا۔فقہاء کرام نے اس کو بدعت قرار دیا ہے اور اس کی وجہ علامہ ابراہیم طلبی جوایک بہت بڑے فقیہ ہیں، یہ بیان فرماتے ہیں۔

ان الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة المجتهدين لم ينقل عنهم هاتان الصلاتان. (٣)

'' صحابہ کرام میں نظام اور تا بعین اور بعد کے ائمہ مجتبدین سے (بینماز) منقول نہیں ہے''۔

⁻ ہدا میں جلدا ول ص۵۳ ۲- ہدا میں جاول ص۱۱۸، ۳۔ کبیری ص۳۳۴،

(۳) اسی طرح فتاوی عالمگیریہ جس کے ملک میں نفاذ کا آئے دن بریلوی حضرات مطالبہ کرتے ہیں۔ خاص طور سے ''سنی کا نفرنس ملتان' میں اجتماعی طور پر بریلویوں نے فتاوی عالمگیریہ کو ملک میں نا فذکر نے کا مطالبہ کیا تھا۔ اس میں اس قتم کی بے شار مثالیں درج ہیں۔ مثال کے طور پر ہم یہاں صرف ایک مثال بیان کرتے ہیں اور وہ بیہ کہ کسی ذبانہ میں بیدرواج تھا کہ سورہ کا فروں سے لے کرآخر تک اسٹھے جمع ہوکر پڑھتے تھے۔ جبیسا کہ آج کل ختم وغیرہ کے موقعہ پر بچھ خصوص سورتوں کے پڑھنے کا رواج ہے۔ فتاوی عالمگیر کے میں اس عمل کو بدعت قرار دیا ہے اور لکھا ہے۔

قراة الكافرون الى الاخر مع الجمع مكروهة لانها بدعة لمه تنقل عن الصحابة ولا عن التابعين دضى الله عنهم (۱)

"سوره كافرون عن آخرتك جماعت كساتهم كريرها مكروه ميكونكه يه بدعت مع صحابه كرام فكائن الورتا بعين معقول بيس من السخم كى مثالين صحابه كرام فكائن المنظم المناه في المنظم المنظم المنظم المناه في المنظم المنظم المنظم المنظم المناه في المنظم المنظ

عن نافع ان رجلاً عطس الى جنب ابن عمرٌ فقال الحمد لله والسلام على دسول الله قال ابن عمروانا اقول الحمد لله والسلام على دسول الله وليس هكذا علمنا دسول الله صلى الله عليه وسلم ان نقول الحمد لله على كل حال. (٢) " حضرت عبدالله بن عمرٌ كي پاس ايك فض كو چينك آئى اوراس نے كها" اللحمد لله والسلام على دسول الله "اس پر حضرت عبدالله بن عمرٌ ني أن فرمايا كه بيس بھى اس كا قائل بول كه حضور پرسلام بوليكن حضوركي تعليم ينهين فرمايا كه بيس بھى اس كا قائل بول كه حضور پرسلام بوليكن حضوركي تعليم ينهين فرمايا كه بيس بھى اس كا قائل بول كه حضور پرسلام بوليكن حضوركي تعليم ينهين فرمايا كه بيس بھى اس كا قائل بول كه حضور پرسلام بوليكن حضوركي تعليم ينهين فرمايا كه بيس بھى اس كا قائل بول كه حضور پرسلام بوليكن حضوركي تعليم ينهين فرمايا كه بيس بھى اس كا قائل بول كه حضور پرسلام بوليكن حضوركي تعليم ينهين فرمايا كه بيس بھى اس كا قائل بول كه حضور پرسلام بوليكن حضوركي تعليم يه جهينك آ ني پرېم" الحمد لله قائل بين كها كرين "

ا۔ فقاوی عالمگیری جلد ۵، ص ۱۳۱۸۔ ۱۔ مشکو ق ص ۲ ۲۰۰۰، تریندی شریف ج ۲ص ۹۸۔

حضرت عبدالله بن مسعود کا گزرایک مسجد میں ایک ایسی جماعت پر ہوا جوبیٹھی ہوئی ذکر کر رہی تھی ان میں سے ایک شخص کہتا تھا کہ'' سو ہر مرتبہ الله اکبر پڑھو'' تو حلقہ نشین کنکریوں پرسومر تبہاللہ اکبر پڑھو'' تو وہ لوگ سوبار کنکریوں پرسومر تبہاللہ اکبر پڑھو'' تو وہ لوگ سوبار لا الہ الا الله پڑھو' تو وہ لوگ سوبار لا الہ الا الله پڑھو' تو وہ لوگ سوبار لا الہ الا الله پڑھے۔ کھر وہ شخص کہتا'' سود فعہ سجان الله پڑھو' تو وہ لوگ سود فعہ سجان الله کہتے۔ حضرت عبدالله بن مسعود ہے یہ معلوم کر کے ارشاد فرمایا۔

فعدوا من سیآتکم فانا ضامن ان لایضیع من حسناتکم شئی ویحکم یا امة محمد صلی الله علیه وسلم ما اسرع هلکتکم هؤلا صحابة بینکم متوافرون وهذا ثیابه لم تبل و آنیته لم تکسر اومفتحی باب ضلالة. (۱)

''تم ان کنگریوں پراپنے گناہ شار کرو تعجب ہے تم پراے امتِ محد! کیا اتن جلدی ہلاکت میں پڑ گئے ہو؟ ابھی تک صحابہ کرام ڈلائٹ تم میں بکنٹر ت موجود اور ابھی تک جناب رسول اللہ کے کپڑے پرانے نہیں ہوئے اور ابھی تک آپ کے برتن نہیں ٹوٹے تم ان حالات میں برعت اور گمراہی کا دروازہ کھولتے رہو! ایک دوسری روایت میں حضرت عبداللہ بن مسعود کا جواب ان الفاظ میں منقول

''میں عبداللہ بن مسعود ہوں۔خدائے وحدۂ لاشریک لہ کی متم کھا کرکہتا ہوں کہتم نے نہایت تاریک اور سیاہ بدعت ایجاد کی ہے یا کچرتم علم میں جناب نبی کریم کے صحابہ سے بڑھ گئے ہو۔'' (۲)

(۳) حضرت عثمان بن ابی العاص دلاتی کوسی ختنے کی دعوت میں شرکت کے لیے کہا گیا تو انہوں نے جانے سے اٹکار کر دیا۔ جب انکار کی وجہ دریا فت کی گئی تو فر مایا

[۔] مندداری جاص ۱۸ طبع بیروت۔ ۲۔ مجالس الا برارص ۱۲۵۔

انا كنالاناتى الختان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاندعى له. (١)

'' ہم لوگ زمانہ رسالت مآب میں ختنوں میں نہیں جایا کرتے تھے اور نہاس کے لیے وعوت دی جاتی تھی۔''

ان تمام شواہد کے پیش کرنے کا مقصد صرف بینظا ہر کرنا ہے کہ عبادات میں قیاس اور رائے کوکوئی دخل نہیں۔ جہاں حضور کاعمل ثابت ہے وہاں عمل کرنا ضروری ہے اور جہال عمل کا بت نہیں وہاں ترکی عمل میں حضور کی انتائج ضروری ہے۔ جبیسا کہ ملاعلی قاری الحقی میں استاد فرماتے ہیں۔ ارشاد فرماتے ہیں۔

والمتابعة كماتكون في الفعل تكون في الترك ايضا فمن واظب على فعل لم يفعله الشادع فهو مبتدع. (٢)
د حضورك متابعت جيے فعل ميں ہوتی ہے اى طرح ترك فعل ميں ہمی ہوتی ہے۔ تو جو خص كى ايے كام پر مداومت (ہميشگی) كر ہے جو حضور گے نہيں كيا تو وہ مدتی ہے۔ "

بزرگان و بین کے واقعات سے استدلال اوراس کا جواب جب بریلوی حضرات قرآن وسنت اور صحابہ کرام مخالئی سے اس مروجہ مخال میلاد کو گابت کرنے میں ناکام ہوجاتے ہیں تو پھر بعض بزرگوں کے واقعات کاسہارا لیتے ہیں۔ اس سلسلے میں یہ اصولی بات مدِ نظر ہی جاہے کہ بزرگوں اور مشاکح کے اقوال و افعال شرعی طور پر ججت نہیں ہوتے اور نہ ان سے کوئی مسکلہ ثابت ہوسکتا ہے۔ چنانچہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء ہوتے ہوئے بڑے جلیل القدر خلیفہ مولا نانصیر الدین محمود چراخ وہلوگ

> ا۔ منداحمہ بن طنبل جہم سے ۲۱۷۔ ۲۔ مرقات شرح مشکوۃ جاول ص ۲۱۱۔

نے ان لوگوں سے فر مایا جو حضرت خواجہ صاحب کے کسی فعل کو بطور استدلال پیش

ووشیخ کا قول جحت شرعیہ (شرعی دلیل)نہیں قرآن وحدیث ہے دلیل پیش کرنا

اسى طرح حضرت مجد دالف ثاني بينامية نے فرمايا كه:

'' صوفیا ،کرام کاعمل کسی چیز کے حلال یا حرام ہونے میں سنداور دلیل نہیں ہے۔ ہمارے لیے بیرکافی ہے کہ ہم انہیں معذور قرار دے کر ملامت نہ کریں اور ان کے معاملے کو اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے سپر د کر دیں۔ اس جگہ (حلال وحرام ہونے میں سند اور دلیل کے لیے) امام ابو حنیفہ، امام ابو پوسٹ اور امام محدٌ کا قول در کارے۔ ابو بکرشکی اور ابوالحن نوری کاعمل معتبر ہیں ہے۔

اس اصولی جواب کے بعد عرض ہے کہ جن بزرگوں کے واقعات کا بریلوی حضرات سہارالینا جاہتے ہیں ان میں کسی بزرگ ہے بھی ماہا نمحفل میلا د کا ثبوت اس انداز میں نہیں ماتا جس انداز سے بریلوی حضرات التزام کرتے ہیں اور نہ ہی وہ کسی بزرگ سے بیثابت کر سکتے ہیں کہ مروجہ مخفل میلا دمسجد میں کسی بزرگ نے منعقد کی ہو یا مسجد میں محفلِ میلا د منعقد کرنے کا حکم دیا ہو۔

شاه ولی الله کی عبارت سے استدلال اوراس کا جواب بریلوی حضرات شاہ ولی اللہ محدث دہلوی میشد کی درج ذیل عبارت سے بھی استدلال کرتے ہوئے مروجہ مخفل میلا د ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

ا۔ اردور جمہ اخبار الاخیار ص ۱۵۔ ۲۔ مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی دفتر اول حصہ چہارم ص ۱۵۔

الحديث الثاني والعشرون.

اخبرنى سيدى الوالد قال كنت اصنع فى ايام المولد. طعاماً صلة بالنبى صلى الله عليه وسلم فلم يفتح لى سنة من السنين شئى اصنع به طعاما فلم اجد الاحمصا مقليا فقمته بين الناس فرأيته صلى الله عليه وسلم وبين يديه هذه الحمص مبتهجا بشاشا. (۱)

"بائیسویں حدیث میرے والد نے مجھے خبر دی کہ میں حضور منظیم سے تعلق کی بناء پران کی ولادت کے ایام میں کھانا تیار کرتا تھا۔ ایک سال مجھے بچھ میسر نہ ہوا کہ کھانا تیار کرسکوں سوائے بھنے ہوئے چنوں کے تو میں نے وہی لوگوں کے درمیان تقسیم کردیئے۔ پھر میں نے حضور منظیم کی اس حال میں دیکھا کہ وہ چنے آپ کے سامنے رکھے ہوئے ہیں اور آپ خوش وخرم ہیں۔"

جواب

حضرت شاہ ولی اللہ بھانے کی اس مذکورہ بالاعبارت میں محفل میلا دکا ہرے ہے ذکر ہی نہیں ۔ صرف یہ بات مذکورہ کے حضور مُنافیظ کی ولا دت باسعادت کے ایام میں حضرت شاہ ولی اللہ کے والد ماجد شاہ عبدالرحیم صاحب کے صدقہ دیا کرتے تھے۔ اس میں کسی شم کا کوئی اختلاف نہیں ہے جس کا جی چاہے اور جتنا چاہے وہ حضور مُنافیظ کے لیے صدقہ کرسکتا ہے۔ کہ اس کا تواب حضور سُنافیظ کو پہنے جائے۔ ہم پہلے بار ہا واضح کر چکے ہیں کہ اختلاف ہے۔ کہ اس کا تواب حضور سُنیظ کو پہنے جائے۔ ہم پہلے بار ہا واضح کر چکے ہیں کہ اختلاف اس مروجہ مخلل میلا دمیں ہے جس کے لیے دعوت دے کر اور بلا کر لوگوں کو جمع کیا جاتا ہے گھرا ہے خصوص طریقے سے سرانجام دیا جاتا ہے۔ اور اس میں کچھ دیر بعدیہ کہہ کرسب لوگ

⁻ الدراشمين ص

کھڑے ہوجاتے ہیں کہ حضور مُنگائی تشریف لے آئے ہیں۔ مروجہ محفل میلا دکی حقیقت ہم پہلے واضح طور پرعرض کر چکے ہیں۔ بہر حال صرف دھو کہ دینے کی خاطر مذکورہ بالا عبارت بر بلوی حضرات بطور حوالہ پیش کر دیتے ہیں۔ حالا نکہ اس کا مروجہ محفل میلا دیے کوئی تعلق نہیں ہے جیسا کہ ظاہر ہے۔

شاه ولى الله كى ايك دومرى عبارت سے استدلال اوراس كا جواب حضرت شاه ولى الله كي ايك اور كتاب ميں ارشاد فرماتے ہيں:
وكنت قبل ذلك بمكة المعظمة فى مولد النبى صلى الله عليه وسلم فى يوم ولادته والناس يصلون على النبى صلى الله عليه وسلم و يذكرون ادها صابة التى ظهرت فى ولادته ومشاهده قبل بعثته فرأيت انواد اسطعت دفعة واحدة لا اقوال انى ادركتها ببصر البوم فقط والله اعلم كيف كان الامر بين هذا وذلك فتاملت تلك فقط والله اعلم كيف كان الامر بين هذا وذلك فتاملت تلك الانواد فوجدتها من قبل المملائكة الموكلين بامثال هذه المشاهد وبامثال هذه المجالس ورأيت يخالطه انواد الملائكة المواد الرحمة. (۱)

''اور میں اس سے پہلے مکہ معظمہ میں حضور منافیظ کی جائے پیدائش میں بروز ولا دت باسعادت حاضر تھا۔اورلوگ حضور منافیظ پر درود بھیج رہے تھے اور آپ کے ان مجزات کا ذکر کر رہے تھے جو ولا دت باسعادت کے وقت ظاہر ہوئے تھے یا آپ کی بعثت سے پہلے ظاہر ہوئے تھے۔ تو میں نے دیکھا کہ اچا تک بہت سے انوار ظاہر ہوئے ہیں میں نہیں کہ سکتا کہ ان کوجسمانی آئکھوں سے دیکھا اور

ا- فيوض الحربين ص٠٨-

نہ یہ کہہ سکتا ہوں کہ صرف روح کی آنکھوں سے ان کا مشاہدہ کیا۔ واللہ اعلم میں نے ان انوار کے متعلق بھی غور کیا تو معلوم ہوا کہ بینوراُن فرشتون کا ہے جوالی مجالس اور مشاہد پر مؤکل اور مقرر ہیں ، اور میں نے دیکھا کہ انوار ملا تکہ اور انوار رحمت دونوں ملے ہوئے ہیں۔''

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی اس عبارت سے مروجہ محفل میلا د ثابت کرنا بھی ایک مغالطہ سے زیادہ کچھ حیثیت نہیں رکھتا۔ کیونکہ اس عبارت سے صرف اتن بات معلوم ہوتی ہے کہ لوگ حضور شائیم کی ولادت باسعادت کے روز آپ کی جائے پیدائش میں جہاں آج کل ایک قبہ بنا ہوا ہے جی ہو گئے تھے۔ یہ جمع ہونا مروجہ محفل میلا دمنعقد کرنے کے لیے نہ تھا بلکہ حضور شائیم کی پیدائش کے مقدی و متبرک مقام کی زیارت کے لیے لوگ آجارہ سے ۔ اسی طرح ایک اتفاقیہ اجتماع ہو گیا اور اس مناسبت سے کہ وہ متبرک جگہ حضور شائیم کی جائے پیدائش ہے۔ لوگ ولادت باسعادت کے واقعات کاذکر کررہے تھے اور درود شریف جائے پیدائش ہے۔ لوگ ولادت باسعادت کے واقعات کاذکر کررہے تھے اور درود شریف بھی ہر شخص اپنے طور پر پڑھ رہا تھا۔ اتن بات میں کسی کا اختلاف نہیں ہے۔ چنا نچہ ہمارے ایک بہت بڑے عالم مولا نا اشرف علی تھا نوگ ارشا و فرماتے ہیں:

''وہ محفلِ میلا دجس میں قیود مروجہ متعارفہ میں سے کوئی قید نہ ہو۔ نہ قید مباح نہ قید مکروہ۔ سب قیود سے مطلق ہو مثلاً پچھلوگ اتفا قاجمع ہوگئے۔ کسی نے ان کو اہتمام کر کے نہیں بلایا کسی اور (دوسری) مباح (جائز) ضرورت سے بلائے گئے تھے۔ اس مجمع میں خواہ کتاب سے یا زبانی حضور پُر نور سرورِ عالم فخر آدم مُلاہی کے عالات شریفہ (ولادت کے وقت ظاہر ہو نیوا لے مجمزات وغیرہ) اور دیگر اخلاق وشائل و مجرزات وفضائل مبار کہ مجمع میں اور دیگر و ایات سے بیان کیے گئے اور اثنا بیان میں اگر ضرورت امر بالمعروف وبیان احکام کی دیکھی جاوے تو اس اثنا بیان میں اگر ضرورت امر بالمعروف وبیان احکام کی دیکھی جاوے تو اس میں بھی دریغ نہیں کیا گیا۔ یا اصل اجتماع استماع وعظ واحکام (وعظ سننے کے میں باور اس کے ضمن میں ان وقائع شریفہ (ولادت باسعادت کے لیے) اور اس کے ضمن میں ان وقائع شریفہ (ولادت باسعادت کے

واقعات) وفضائل کابیان بھی آگیا۔ بیروہ صورت ہے کہ بلائکیر (بلا انکار) جائز بلکہ مستحب وسنت ہے۔' (۱)

یہ اجتماع جس میں حضرت شاہ ولی اللہ عمیلیات نے شرکت فرمائی تھی ، مروجہ مخفلِ میلا د سے کوئی تعلق نہیں رکھتا کیونکہ

(۱) دعوت و ہے کراور بلا کرلوگوں کو جمع نہیں کیا گیا تھا۔

(٢) أس ميں بصورت اشعار يجھ بيں پڑھا گيا۔

(٣) اس میں کسی قتم کی اسراف وفضول خرجی کاار تکاب نہیں کیا گیا تھا۔

(۷) اس میں قیام بھی نہ تھا کہ سب لوگ کچھ دیر بعد ہیں بھتے ہوئے کھڑے ہوگئے ہوں کہاب حضور مَنَا تَیْزِمُ تشریف لے آئے ہیں۔

(۵)اس میں کھانے، پینے،شیرینی وغیرہ کااہتمام بھی نہیں کیا گیا تھا۔

(۱) محفل میلا دمنعقد کرنے کے لیے لوگوں کا اجتماع نہیں ہوا تھا۔ بلکہ آپ کی پیدائش کی متبرک ومقدس جگہ کی زیارت کے لیے بغیر بلائے ہوئے ازخود لوگ جمع ہو گئے تھے گویا مروجہ محفل میلا دکی کوئی بات بھی اس میں نہیں یائی جاتی ہے۔ صرف دھو کہ دینے اور مخالطہ میں مبتلا کرنے کے لیے ایسے حوالجات پیش کیے جاتے ہیں۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی عبارت سے استدلال اوراس کا جواب حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی محدث دہلوی میں میں کہ عبارت کو بھی ہریلوی محضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی میں کے ایک کتاب کی عبارت کو بھی ہریلوی محضرات مروجہ محفل میلا دثابت کرنے کے لیے پیش کرتے ہیں۔ کین اس کے آخر میں مروجہ محفل میلا دکی بدعتوں پر جو تنقید فرمائی ہے اس کو ہریلوی حضرات گول کر جاتے ہیں۔ حضرت شیخ کی پوری عبارت ملاحظہ ہو۔

ا_ اصلاح الرسوم ص ١٢١_

ولا يزال اهل الاسلام يحتفلون بشهر مولدة صلى الله وسلم. ويعملون الولايم ويتصدقون في لياله بافواع الصدقات ويعنون بقراء ة ويظهرون السرور ويزيدون في المبرات ويعتنون بقراء ة مولد الكريم ويظهر عليهم من بركاته كل فضل عميم وماجرب من خواصه انه امان في ذلك العام وبشرى عاجل بنيل البغية والمرام فرحم الله امرة اتخذ ليالي شهر مولدة المبارك اعيادًا ليكون اشد غلبة على من في قلبه مرض وعناد ولقد اطنب ابن العاج في المدخل في الافكار على من احدث الناس من البدع والاهواء والغناء بالالات من احدث الناس من البدع والاهواء والغناء بالالات المحرمة عند عمل المولد الشريف فالله تعالى يثيبه على قصدة الجميل ويسلك بنا سبيل السنة فانه حسبنا ونعم الوكيل. (۱)

ترجمہ: 'اور ہمیشہ ہی ہے مسلمان حضور تا این کے ولادت کے مہینہ میں محفلیں کیا کرتے ہیں اور کھانے پکاتے ہیں، اور اس ماہ کی راتوں میں طرح طرح کے صدقات کرتے ہیں۔ اور اس ماہ کی راتوں میں اضافہ کرتے ہیں اور ان لوگوں بیں اضافہ کرتے ہیں اور ان لوگوں پر اس عمل کی برکت سے ہرفتم کی برکتیں نازل ہوتی ہیں۔ اس عمل کے مجرب خواص میں سے بیہ ہے کہ وہ لوگ پورے سال امن میں رہے ہیں اور حاجت روائی اور مقصود برآری کی بڑی بشارت ہے۔ پس اللہ تعالی اس شخص پر بے پایاں رحمتیں نازل فرما کمیں جس نے حضور سال کی کی ولادت کے مخص پر بے پایاں رحمتیں نازل فرما کمیں جس نے حضور سال کی کا ولادت کے ایام میں خوشی کی تا کہ جس شخص کے دل میں روگ اور عناد ہے وہ اس میں اور حقت ہوجائے۔ بیشک اما مائن الحاج نے اپنی کتاب 'مرحل' میں بڑا شد بدا نکار کیا ہوجائے۔ بیشک اما مائن الحاج نے اپنی کتاب 'مرحل' میں بڑا شد بدا نکار کیا

ا ما شبت بالنة في ايام النة ص١٠١٠

ہے۔ان برعتوں اور نفسانی خواہشوں اور حرام آلات کے ساتھ گانے بجانے پر جولوگ محفل میلا دمیں کرئے ہیں۔اللہ تعالیٰ امام ابن الحاج کوان کے نیک ارادہ كابدله دے اور جمیں سنت کے طریقہ پر چلائے بیشک اللہ تعالی ہمارے لیے کافی اور بہترین کارسازے'۔

چونکه حضرت شیخ عبدالحق محدث د بلوی میشد کی ولا دت ۹۵۸ صاور و فات ۵۲۰ اص ہے۔اور محفل میلاد کی ابتدا ۲۰ میں ہوئی تھی جیسا کہ پہلے عرض کیا جاچکا ہے۔اوراس چار، ساڑھے چارسو برس کے عرصہ میں یہ چیز کافی پھیل چکی تھی، اس لیے حضرت شیخ عبدالحق نے ماہ رہیج الاول کوخوشی کا ایک مہینہ اور صدقہ وخیرات اور دوسری نیکیوں میں اضافه کرنے کامہینة قرار دیتے ہوئے اس سے زائدتمام باتوں کو بدعت اور ناچائز ثابت كرنے كے ليے فرمايا۔

" ببینک امام ابن الحاج نے اپنی کتاب" مرخل" میں ان بدعتوں نفسانی خواہشوں اور حرام آلات کے ساتھ گانے بجانے پرشدیدا نکار کیا ہے جولوگ محفل میلادمیں (۱) کرتے ہیں'' (۱)

اوراس کے بعدﷺ عبدالحق محدث دہلوی میں المام ابن الحاج کو دُعا دیتے ہوئے اور ا ہے لیے حضور منافقہ کی سنت کی انتاع و پیروی کی دعا مائلتے ہوئے ارشا دفر ماتے ہیں۔ "الله تعالیٰ امام ابن الحاج کوان کے نیک ارادہ (بدعتوں اور ناجائز چیزوں کوختم كرنے كارادہ) كابدلدد ساور جميں سنت كے طريقہ ير جلائے "_(۲) بیتمام عبارت آپ کے سامنے ہے۔ اس کے کسی لفظ سے بھی مروجہ محفلِ میلاد کا

ثبوت نہیں ملتا ہے۔لیکن بریلوی حضرات پھر بھی محض دھوکہ دہی اور مغالطہ آفرینی کے لیے ان عبارتوں کومروجہ تحفلِ میلا د ثابت کرنے کے لیے پیش کرتے ہیں۔حالا تکہ ہم بار ہاعرض كر حكي بين كه حضور مُثَاثِيمًا يتعلق ومحبت كى بناء ير ماه ربيج الاول ميں صدقه وخيرات كرنااور

نیکیوں میں اضافہ کرنا اور اظہارِ خوشی وغیرہ باتوں میں اختلاف نہیں ہے بلکہ اختلاف اس مروجہ محفل میلا دمیں ہے جس کی حقیقت ہم پہلے عرض کر چکے ہیں اور اس میں جو شرعی خرابیاں پائی جاتی ہیں ان کو بھی قدر نے تفصیل ہے ہم بیان کر چکے ہیں۔

علامها بن جربتيمي كي عبارت سے استدلال اوراس كاجواب

علامہ ابن حجر ہیتمی ہیں۔ کی ایک عبارت بھی بریلوی حضرات بطور استدلال پیش کرتے ہیں۔ پہلے ہم پوری عبارت مع ترجمہ ذکر کرتے ہیں پھر ثابت کریں گے کہ اس عبارت کا مروجہ مخفل میلا د سے دور کا بھی واسطہ ہیں ہے۔ ان کی اصل عبارت کا ترجمہ ملاحظہ ہو

''اکشر محافل میلاد جو ہارے ہاں رائے ہیں ان میں اچھی اور بُری دونوں طرح کی باتیں پائی جاتی ہیں۔ خیر کی باتیں مثلاً صدقہ وخیرات ذکر ودرود، وسلام، اور حضور مُلَّا فی بی ہے عورتوں کا اجنبی مردوں کود بکھنا محصور مُلَّا فی ہے۔ البتہ بعض محفل میلا دایسی بھی ہیں جن میں کوئی عیب اور شرعی خرابیاں نہیں پائی جاتی لیکن الین مخفلیں بہت کم اور نا در ہیں۔ اور اس میں کوئی شک نہیں کہ پہلی قتم کی مخفلیں ممنوع اور نا جا بڑ ہیں۔ کیونکہ شریعت کا بیقاعدہ بڑا مشہور ہے کہ پہلی قتم کی مخفلیں ممنوع اور نا جا بڑ ہیں۔ کیونکہ شریعت کا بیقاعدہ بڑا مشہور ہے کہ کئی مخفل میلاد میں ایک بھی شرعی خرابی پائی جاتی ہے بایں ہمہوہ اس میں شرکت کرتا ہے تو وہ خدا کی نافر مائی کرنے والا اور گنا ہگار ہے اگر فرض کرلیا جائے کہ اس مخص نے اس محفل میلا دمیں خیر کے کام بھی کئو بھی بیخیراس شرکا جائے کہ اس محفل میلا دمیں خیر کے کام بھی کئو بھی بیخیراس شرکا خدار کن نہیں کرسکتا جواس میں پایا جاتا ہے۔ کیا آ پ یہنیں دیکھتے کہ حضور مُلَّا ہی اس نے خیر اور بھلائی کے نفی کاموں میں تو بقدرِ استطاعت اور جتنا آسانی سے نوسکا اتنا ہی کام کرنے کا حکم دیا ہے۔ لیکن اس کے برعکس برائی کی تمام قسموں اور تمان کے برعکس برائی کی تمام قسموں کے برعکس برائی کی تمام قسموں کے برعکس برائی کی تمام قسموں کی بھی کے تو تھوں کے بیکن اس سے معلوم ہوگیا کہ برائی گو

تھوڑی ہواس کے کرنے کی اجازت نہیں دی جاسکتی اوراس کے برعکس ثواب کا

(نفلی) کام جتنا ہوسکے اتنا کرلے۔ اور دوسری قسم کی محفل میلا دجس میں کوئی

برائی اور شرعی خرابی نہ پائی جاتی ہو بلا شبہ سنت ہے اوران احادیث کے ذیل میں

آتی ہے جوذکر کی فضیلت کے سلسلہ میں وار دہوئی ہیں مثلاً حضور شائی ﷺ نے فرمایا

''جوتو م اللہ کا ذکر کرنے کے لیے بیٹھتی ہے فرشتے ان کوڈھانپ لیتے ہیں اور

رحمت الٰہی ان کواپئی آغوش میں لے لیتی ہے اور سکون واطمینان وغیرہ)

ان پرنازل ہوتا ہے اور اللہ تعالی فرشتوں میں ایسے لوگوں کا ذکر کرتے ہیں'۔(۱)

شنخ ابن جرائی اس عبارت سے واضح طور پر معلوم ہوگیا کہ وہ مروجہ مخفل میلا دکوقطعاً

جائز قرار نہیں دیتے ہیں بلکہ وہ فرماتے ہیں کہ

ذ کرِ ولا دت جس محفل میں ہوتا ہے وہ دوطرح کی ہوتی ہے۔

(۱) وہ محفل جس میں ناجائز امور پائے جاتے ہیں الیم محفل تو قطعاً ناجائز ہے اور ساتھ ہی یہ کھی فرماتے ہیں کہ اکثر محفل میلا داسی زمرے میں شامل ہیں کیونکہ وہ ناجائز امور مشتمل ہوتی ہیں۔

(۲) وہ محفل جو ہر شم کی بری باتوں اور ناجائز امور سے پاک ہویہ بلاشہہ جائز ہے اور یہ خطا ہر ہے کہ دوسری قسم کی محفل وہی ہوسکتی ہے جس میں صرف حضور مُنَافِیْا کی ولا دت باسعادت اور آپ کے مجزات کا ذکر ہواور اس سے زائد کچھ نہ ہواور ظاہر ہے کہ اس حد تک کسی کوکوئی اختلاف نہیں ہے۔

شخ ابن حجرًا بن اس کتاب'' فناوی حدیثیہ''میں ایک اور مقام پرارشاوفر ماتے ہیں۔ ''بہت ہے لوگ حضور سُلُائِم کے ذکر ولا دت کے وقت محفل میں کھڑے ہوتے ہیں یہ بدعت ہے کیونکہ اس سلسلہ میں کوئی حدیث وغیرہ نہیں آئی ہے (اس لیے یہ گناہ ہے) البتہ عوام معذور سمجھے جاسکتے ہیں کہ انہیں علم نہیں ہے کیکن اس کے

ا قاوی حدیثیه ص ۱۲۹

برعکس خواص (یعنی جانے والے لوگ) معذور نہیں ہیں'۔(۱)

شخ ابن حجر محفل میلا دمیں کھڑ ہے ہونے کو بدعت قرار دے رہے ہیں۔ حالانکہ آج کل کی مروجہ مخفل میلا دمیں کھڑ ہے ہونے کو ہر بلوی حضرات نے فرض واجب کا درجہ دے رکھا ہے۔ جبیبا کہ سابقہ مضمون میں ہم باحوالہ عرض کر چکے ہیں۔

قار کین کرام آپ اندازہ کرسکتے ہیں کہ بر بلوی حضرات کس قدرحوالجات میں قطع و
برید کرنے کے عادی ہیں کیونکہ اس کتاب '' فتاوی حدیثیہ'' میں لکھا ہوا ہے کہ حفل میلا دمیں حضور سائٹیڈ کے ذکر ولا دت کے وقت کھڑا ہونا بدعت اور گناہ ہے۔ لیکن بریلوی حضرات اس کتاب سے بڑی ڈھٹائی کے ساتھ مروجہ محفل میلا د ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں جس کا جزءاعظم یہی '' قیام' ہے۔ اس قیام کے بغیر آج کل محفل میلا د کا تصور تک نہیں کیا جا سکتا ہے۔ بریلویوں کے ان تمام حوالوں کا جواب عرض کرنے کے بعد ہم جناب کی توجہ درج ذیل امور کی طرف متوجہ کرانا ضروری سمجھتے ہیں۔

مساجد مين اشعار يره صناممنوع بين

(۱) مروج محفل میلاد میں اشعار پڑھے جاتے ہیں حالانکہ حضور سکا ایڈ اے معجد میں اشعار پڑھنے سے منع فرمایا ہے، چنانچہ کیم بن حزام دل الله علیه وسلم ان یستقاد فی المسجد فلی دسول الله صلی الله علیه وسلم ان یستقاد فی المسجد وان ینشد فیه الاشعاد وان تقام فیه الحدود (۱)

"خصور سلی الاشعاد وان تقام فیه الحدود (۱)

"خصور سلی الم نے معجد کے اندرقصاص لینے اور اشعار پڑھنے اور حد (چوری زنا وغیرہ کی شری سزا) قائم کرنے سے منع فرمایا ہے۔

ایک دوسری حدیث شریف میں آتا ہے کہ

ا۔ فتاوی حدیثیہ ص ۲۹۔

٢_ مشكوة شريف ص ٥ ٤، ابودا وَ دج دوم ص ٢١١ -

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تناشد الاشعاد في المسجد وعن البيع والاشتراء فيه وان يتحلق الناس يوم الجمعة قبل الصلوة في المسجد. (۱)

ود حضور سائلیم نے مسجد کے اندر شعر پڑھنے اور خرید وفر وخت کرنے اور نماز جمعہ سے پہلے علقہ باندھ کر ہیٹھنے سے منع فر مایا ہے۔''

چونکہ نبی کریم منافظ نے مسجد میں اشعار پڑھنے سے منع فر مایا تھا، اس لیے دوسر سے خلیفہ راشد حضرت امیر الموشین عمر بن خطاب رہائیڈ نے مسجد نبوی سے باہر ایک جگہ بنا دی تھی اور حکم دیا تھا کہ اگر کوئی شخص شعروغیرہ پڑھنا چا ہے تو مسجد سے باہر اس جگہ آ کر پڑھ لے۔ اور حکم دیا تھا کہ اگر کوئی شخص شعروغیرہ پڑھنا چا ہے تو مسجد سے باہر اس جگہ آ کر پڑھ لے۔ حدیث یاک کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔

وعن مالك قال بنى عمر رحبة فى ناحية المسجد تسمى البطيحاء وقال من كان يريد ان يلغط او ينشد شعراً او يرفع صوته فليخرج الى هذه الرحبة. (٢)

'' حضرت عمر دلا تنظیہ نے مسجد (نبوی) کے کنارے ایک تھلی جگد بنائی تھی جس کا نام'' بطحا'' تھا اور فر مایا جو شخص باتیں کرنا جاہے یا شعر پڑھنا جاہے یا زور سے بولنا چاہے تواسے جاہیے کہ اس تھلی جگہ ''بطیحا'' میں آجائے۔''

ال حدیث کی شرح میں ایک شافعی عالم حافظ ابن حجر عسقلانی میشاند نے فرمایا تھا کہ "حضرت عمر ولائٹ نے مسجد سے باہر شعر پڑھنے کے لیے جگہ اس لیے بنائی تھی تا کہ مذموم (برے) اشعار لوگ مسجد میں نہ پڑھیں لیکن گیار ہویں صدی کے مجدد ملاعلی قاری حنفی میشاند نے فرمایا کہ

[۔] ایشاص ک، ابوداؤدج اول ص۱۵، تریزی جاول ص ۲۳، ۲۔ مشکوق ص اک۔

وقول ابن حجر اي شعراً مذموماً ليس في محله لانه لا يباح مطلقاً. (١) ''ابن حجر کا بیا کہاں حدیث میں شعر سے شعر مذموم مراد ہے تیجے نہیں کیونک شعر مذموم كايره هنا توبالكل جائز نهيس-"

مُلا علی قاری میشد کے ارشادِگرامی کا مطلب بیرے کہ مذموم اشعار کا پڑھنا تو سرے ہے جائز ہی جہیں خواہ مسجد کے اندر ہو یامسجد سے باہراس لیے بیریسے کہا جاسکتا ہے کہ حضرت عمر فاروق وٹاٹنڈ نے مذموم اشعار پڑھنے کے لیے مسجد سے باہر جگہ بنائی تھی تا کہ لوگ وہاں جا كر مذموم اشعار يزه الياكري-

بہرحال اس سے بیہ بات بوری طرح واضح ہوگئی کہ مسجد میں ان اشعار کا پڑھنا بھی ممنوع ہے جوشر بعت کے مطابق ہوں اور ان میں کوئی خلاف شرع مضمون بھی نہ ہو۔

''ایک شیهاوراسکاجواب''

اس موقعه يربيشبه پيدا هوسكتا ہے كەحضور مَنَافِيَةُم نے حضرت حسان بن ثابت وَلَافِيْهُ وغيره کو منجد نبوی میں شعر پڑھنے کا حکم فر مایا تھا اور ان کے حق میں ڈعا فر مائی تھی تو اس کا جواب سے ہے کہ حضرت حسان بن ثابت والغُنَّهُ اور کعب بن زہیر وٹائٹنُ کو چونکہ حضور مَالْثَیْمُ کاحکم اور خصوصی اجازت تھی اس لیے ان کامسجد میں شعر پڑھنا نا جائز نہ ہوگا بلکہ حضور مُلَاثِیْم کے حکم کی ا تباع و پیروی کے باعث قابل اجروثو اب ہوگا لیکن دوسروں کے لیے تکم وہی ہوگا جوحضور من التيام كى مندرجه بالا احاديث سے ثابت ہوتا ہے كہ مسجد ميں اشعار نہ يڑھے جاكيں۔ يہى وجہ ہے کہ حضرت عمر فاروق وہانٹؤ نے حضرت حسان بن ثابت وہانٹؤ کوبھی مسجد میں شعریر جسنے کی اجازت نہ دی یہاں تک کہ حضرت عمر والفیڈنے خضرت ابو ہریرہ والفیڈ کوشم دے کریہ دریافت فرمایا که کیاتم نے حضور منافقیم سے بیسنا ہے کہ انہوں نے حضرت حسان والتفی کوفر مایا ے کہ میری طرف سے کفار کو (اشعار میں) جواب دو (۱)

ا۔ مرقاۃ شرح مشکوۃ جسم ۲۲۳۔ ۲۔ ملاحظہ ہومرقات ج دوم ص۲۱۷

حضرت ابوہریہ ہڑا تھئے سے تصدیق فرمانے کے بعد حضرت عمر فاروق ہڑا تھئے نے حضرت حسان بن ثابت ہڑا تھئے کو مسجد میں اشعار پڑھنے کی اجازت دے دی لیکن دوسرے عام لوگوں کے لیے مسجد سے باہر کے لیے مسجد سے باہر ایک کھلی جگہ بنائی اور فرمایا کہ جو محض شعر پڑھنا چاہے وہ مسجد سے باہر اس جگہ آگر پڑھے کیونکہ عام لوگوں کے لیے مسجد میں اشعار پرھنے کے بارے میں حضور منا تی بارٹ اور مایا کہ حضور منا تی کے ارشادات ان کے سامنے تھے۔حضور منا تی کے ارشادات ان کے سامنے تھے۔حضور منا تی کا ایک ارشادگرامی مزید ملاحظہ فرمالیا جائے آپ نے فرمایا کہ

من دِأیتمو کا ینشد فی المسجد شعراً فقولوا فض الله فاك ثلاث مرات. (۱)
د جس شخص کومبحد میں شعر پڑھتے ہوئے دیکھواس کو کہوخدا تیرا منہ توڑ دے۔ تین بار
آپ نے فرمایا۔

خلاصه كلام

ہم کہتے ہیں کہ''مروجہ محفل میلا دُ'اگر عقا کہ میں ہے ہوتی تو ضرور عقا کہ کی کتابوں،
شرح (۱) عقا کر تنفی ،شرح عقا کہ جلالی ،شرح مواقف، مسامرہ اور امام طحاوی حنفی بُیتات کی کھی ہوئی کتاب' العقیدۃ الطحاویۃ' وغیرہ میں اس کا ذکر ہوتا۔ اور اگر مروجہ محفل میلا دکا تعلق' اعمال و عبادات' ہے ہوتا تو ضرور فقہ کی کتابوں، فقاو کی عالمگیریہ، فقاوی شامی، ہدایہ، البحر الرائق، البدائع والصنائع وغیرہ میں اس کا ذکر ہوتا۔ حالا تکہ ہم دیکھتے ہیں کہ نہ عقا کہ کی کتابوں میں۔ آخر جب حضور سی بیٹی نے ''نماز تبیع''، مروجہ محفل میلا دُ' کا ذکر ہے نہ فقہ کی کتابوں میں۔ آخر جب حضور سی بیٹی نے ''نماز تبیع''، استخارہ ،حفظ قرآن کی دعا، وغیرہ امور کا مفصل طریقہ ذکر فرمایا اور امت کو اس طریقہ اور کیفیت کے ان ان اعمال کو سرانجام دینے کا حکم دیا تو کیا وجہ ہے کہ''مروجہ محفل میلا دُ' اس طریقہ اور کیفیت کے ساتھ جس طری بریلوی حضرات کرتے ہیں۔ حضور سی بیٹی کے ارشادات سے ثابت نہیں ہے؟ محاسل ساتھ جس طری بریلوی حضرات کرتے ہیں۔ حضور سی بیٹی کے ارشادات سے ثابت نہیں ہے؟

ا_ مرقاة ج دوم ص٢١٦_